

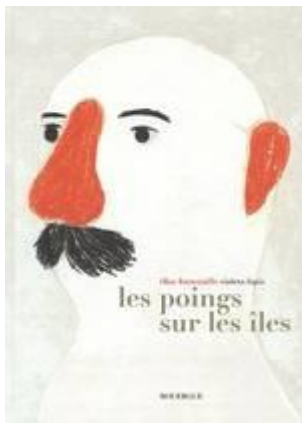


Incroyable mais vrai

Eva Janikovsky ; Laszlo Reber

La Joie de lire, 2011

Résumé : C'est extrêmement difficile pour Mimi de comprendre que ses parents ont été des enfants et encore plus de comprendre qu'ils sont les enfants de ses papis et mamies. Heureusement son grand frère est un excellent pédagogue qui tente de lui expliquer les liens familiaux. Ensemble, ils regardent les photos de famille et petit à petit reconstituent la généalogie familiale. C'est une incroyable découverte pour Mimi !



Les poings sur les îles

Elise Fontenaille ; Violeta Lopiz

Editions du Rouergue, 2011

Résumé : Luis est un grand-père merveilleux qui incite au rêve, à la créativité, et son petit-fils l'adore. Il parle aux oiseaux, à son chat, il peint comme le Douanier Rousseau, il sait chanter, jouer de la guitare, faire la cuisine. Pourtant, il ne sait ni lire ni écrire et il a de drôles d'expressions quand il raconte le pays d'où il vient : l'Espagne, qu'il a fui durant la guerre civile. Il encourage son petit-fils, s'enthousiasme quand il constate qu'il sait lire alors que lui, Luis, n'a pas eu d'enfance et n'a jamais eu la chance d'aller à l'école.

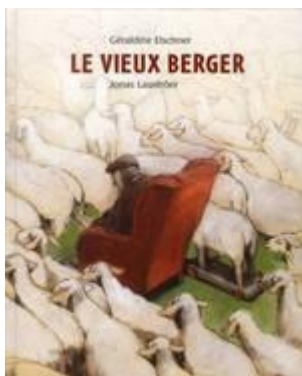


Theferless

Anne Herbauts

Casterman, 2011

Résumé : Dans une maisonnette au milieu de la forêt, une famille attend. Etrange que cette famille composée d'une grand-mère qui se perd, une mère qui tricote les fils de la vie et du temps peut-être, un enfant qui rêve, un père qui raisonne, un chat et ses deux poissons dans le ventre, la mort qui attend son heure et une hirondelle blessée qui se rétablit en attendant le printemps... Le printemps revenu, l'hirondelle est guérie, il lui faut repartir, et c'est la vie qui reprend son cours.



Le vieux berger

Géraldine Elschner ; Jonas Laustroer

Minedition, 2011

Résumé : À chaque fois que Théo rend visite à son grand-père, à la maison de retraite, il est effrayé par un pensionnaire mutique et taciturne. Un jour, son grand-père lui explique que ce vieux monsieur n'est pas si méchant, mais plutôt triste d'être séparé de ses moutons, lui qui était berger. Théo décide alors de lui amener son gros mouton en peluche. Cet amour des moutons va créer une complicité entre Théo et le vieux berger et aboutir à un projet qui réjouira tous les résidents de la maison de retraite.