

L'ÉGYPTE ANTIQUE



Amine et Mathias
cm28





INTRODUCTION

Repères historiques

Les pharaons ont régné 3000 ans !

L'Égypte a gardé les mêmes frontières depuis 5000 ans ! De grands pharaons ont marqué son histoire.

-3200

Premiers hiéroglyphes, écritures de l'Égypte ancienne



-3100

Le 1^{er} pharaon, Ménès, réunit en un seul royaume le nord et le sud de l'Égypte.



-2650

Le pharaon Djeser fait construire une pyramide à degrés à Saqqara



-2570

Le pharaon Khéops fait construire la plus haute pyramide d'Égypte, à Gizeh



-1492

Thoutmosis 1^{er} est le premier pharaon enterré dans la vallée des rois, en face de Thèbes.



-1200

Les Assyriens envahissent l'Égypte.



-1279

Le règne de Ramsès II débute et durera 66 ans ! Il bat les Hittites. Il fait construire le temple d'Abou Simbel.



-1323

Le pharaon Toutankhamon rétablit les dieux traditionnels. Il est enterré avec un trésor fabuleux.



-1351

Le pharaon Akhénaton et la reine Néfertiti adoptent le culte d'un dieu unique, Aton



-1450

Le pharaon Thoutmosis III agrandit l'empire en conquérant de nouvelles terres.



-1473

Hatchepsout, une femme est couronnée pharaon.



-380

Le pharaon Nectanebo est chassé par l'armée perse.



-332

Le Grec Alexandre le Grand conquiert l'Égypte.



-323

À la mort d'Alexandre, Ptolémée 1^{er} se proclame roi d'Égypte.



-304

De grands édifices sont construits à Alexandrie : le musée, le phare...



-51

Cléopâtre devient reine d'Égypte.



-30

Cléopâtre se suicide. Le chef romain Octave, futur empereur Auguste, devient maître de l'Égypte.

