# COMPTE-RENDU DE LA RÉUNION N°7 - obligatoire -

Lieu : Lycée Jean-Pierre Timbaud de Brétigny-sur-Orge

Date: vendredi 12 juin 2015 Horaires: 13h30-16h30

## 1. Préambule

Suite à l'absence de collègues intéressé(e)s par la mission de correspondants de bassin, Frédérique Poumellec et Laurence Benoit sont reconduites pour l'année 2015-2016.

La référente PIC du Bassin partant en congé maternité, il a été demandé un ou deux volontaire(s) pour lui succéder.

Un temps sera consacré au PIC lors de la réunion de rentrée pour évoquer la poursuite du dispositif et réfléchir à d'éventuelles autres formes d'actions collaboratives.

# 2. Compte-rendu de réunions

# 2.1 Réunion de correspondants de Bassin du 03 juin :

- Enquête annuelle des CDI

Elle a pour thème cette année la différenciation entre éducation à l'information et EMI (-> élargissement aux réseaux sociaux + aspect économique, juridique et éthique).

Son taux de participation est, à ce jour, inférieur à l'an dernier.

La difficulté pour la remplir et la non connaissance/transmission du courriel d'invitation (comprenant le lien personnel) envoyé aux chefs d'établissement ont été soulevées.

Le manque de champ pour des commentaires libres a aussi été évoqué.

Il est conseillé de remplir cette enquête même si certaines questions restent sans réponse.

Le site sera fermé au 17 juin.

Demi-journées optionnelles

L'inscription s'effectuera toujours via Gaia.

Son organisation est modifiée comme suit :

Une demi-journée « classique »

Une demi-journée consacrée à la Journée professionnelle des professeursdocumentalistes

Une demi-journée de « visite à thème » : les Bassins pourront se regrouper pour les visites les plus coûteuses (ex : formation au Salon de Montreuil). Chaque collègue aura la possibilité de choisir n'importe quelle visite proposée mais restera prioritaire sur la visite de son propre Bassin.

Remarque : toute idée de visite est la bienvenue !

Enfin, l'idée d'un thème commun avec les CPE est toujours possible. Il a été proposé de réunir les CPE et professeurs-documentalistes à une même date et dans un même lieu : travail sur un même thème pour chaque profession suivie d'une mise en commun en réunion plénière.

À noter également : les thèmes pour les réunions obligatoires n'ont pas été dévoilés mais il n'y en aura que trois.

## - Départ de Brigitte Réa

Brigitte Réa quitte ses fonctions de formatrice coordinatrice de la formation (décharge mi-temps) et de formatrice académique (décharge tiers-temps). Chaque collègue peut postuler.

Les dossiers de candidature (CV + Lettre de motivation + dernier rapport d'inspection) devront être envoyées le 15 juin au plus tard.

Pour plus d'informations (fiches de poste et coordonnées d'envoi des dossiers), nous avons proposé de contacter les correspondantes de Bassin en fin de réunion.

#### 2.2 Réunion sur l'EMI du 05 mai :

Le 05 mai a eu lieu une journée thématique InterTice : Éducation aux Médias et à l'Information.

Deux collègues du Bassin y ont participé.

Toutes les informations à retrouver sur le site de la DANE Versailles : <a href="http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/intertice-emi-2015">http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/intertice-emi-2015</a>
Monsieur Vincent suggère qu'un temps soit consacré à l'EMI l'an prochain.

# 3. Stages du Plan Académique de Formation

Certaines incohérences ont été constatées sur le récapitulatif de l'état des candidatures. En effet, certains collègues, inscrits aux stages du PAF et qui ont participé à ceux-ci, ont observé que le nombre d'heures ne correspondaient pas à la réalité. Un certain nombre de stages sont également notés « En attente »...

Ce dysfonctionnement va être remonté auprès de la DAFPA.

## 4. Décret du 20 août 2014 et circulaire

Suite aux interrogations quant à l'interprétation de la circulaire d'application (n°2015-057 du 29 avril 2015) en lien avec les décrets °2014-940 et 2014-941 du 20 août 2014, une discussion est engagée avec M. Vincent.

Si aucune précision n'est apportée avant la rentrée concernant le décompte des heures d'enseignement des professeurs documentalistes, ceux-ci seront contraints de négocier avec leur chef d'établissement le calcul de leur service. Cette situation n'est pas satisfaisante car elle risque de provoquer de nombreuses disparités d'appréciation.

M. Brouzes est intervenu pour citer l'exemple d'une collègue qui a négocié un forfait annuel d'heures de décharge en calculant le nombre global de séances sur une année. Il précise également que la FADBEN a envoyé un courrier au cabinet des ministres et à la Direction Générale des Ressources Humaines pour obtenir des réponses. Une prise de contact avec les syndicats des chefs d'établissement a également été faite.

Chaque collègue a pu s'exprimer et poser des questions.

### 5. Indemnités pour Missions Particulières

Les HSE/HSA - qui concernaient uniquement les cours devant élèves - disparaissent au profit des IMP : Indemnités pour Missions Particulières. Ceci fait suite à une demande de la Cours des Comptes.

