

# EN ROUTE POUR L'ÉGALITÉ !

N°8 - Février 2016

*La lettre d'informations de l'académie de Versailles  
sur l'égalité entre les filles et les garçons*

## RUBRIQUES

### **Les disparités entre les filles et les garçons, parlons-en !**

La ville au prisme du genre

### **Comment intégrer l'égalité filles-garçons dans les enseignements et les activités éducatives ?**

Comment répondre à la fracture sexuée à l'école ?

Comment faire vivre l'égalité au sein de la classe et permettre la réussite de tous ?

Comment mener une médiation culturelle non sexiste ?

Comment encourager les jeunes sportifs à s'engager en faveur de l'égalité ?

### **Comment éduquer les filles et les garçons au respect mutuel ?**

Apprendre à préserver son intimité

Prévenir les violences morales et sexistes

Connaître et prévenir les conduites à risques

Diffuser un numéro vert sur la sexualité

### **Comment promouvoir une plus grande mixité des filières et des formations ?**

Un album pour apprendre à affirmer ses centres d'intérêt

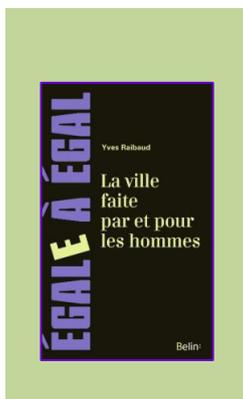
Une exposition pour découvrir la mixité des métiers

Des chiffres pour prendre conscience des écarts d'orientation entre filles et garçons

Des ressources pour mettre en oeuvre le Parcours Avenir de manière non sexiste

## Les disparités entre les filles et les garçons, parlons-en !

### ➤ La ville au prisme du genre :



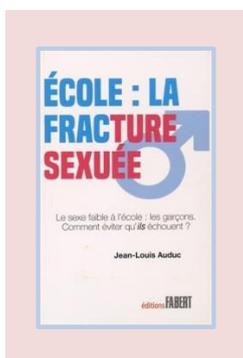
La ville faite pour les hommes ? C'est la thèse défendue par Yves Raibaud. En effet *l'espace urbain reste sexué, pensé par et pour les hommes* : les femmes ne se sentent pas partout en sécurité, ne s'aventurent pas dans certaines rues, sont fréquemment harcelées dans les transports en commun; les offres de loisirs profitent plutôt aux hommes, les espaces sportifs sont majoritairement masculins.

Mais quelques exemples de bonnes pratiques montrent qu'il est possible de *rendre l'espace public égalitaire*, adapté à l'usage de toutes et de tous.

[http://www.editions-belin.com/ewb\\_pages/f/fiche-article-la-ville-faite-par-et-pour-les-hommes-26863.php](http://www.editions-belin.com/ewb_pages/f/fiche-article-la-ville-faite-par-et-pour-les-hommes-26863.php) [Retour au sommaire](#)

## Comment intégrer l'égalité filles-garçons dans les enseignements et les activités éducatives ?

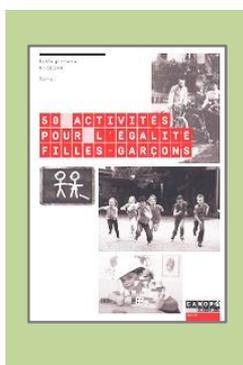
### ➤ Comment répondre à la fracture sexuée à l'école ?



L'échec scolaire, les difficultés de lecture et d'écriture, les sorties sans qualification sont, dans notre pays, massivement le fait de garçons. Jean-Louis Auduc, l'auteur de *Sauvons les garçons !*, propose *des pistes pour modifier l'éducation sexuée* que, selon lui, l'École dispense : moments de non-mixité, différenciation sexuée, travail sur le rapport à l'erreur, rite de passage ou masculinisation des métiers visibles, etc.

Jean-Louis AUDUC, *École : la fracture sexuée*, Fabert, 2016, <http://www.fabert.com/editions-fabert/ecole-la-fracture-sexuee.3294.produit.html> [Retour au sommaire](#)

### ➤ Comment faire vivre l'égalité au sein de la classe et permettre la réussite de tous ?

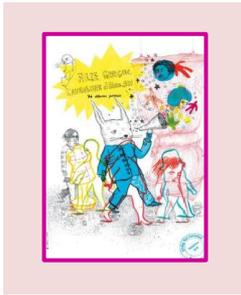


L'ouvrage *50 activités pour l'égalité filles-garçons* s'adresse aux enseignant.e.s de la maternelle à la 6e et en SEGPA, désireux d'intégrer l'égalité au quotidien, dans tous les apprentissages.