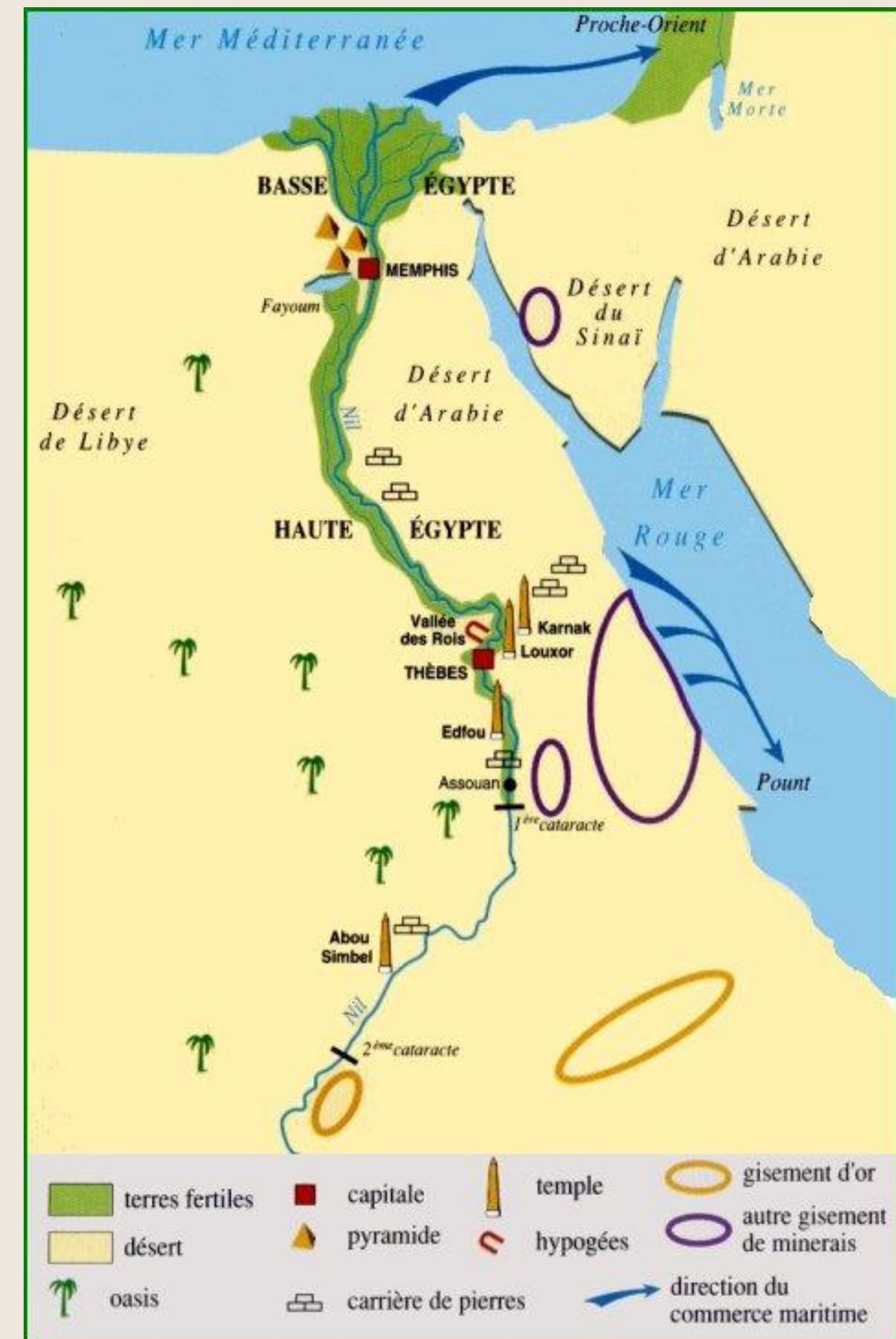




INTRODUCTION

Repères géographiques

l'Égypte antique s'est développée dans le nord-est de l'Afrique, au bord du Nil, un fleuve très important pour la vie des habitants.