Le décret concernant les modalités d'attribution des IMP est accessible à cette adresse : <a href="http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\_officiel.html?cid\_bo=87297">http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\_officiel.html?cid\_bo=87297</a>

#### 6. Intervenante

Thème : « Contribuer à la mise en œuvre de l'éducation artistique et culturelle »

Intervention de Stéphanie Masson, médiatrice culturelle (ARCADI)

Dans un premier temps, Mme Masson a présenté ses fonctions en précisant que 13 médiateurs exerçaient en IDF.

Puis, elle a présenté certains partenaires qui proposent des rencontres/projets (ex : La Maison des écrivains, le labo des histoires) ; le dispositif Alycce ; les PEAC (dans l'idéal : 3 classes et une structure de proximité)

http://www.ac-versailles.fr/public/jcms/p1\_125957/classes-a-peac-et-classes-residence (date limite 15/09/2015)

Enfin, elle a cité des structures qui offrent des projets gratuits : BAL ; CÉMÉA ; DRIC ; Peace and Lobe etc.

Un temps d'échanges a terminé cette intervention.

M. Masson proposera un récapitulatif pour les collègues du Bassin.

## 7. Informations diverses

- Applications pédagogiques sur supports mobiles :

Dans le cadre du plan Numérique, *la DANE recherche des enseignants qui expérimentent des applications pédagogiques sur supports mobiles*. Il leur sera ensuite demandé de bien vouloir renseigner un questionnaire en ligne dont les objectifs sont:

- d'identifier des applications, des contenus et services utilisés dans l'enseignement (en laissant volontairement de côté les applications de production pour le moment),
- d'obtenir un retour rapide de leur expérience pédagogique d'utilisateur en classe.

Merci aux professeurs-documentalistes qui acceptent de participer à ce questionnaire de bien vouloir se signaler auprès de Mme Houpert : daniele.houpert@ac-versailles.fr

### - Enquête FADBEN :

Même si la concomitance avec l'enquête académique peut donner à juste titre une impression de surcharge, l'attention est attirée sur l'enquête de la FADBEN.

Le thème de cette année est « Les professeurs documentalistes, le CDI et l'ouverture culturelle » :

http://fadben.asso.fr/limesurvey/index.php?sid=59243

#### Journée à Chamarande :

Message de Pauline Dorkel de La Diagonale Paris Saclay et qui est intervenue lors de la journée à Chamarande :

#### « Bonjour,

Je vous contacte pour vous présenter les activités à destination des scolaires proposées par le festival CURIOSITas, coordonné par la Diagonale Paris Saclay. La Diagonale Paris Saclay, structure Science et Société de <u>l'Université Paris-Saclay</u>, a pour mission le partage de la culture scientifique et technique à tous les publics.

Le festival CURIOSITas soutient les créations Arts et Sciences en permettant à des scientifiques et des artistes de se retrouver autour de projets communs, ambitieux et novateurs. Cette année, CURIOSITas suivra le thème de l'année internationale de la Lumière et se déroulera en deux temps :

- Du jeudi 24 au dimanche 27 septembre 2015, au <u>CNRS de Gif-sur-Yvette</u>, avec un accueil particulier le vendredi 25 septembre qui sera entièrement réservé aux groupes scolaires.
- Et du 10 au 24 octobre, certaines œuvres du festival seront présentées sur le territoire de la <u>CAPS</u> (Communauté d'Agglomération du Plateau de Saclay) : à la médiathèque des Ulis, la médiathèque de Palaiseau et à l'espace culturel de Gif-sur-Yvette. **Possibilité d'organiser des visites de groupes avec ateliers de médiation.**

Si vous souhaitez obtenir des informations supplémentaires ou bien organiser une visite, n'hésitez surtout pas à nous contacter à : <a href="mailto:contact@ladiagonale.fr">contact@ladiagonale.fr</a> et à consulter le site internet du festival : <a href="mailto:www.curiositas.fr">www.curiositas.fr</a>

Pour connaître nos activités plus en détails, nous vous invitons à consulter l'intégralité de nos projets sur notre site internet : <a href="https://www.ladiagonale.fr">www.ladiagonale.fr</a>

Cordialement,

### Pauline Dorkel.

Chargée de mission La Diagonale Paris-Saclay 01 69 33 77 47 www.ladiagonale.fr

Twitter: @DiagonaleSaclay

Facebook : Diagonale Paris-Saclay »

## 8. Départs et Cie

Cette année, quatre collègues quittent le Bassin :

- Camille Brouzes qui a obtenu sa mutation pour l'Académie de Caen
- Arnaud Lecointre qui a obtenu sa mutation pour l'Académie d'Orléans-Tours
- Nathalie Demas qui a obtenu sa mutation pour l'Académie de Nantes
- Nadège Mengaud qui a réussi le concours de chef d'établissement

Nous saluons également le retour d'Ingrid Charles qui revient de congé de maternité après la naissance de Mathieu en septembre 2014.

Pour clore cette année riche professionnellement, les collègues ont offert le verre de l'amitié. Merci à eux !

Document en circulation lors de la réunion : liste d'émargement