Le premier tome propose *des fiches-activités testées en classe* sur la maîtrise de la langue, la pratique d'une langue étrangère, les mathématiques, les sciences et les TIC *ainsi que des fiches-ressources* pour faire le point sur la recherche et disposer de données chiffrées.

<https://www.reseau-canope.fr/notice/50-activites-pour-egalite-filles-garcons-tome-1.html> [Retour au sommaire](#)

➤ **Comment mener une médiation culturelle non sexiste ?**

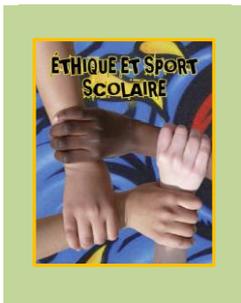


Voici, réalisées par l'Atelier des Merveilles et le département de la Drôme, **une bibliographie**, *Fille, garçon, l'aventure d'être soi* qui sélectionne 76 albums jeunesse classés par thèmes, **et une filmographie** *Féminin-masculin, 100 films pour lutter contre les stéréotypes*, qui vise un public collégien et lycéen.

[http://www.drome.gouv.fr/IMG/pdf/bibliographie\\_v1\\_transmise\\_ddcs\\_15\\_09\\_15.pdf](http://www.drome.gouv.fr/IMG/pdf/bibliographie_v1_transmise_ddcs_15_09_15.pdf) & [http://www.drome.gouv.fr/IMG/pdf/FOL\\_BRO\\_FINAL.pdf](http://www.drome.gouv.fr/IMG/pdf/FOL_BRO_FINAL.pdf)

[Retour au sommaire](#)

➤ **Comment encourager les jeunes sportifs à s'engager en faveur de l'égalité ?**



Pour la deuxième année, l'UNSS a lancé le Prix national Ethique et sport scolaire, dont l'objectif est d'encourager les actions exemplaires et citoyennes. La présentation d'un dossier attestant d'un plan de développement ces 3 dernières années en matière d'égalité filles/garçons peut permettre d'**obtenir le label « AS Égalité »**.

Un livret donne **des pistes pour travailler l'éthique** dans le sport scolaire.

<http://unss.org/blog/prix-ethique-et-sport-scolaire/> [Retour au sommaire](#)

## Comment éduquer les filles et les garçons au respect mutuel ?

➤ **Apprendre à préserver son intimité:**



« Ce matin, Mia pourrait le jurer, ses seins ont commencé à pousser. La joie qu'elle éprouve devant sa métamorphose ne dure pas : le regard des autres change, en particulier celui de son beau-père qui prend l'habitude de franchir la porte de la salle de bain lorsqu'elle se douche. »

**Un livre de Sandrine Beau sur la puberté, où l'angoisse monte peu à peu jusqu'au dénouement astucieux.**

<http://www.talentshauts.fr/ego-ados/205-la-porte-de-la-salle-de-bain.html> [Retour au sommaire](#)

➤ **Prévenir les violences morales et sexistes :**

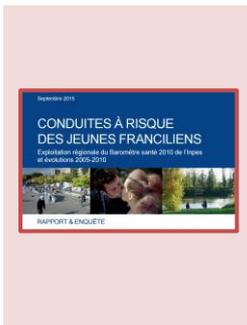


Un DVD réalisé à partir d'un court-métrage produit par des collégiens pour **comprendre la construction des représentations stéréotypées, agir contre le harcèlement, comprendre les dynamiques de groupes.**

Un support riche d'approches variées, à destination des élèves, des enseignants et des parents.

Le DVD *Moi j'assume ... et toi ?* <http://www.medialterite.fr/dvd/> [Retour au sommaire](#)

➤ **Connaître et prévenir les conduites à risques :**



*S'il est un domaine où l'égalité est pratiquement effective, c'est celui des conduites à risques des jeunes Franciliens et Franciliennes : tabac, cannabis, polyconsommation, pratiques sexuelles, comme le montre une étude récente de l'Observatoire Régional de Santé. L'ensemble plaide pour un renforcement de la prévention, en vue du respect de soi et des autres.*