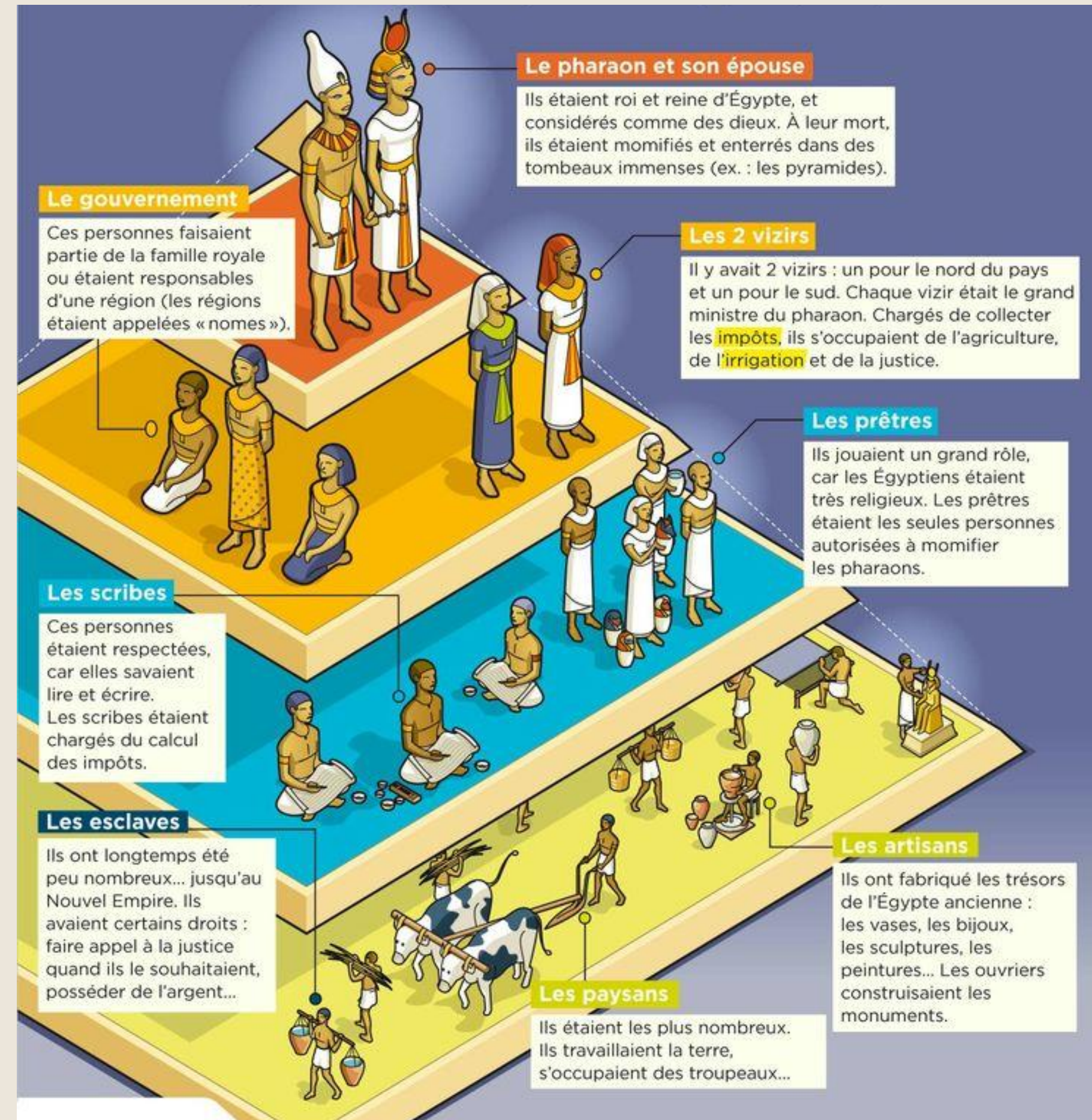


I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

1. Une société hiérarchisée et structurée

La société égyptienne est hiérarchisée : tout homme doit obéissance à son supérieur immédiat.

Elle est organisée de façon pyramidale : plus on monte dans la hiérarchie, moins il