

## SEMAINE 3 : RÉDACTION / IMAGINATION / CRÉATIVITÉ

### Objectif :

- Imaginer et décrire un lieu abandonné, un lieu où la nature reprend ses droits.
- Décrire un voyage imaginaire.

6<sup>ème</sup> : au moins 5 lignes (60 mots), **le texte doit être rédigé au présent.**

5<sup>ème</sup> : au moins 10 lignes (100 mots), **le texte doit être rédigé au futur.**

4<sup>ème</sup> : au moins 15 lignes (environ 150 mots), **le texte doit être rédigé en utilisant les temps du passé** (imparfait, passé simple).

### Traiter un des deux sujets au choix :

#### 1. Décrire un lieu abandonné.

**Tout d'abord, choisissez un lieu que vous aimez ou qui vous inspire.** Décrivez-le dans le monde d'avant le confinement, c'est-à-dire dans son état normal.

Imaginez ensuite ce qu'il peut se passer dans ce lieu quand l'homme n'est plus là. Pensez à cet espace déserté à l'occasion du confinement (cour du collège, gymnase, parc, rue...). La nature ou les objets ont repris leurs droits. Que vous inspire ce lieu ?

*Si vous cherchez l'inspiration, vous trouverez en pièce jointe deux extraits de textes littéraires sur ce thème, ainsi que quelques photographies de lieux où la nature envahit les créations humaines.*

A rendre : rédaction qui décrit ce lieu. La rédaction peut être liée à la production réalisée en arts plastiques pour le projet du livre du confinement.

#### 2. Décrire un voyage imaginaire.

Imaginez et décrivez un voyage que vous aimeriez faire lorsque cela sera possible, ou un voyage que vous auriez aimé faire pendant la période du confinement.

Autre possibilité : imaginez et décrivez un voyage à l'intérieur de votre lieu de confinement ! Pour cela, lisez l'extrait du *Voyage autour de ma chambre* en pièce jointe.

A rendre : rédaction qui décrit ce voyage imaginé.