[http://www.ors-idf.org/dmdocuments/2015/2015\\_ORIS\\_conduite\\_a\\_risque\\_WEB.pdf](http://www.ors-idf.org/dmdocuments/2015/2015_ORIS_conduite_a_risque_WEB.pdf) [Retour au sommaire](#)

➤ **Diffuser un numéro vert sur la sexualité :**

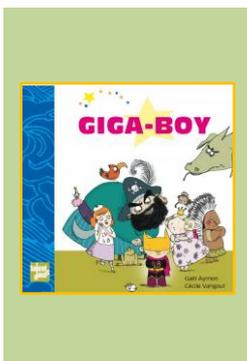


*0800 08 11 11, c'est le nouveau numéro vert porté par le Planning Familial, un numéro national unique, anonyme et gratuit, pour garantir l'accès égal de toutes et tous à une information claire, exacte et sans jugement sur les questions liées à la sexualité, à la contraception et à l'interruption volontaire de grossesse (IVG).*

<http://www.planning-familial.org/communiqués-de-presse/lancement-du-numero-vert-%C2%AB-sexualites-contraception-ivg-%C2%BB-0800-08-11-11-002395> [Retour au sommaire](#)

## Comment promouvoir une plus grande mixité des filières et des formations ?

➤ **Un album pour apprendre à affirmer ses centres d'intérêt :**



Giga-Boy se comporte comme le superhéros dont rêvent ses parents, mais il souffre d'être rejeté par l'élu(e) de son cœur au prétexte qu'il veut s'occuper de leurs enfants et se désole de ne rencontrer que des garçons qui veulent se battre ... jusqu'à ce qu'il se rende au pays des Vrais-Gens, où enfin il peut dire et faire ce qu'il aime.

*Giga-boy, un garçon qui s'affranchit des déterminismes sociaux !*

[http://www.talentshauts.fr/upload/pdf/pedago/fiche\\_pedago\\_giga\\_boy.pdf](http://www.talentshauts.fr/upload/pdf/pedago/fiche_pedago_giga_boy.pdf)  
[Retour au sommaire](#)

➤ **Une exposition pour découvrir la mixité des métiers :**



Le centre Hubertine Auclert vous propose d'emprunter une exposition produite par l'association *Femmes ici et ailleurs*, composée de vingt panneaux représentant dix hommes et dix femmes dans des métiers où leur sexe est peu représenté, « de chercheuse à assistant maternel ».

*Pour découvrir, débattre et réfléchir à son orientation professionnelle.*

<http://www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/exposition-tous-les-metiers-sont-mixtes> [Retour au sommaire](#)

➤ **Des chiffres pour prendre conscience des écarts d'orientation entre filles et garçons :**



Le SAIO produit chaque année un bilan de l'orientation des élèves en fin de troisième. Les chiffres, déclinés au niveau académique, par département et par bassin, permettent d'*objectiver et de mesurer les écarts entre les filles et les garçons* dans les décisions prises.

[http://www.ac-versailles.fr/public/upload/docs/application/pdf/2015-12/comparaison\\_fg\\_2015.pdf](http://www.ac-versailles.fr/public/upload/docs/application/pdf/2015-12/comparaison_fg_2015.pdf) [Retour au sommaire](#)

➤ **Des ressources pour mettre en oeuvre le Parcours Avenir de manière non sexiste :**



Pour contribuer à la mise en œuvre du parcours Avenir, l'Onisep mettra à disposition, tout au long de cette année, *un ensemble de ressources pédagogiques répondant aux exigences de ce parcours*, précisant les disciplines associées, les collaborations à envisager, ou le temps nécessaire à la réalisation des activités. Certaines de ces ressources ciblent d'ores et déjà la thématique de l'égalité filles-garçons.

<http://www.onisep.fr/Espace-pedagogique/Parcours-Avenir/Ressources-pedagogiques-pour-le-parcours-Avenir> [Retour au sommaire](#)

**Contacts :**

*Danièle HOUPERT, chargée de mission académique Egalité filles-garçons : [daniele.houpert@ac-versailles.fr](mailto:daniele.houpert@ac-versailles.fr)*

*Marie-Hélène BOURVEN, infirmière, conseillère technique du recteur, chargée du dossier Education à la sexualité : [marie-helene.bourven@ac-versailles.fr](mailto:marie-helene.bourven@ac-versailles.fr)*

*Eric Gerry, chargé de mission Egalité filles-garçons au Service académique d'information et d'orientation : [eric.gerry@ac-versailles.fr](mailto:eric.gerry@ac-versailles.fr)*