y a de monde (beaucoup de pauvres, peu de très riches).



I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

2. Les croyances

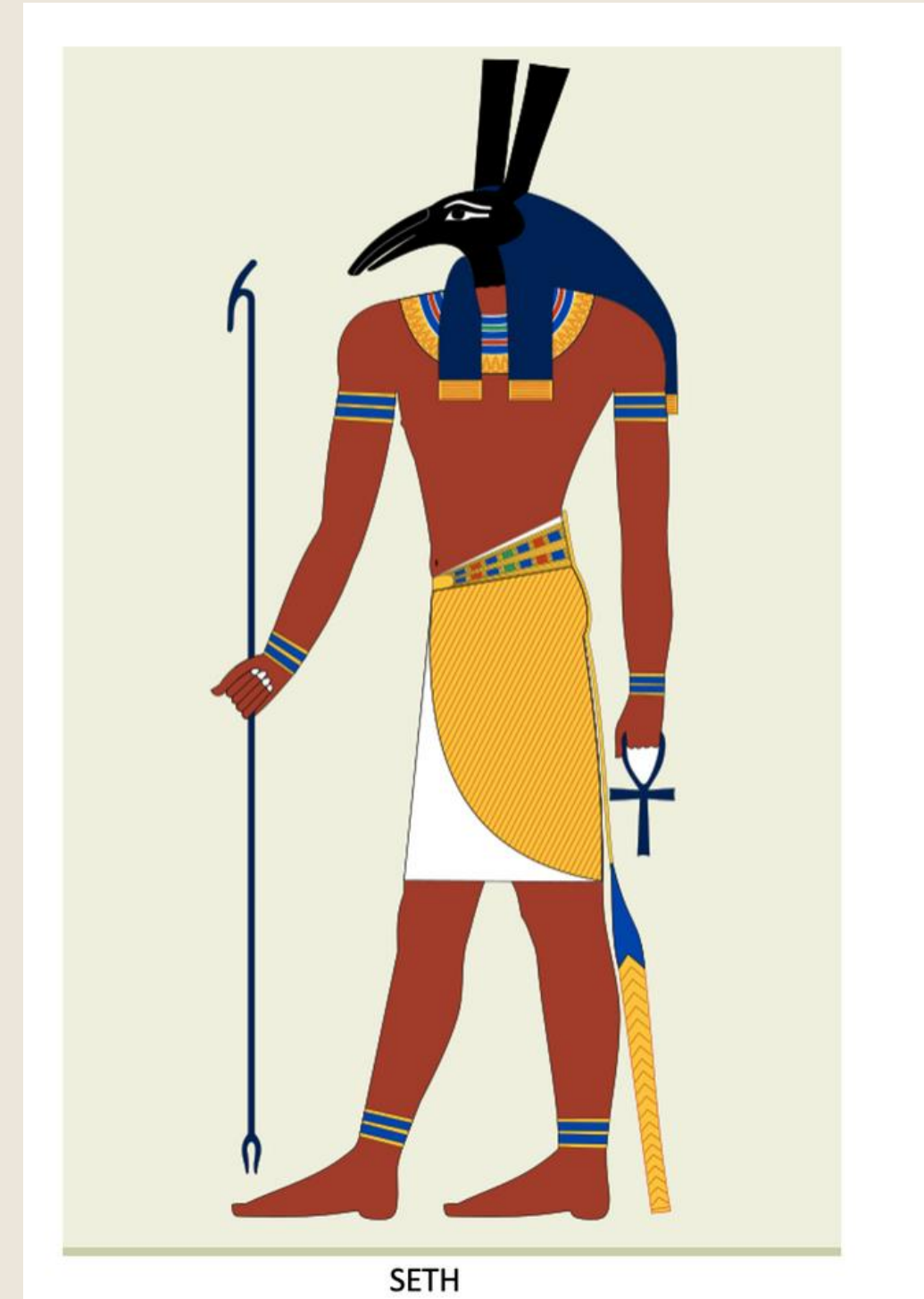
Les égyptiens pensaient vivre dans un monde parfait contrôlé par les dieux et dirigé par leur représentant sur terre, le pharaon, un Dieu vivant.



