

Semaine 5 : Lundi 27 avril 2020

Lecture : « Le mangebruit » de Philippe Barbeau.

→ «Guide parents-Episode4»

***Episode 4, jour 1 :** suivre la démarche décrite dans le «Guide parents – Episode 4 – Le Mangebruit».

→ album fourni + texte4(pdf)
→ Exercices-texte4(à imprimer)

Maths (Grandeurs et mesures) : La monnaie, Séance 1/3

***Manipulation du matériel :** Détacher les pièces et billets (p.155), laisser votre enfant les manipuler. L'aider à les décrire : pièce, billet. Pièces : 1€, 2€. Billets : 5€ et 10€.

***Visionnage d'une vidéo :** [Les équivalences de monnaie](#) (Les fondamentaux) ou [Ici aussi](#) (Youtube).

***Jeu « de la marchande » :** proposer trois objets (livre, peluche, jouet). Ils ont 10 pièces de 1€ et 5 pièces de 2€.

Consigne : *Chaque objet coûte 5€. Vous devez mettre à côté de chaque objet l'argent qu'il faut pour l'acheter. Il faut mettre exactement la bonne somme.*

Il y a plusieurs possibilités mais votre enfant ne pourra pas utiliser seulement 5 pièces de 1€ pour acheter chaque objet. Il devra trouver d'autres équivalences.

***Fichier « Ce que j'ai découvert » p.90 :**

1 pièce de 2 euros vaut 2 pièces de 1 euro.

1 billet de 5 euros vaut 5 pièces de 1 euro.

Et aussi *3 pièces de 1€ et 1 pièce de 2€ ou 1 pièce de 1€ et 2 pièces de 2€.*

***Fichier 1 p 90 :** Attention, il y a trois consignes. Votre enfant doit additionner toutes les valeurs des pièces et billet pour trouver la somme totale dépensée par chaque enfant.

Max : 8€ Tom : 7€ Lila : 8€ Eva : 8€

Max, Lila et Eva ont dépensé autant d'argent.

***Bilan :** On peut avoir la même somme d'argent avec un nombre de pièces et billet différents. Ce n'est pas parce qu'on a plus de pièces qu'un autre, qu'on a plus d'argent.

Attention Pour ne pas perdre les pièces et les billets, veuillez les glisser dans une petite enveloppe et la mettre au début de fichier. Merci !

Etude de son : Son [ã] : an/am/en/em, séance 1/3

***Découverte du son :** 1 p.44 → Lire les mots. Refaire la lecture en *ne lisant que les syllabes grisées*. Demander à votre enfant : Quel son est commun à tous ces mots ? Le son [ã].

Quelles lettres permettent d'écrire ce son ? Les lettres *en, an, em, am*. Comment forme-t-on ce son ? Que se passe-t-il sur nos lèvres, dans notre bouche, dans notre gorge ? *Nos lèvres ne se touchent pas, la bouche est ouverte, la langue ne touche aucune partie de la bouche, un son sort de notre gorge, ça vibre.*

→manuel

***Lecture de syllabes :** *man, ren, den, pan, len, fen, chan, ven.*

***Trouver des mots qui ont la syllabe :** [*man*] puis [*pan*] et [*lan*].

***Lecture :** Petite fiche du son [ã] p.44

→manuel

***Dictée phonétique : J'entends /Je n'entends pas.**

→feuille de brouillon

Sur une feuille de brouillon, votre enfant dessine un point s'il entend le son [ã] ou dessine une croix s'il n'entend pas le son [ã], quand vous dites un mot. Dire chaque mot deux fois en articulant bien et après avoir dit tous les mots, corrigez ensemble. → trembler / poisson / s'envoler / avancer / chausson = . x . . x

***Où est-ce que j'entends le son [ã] ? :** Vous allez dire un mot à la fois, votre enfant doit compter le nombre de syllabes, les dessiner, sur une feuille de brouillon, en faisant des ponts à l'envers (autant que de syllabes) et faire une croix dans la ou les syllabes où on entend [ã]. Correction immédiate. → lampion / mélanger / clan / méchant / ronflement.

***Fichier Fabulire :** p.36

→fichier

ex.8 : même démarche que dans la dictée phonétique → 1.vencredi 2.chanson 3.pompom 4.lentille 5.poussin 6.bandeau 7.tombola 8.dimanche = . . x . x . x .

ex.9 : un pansement / un ruban / un entonnoir / des champignons / un éléphant / un tambourin / un toboggan / du bambou / éventail.

Écriture/Copie : Votre enfant doit recopier ces deux phrases en cursive (en attaché) dans son cahier du jour au crayon à papier bien taillé.

Si besoin, il y a document avec les trois écritures différentes « Aide Copie – alphabet 3 écritures » (document donné en semaine 2).

→cahier du jour

*Ecrire la date du jour : *Lundi 27 avril*

→fiche «Aide Copie..»

*Recopier cette 1^{ère} phrase : *Les steres travaillent sur Lalilo !*

*Recopier cette 2^{ème} phrase : Ils aiment beaucoup les exercices et gagnent des badges.

Poésie : « Poisson, tu danses »

→document Poésie

Continuer à mémoriser le titre et les huit premières lignes + illustrer.

→cahier de poésie

Questionner le monde : Qu'est-ce qui permet le mouvement ?

***Fichier p.18-19 :**

→cahier des lucioles

C'est votre enfant qui doit lire au maximum. Bien entendu, vous l'accompagnez dans sa compréhension et n'hésitez pas à l'aider à lire, s'il y a un blocage.

1) Bien imiter la fille et bien plier et déplier les articulations à plusieurs reprises :
épaule/coude/poignet/hanche/genou/cheville.

2) C'est intéressant pour votre enfant de bloquer une articulation pour qu'il constate qu'il ne peut plus plier un membre...

Genou → *Vélo*, *Poignet* → *Ping-pong*, *Coude* → *basket-ball*

Laisser votre enfant répondre à l'oral puis écrire le modèle sur une feuille de brouillon pour qu'il écrive sur son fichier : *Le membre ne peut plus se plier, donc le mouvement est*

impossible.

3) Bien observer le document 2 et tester sur votre corps (bras/jambe) :

Je gonfle quand l'articulation se plie. Je suis un muscle.

Je ne me déforme pas. Je suis un os.

4) Je vous propose de visionner [cette vidéo](#) (Youtube) sur les mouvements corporels.

Ne pas faire « J'ai compris que... » : Nous récapitulerons en classe.

BON LUNDI À TOUS !