


La naissance du théâtre

Les arts du spectacle vivant

Époque et date de création : antiquité
Mouvement artistique : tragédies et comédies
Auteurs : Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane

Repères historiques et artistiques :
 Au VII^{me} siècle, avant J.C., des fêtes religieuses sont organisées en l'honneur du dieu Dionysos. Elles se transforment peu à peu en spectacles qui comportent des textes, de la danse et du chant. A partir du V^{me} siècle avant J.C., les spectacles ont lieu dans des théâtres en plein air. Les romains en construisent à leur tour à partir du I^{er} siècle avant J.C.
 Les acteurs (uniquement masculins) portent des vêtements ordinaires ou des costumes, mais aussi des masques plus grands que leur visage, permettant de mieux voir et d'indiquer la nature de leur personnage. Un groupe d'hommes, le chœur, chante et danse pendant le spectacle pour expliquer ce qui se passe. Les plus grands auteurs de pièces de théâtre sont Eschyle, Sophocle et Euripide. Ils écrivent des tragédies. Aristophane écrit des comédies.

- Théâtre** : Lieu où on représente des spectacles.
- Orchestre** : Lieu où se place le chœur et les musiciens.
- Chœur** : Groupe de personnes qui chantent.
- Tragédie** : Pièce dont les personnages ont une fin malheureuse.
- Comédie** : Pièce de théâtre qui fait rire.




Théâtre d'Athènes

Des gradins sont disposés en demi-cercle.

Les acteurs jouent sur la scène au fond

L'orchestre est l'endroit où se place le chœur.



Masque de théâtre