I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

2. Les croyances

Les dieux :



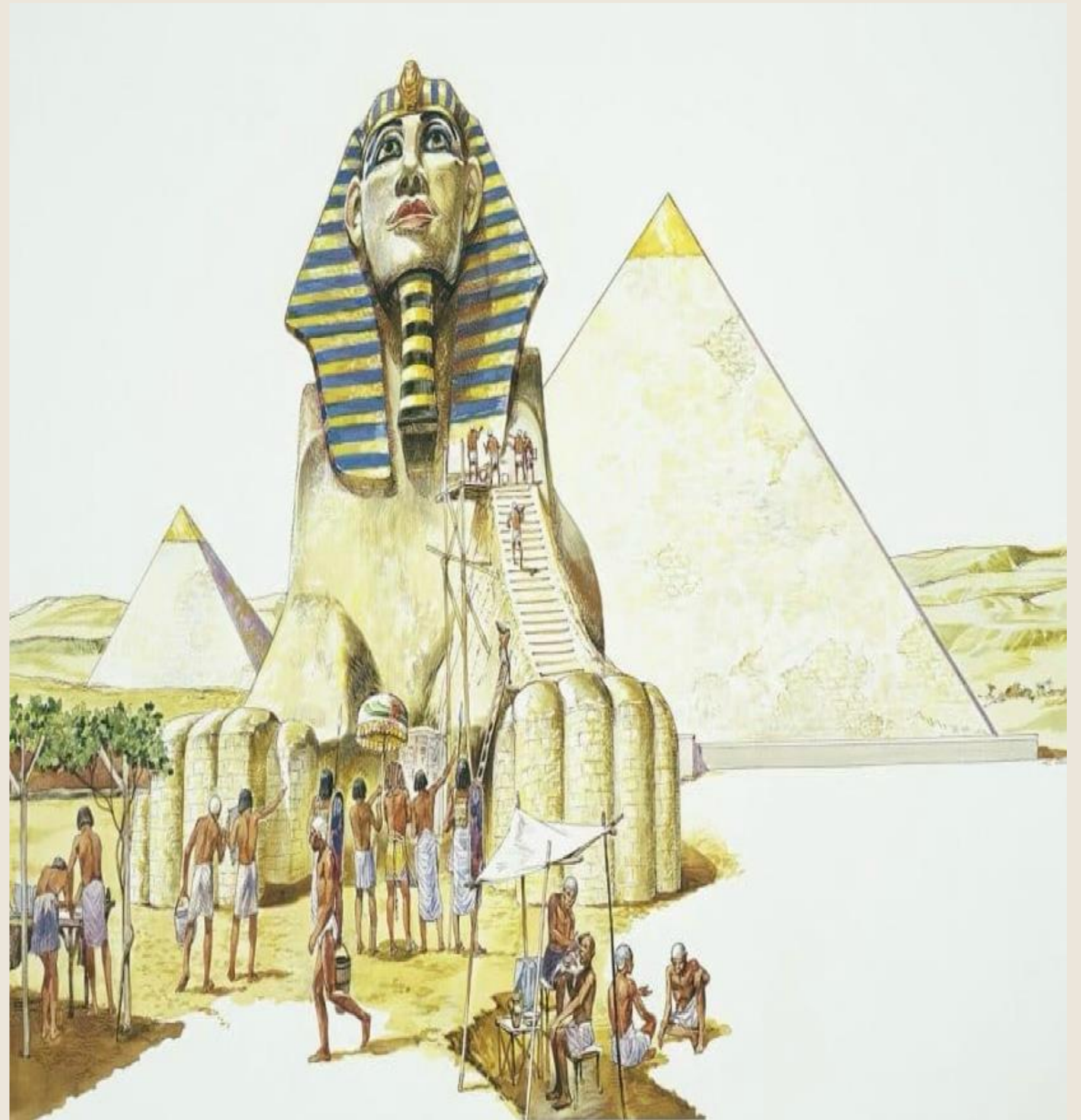
I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

