

Creativité. Collectif. Emotion. Ouverture. Autonomie

THÉÂTRE

Au lycée Renoir

Enseignement de spécialité, enseignement facultatif, atelier...L'option théâtre au lycée Renoir d'Asnières se présente sous la forme de trois parcours que l'élève peut cumuler. Quelle que soit la formule choisie, les principes de cet enseignement sont les suivants : pratiquer le théâtre, étudier son histoire, devenir un spectateur averti.



À qui s'adresse l'option théâtre ?

À TOUT ÉLÈVE MOTIVÉ ! AUCUN PRÉREQUIS N'EST EXIGÉ.

Ces enseignements ne sont pas réservés à des élèves qui envisageraient une carrière artistique mais vont bien au-delà !

Les apports du théâtre

La pratique artistique théâtrale permet de développer **sur un plan personnel** l'écoute et la concentration, la confiance en soi, la capacité à affronter le regard de l'autre, à accepter son corps et à en comprendre toutes les possibilités, l'esprit d'organisation, le partage des tâches, la gestion des émotions, et une grande sociabilité.

La partie théorique contribue à **agrandir sa culture** dans le domaine littéraire et dans les champs artistiques des arts plastiques, de la musique, du cinéma, de la danse et du cirque, et à **acquérir des compétences** dans des domaines variés comme comprendre l'économie d'un spectacle, savoir communiquer autour du spectacle, acquérir des rudiments sur les techniques du son et des lumières, mettre en œuvre des scénographies et des costumes.

L'école du spectateur, outre l'enrichissement culturel évident, permet sur le **plan intellectuel et émotionnel** de développer l'esprit critique, de comprendre les codes des différentes esthétiques et de partager une expérience collective.

Autonomie
Ouverture

Collectif

Émotion

CRÉATIVITÉ



EN-JEU(X)

S'exprimer. Découvrir. Expérimenter.

1- **UNE PRATIQUE THÉÂTRALE** : sur scène, des cours en binôme dispensés par le professeur et un artiste (comédien-ne, metteur-se en scène)

2- **UNE CULTURE ARTISTIQUE** : en classe, des cours de théorie, dispensés par le professeur.

3- **UNE ÉCOLE DU SPECTATEUR** : 10 à 15 spectacles par an dans les théâtres partenaires : le T2G à Gennevilliers, les Amandiers à Nanterre, de prestigieux théâtres parisiens, pour un coût de 100 euros environ, versés en début d'année scolaire et pour lesquels des aménagements sont possibles.

	Option de spécialité	Option facultative	Atelier
Niveau seconde	3H semaine		3H semaine
Niveau première	4H semaine	3H semaine	3H semaine
Niveau terminale	6H semaine	3H semaine	3H semaine

Et après le bac?

Les poursuites d'étude possibles :

Le théâtre est un enseignement en C.P.G.E et à l'université, parfois combiné avec le cinéma.

Les concours d'enseignements littéraires proposent désormais une option théâtre.

Les licences de médiation culturelle sont en lien avec cette discipline.

Les métiers du droit, du journalisme, de l'enseignement, des sciences politiques s'appuient notamment sur les compétences mises en œuvre par la pratique artistique et théorique du théâtre.

Les métiers du théâtre sont nombreux : comédien, metteur en scène, scénographe, costumier, régisseur, technicien son ou lumières, accessoiriste, relation publique, critique.

CES HORAIRES SONT CONFORMES À LA RÉFORME DU BAC. L'OPTION FACULTATIVE ET L'OPTION DE SPÉCIALITÉ PEUVENT SE CUMULER. SEULES CES OPTIONS FONT L'OBJET D'ÉPREUVES AU BAC.



Pour en savoir plus :

VENEZ DÉCOUVRIR L'OPTION THÉÂTRE EN VIDÉO !

<http://www.lyc-renoir-asnieres.ac-versailles.fr/le-theatre/>

MAIS AUSSI : <http://eduscol.education.fr/theatre>