

La maison aux 52 portes

Evelyn BRISOU-PELLEN

Chapitres 9 et 10



<http://Machouilleuse.fr>

Nom : _____ Prénom : _____ Date : _____

Je lis les pages 73 à 89. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) Selon Maïlys, à qui pouvait bien appartenir le piano ?

Maïlys pense que le piano devait appartenir à Tante Céleste.

2) Autrefois, quels étaient les rôles du parrain dans une famille ? J'en relève deux.

Le parrain remplaçait les parents si par hasard ils mouraient et il devait veiller à l'éducation religieuse des enfants.

3) Page 79 : l'oncle Albert vivait retranché, isolé du reste du monde. On dit qu'il vivait comme un ours dans sa caverne.

4) A la fin du chapitre 9, qu'apprend Maïlys la concernant ?

Elle apprend qu'elle est la seule fille de la famille depuis des générations.

5) Deux choses n'ont pas changé depuis l'arrivée de Maïlys et de ses parents dans cette étrange maison : lesquelles ?

Les vêtements que porte Maïlys.	Le temps qu'il fait.
Le temps qui passe.	La chambre dans laquelle dort Maïlys.

6) Après une 3^{ème} nuit agitée, Maïlys est réveillée par le soleil matinal. Que voit-elle de la fenêtre de sa chambre ? Si c'est une nouvelle vision, colorie ta réponse en rouge, si c'est la réalité, colorie ta réponse en vert.

Elle voit Louis jouer avec son frère Albert.	Elle voit une domestique laver le linge au lavoir.
Elle voit ses parents dans le potager.	Elle voit Tante Céleste embrasser un beau jeune homme.

7) Maïlys est-elle toujours effrayée par ses visions nocturnes ?

☒ Oui ☐ Non

8) Je relève une phrase du chapitre 10 à l'appui de ma réponse :

« Mes mains tremblaient, je n'arrivais plus à me relever. »

« Je pris ma tête dans mes mains et éclatais en sanglots. » (page 85)