3. Les activités principales de la société égyptienne

Architecte/bâtitseurs :

Les égyptiens ont construit de grandes oeuvres architecturales tel que la pyramide de Gizeh et le Sphinx et aujourd'hui nous avons encore des vestiges bien conservés après des milliers d'années.

Ce sont des constructions solides qui mobilisaient beaucoup de monde.

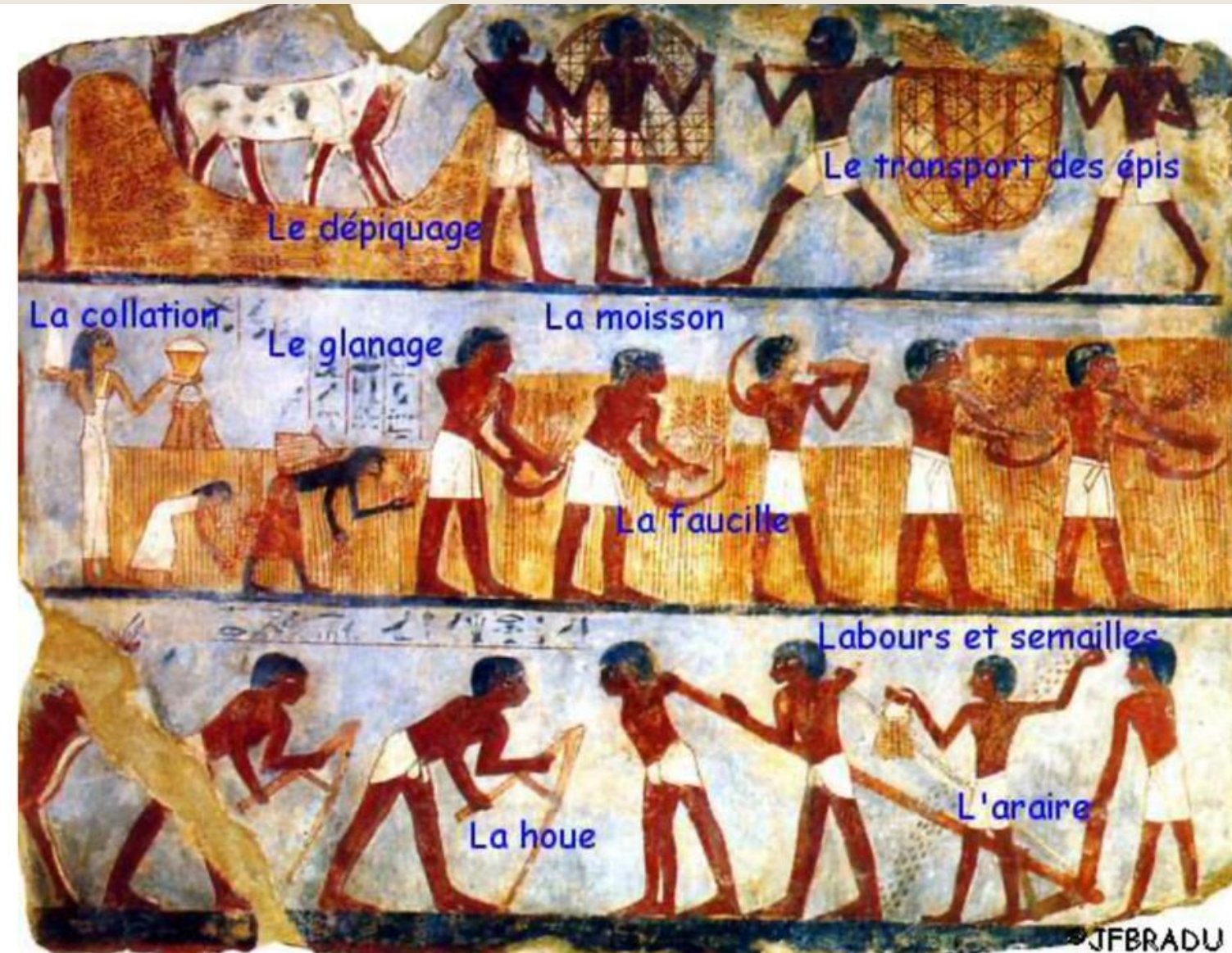
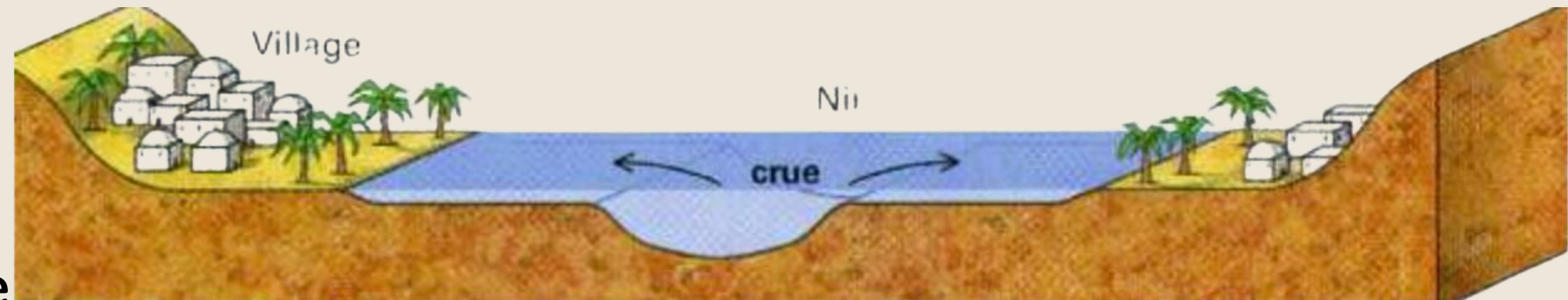


I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

3. Les activités principales de la société égyptienne

L'agriculture /pêche /
commerce par le Nil :

La civilisation égyptienne
dépendait du Nil traversant le
Sahara, vaste désert du nord
de l'Afrique.



Tombe d'Onsou XVIIIème dynastie Musée du Louvre 68X94 cm (lecture : de bas en haut, de gauche à droite)

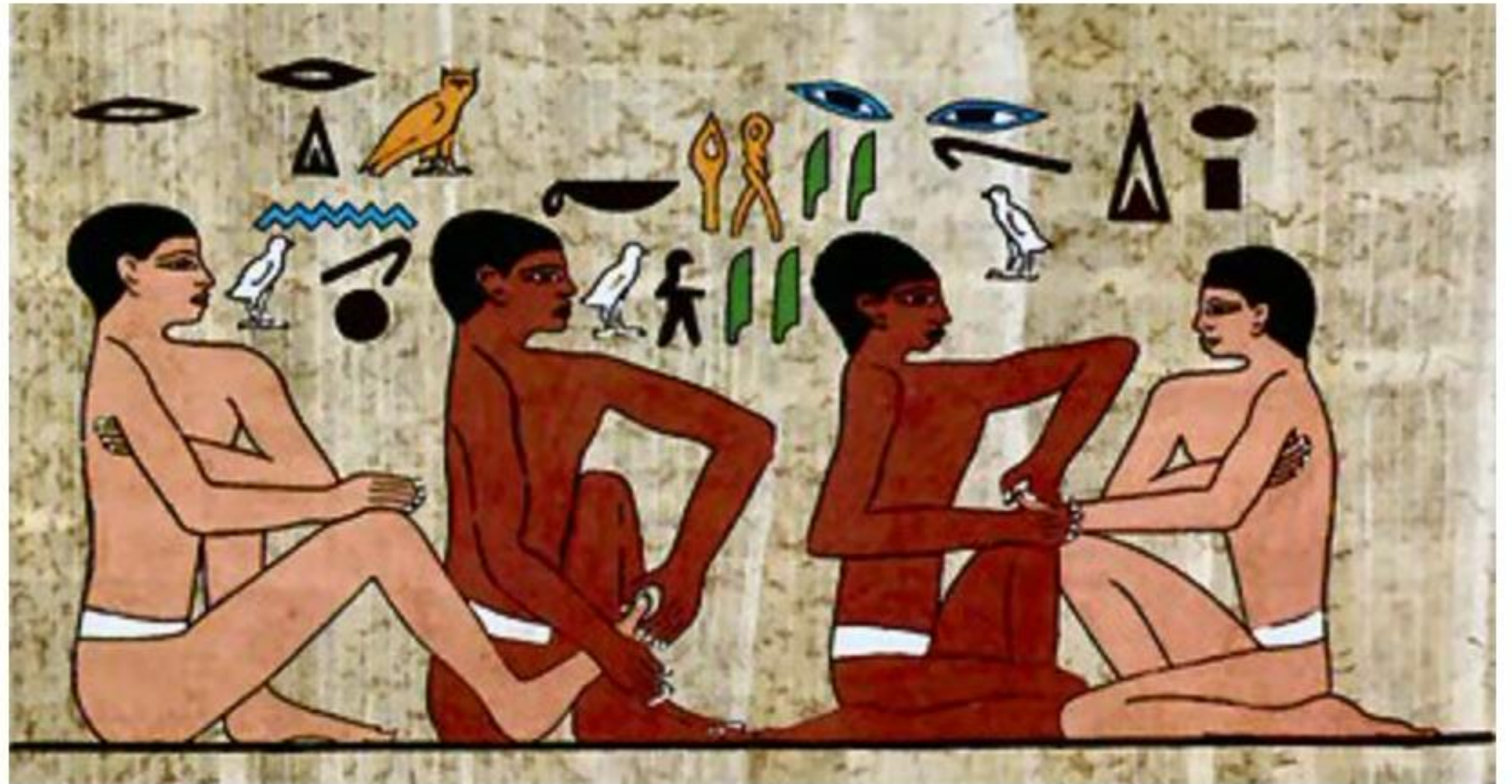
I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

3. Les activités principales de la société égyptienne

La médecine :

Ils possédaient une grande compétence médicale.

Des papyrus décrivent des traitements contre des maladies oculaire ou des tumeurs, et montrent une certaine connaissance de l'anatomie.



Une consultation médicale dans l'Egypte ancienne.

I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

3. Les activités principales de la société égyptienne

Écriture hiéroglyphe :

Les égyptiens inventèrent une écriture 3000 ans avant Jésus-Christ.

Les hiéroglyphes étaient des gravures sacrées, et représentait des sons, des mots et des idées.

Les scribes étaient des écrivains publics car la majorité de la population était analphabète.

Jean François Champollion à déchiffrer les hiéroglyphes au début du XIX siècle.



I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

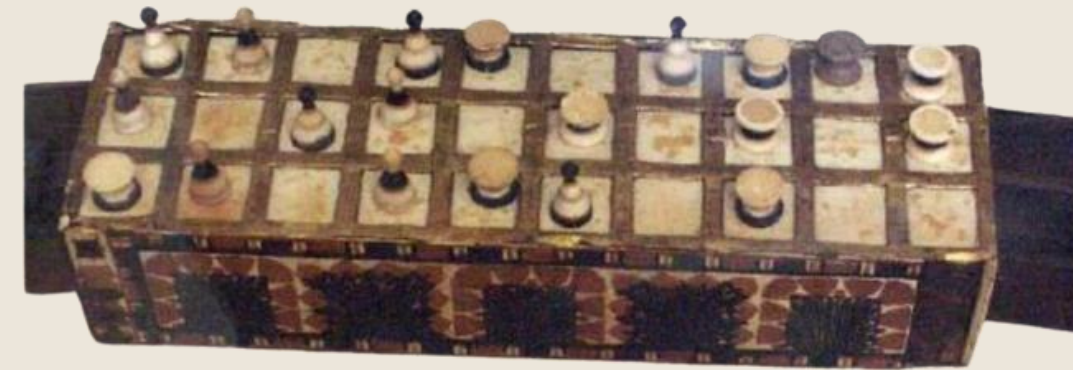
3. Les activités principales de la société égyptienne

Jeux et musique :

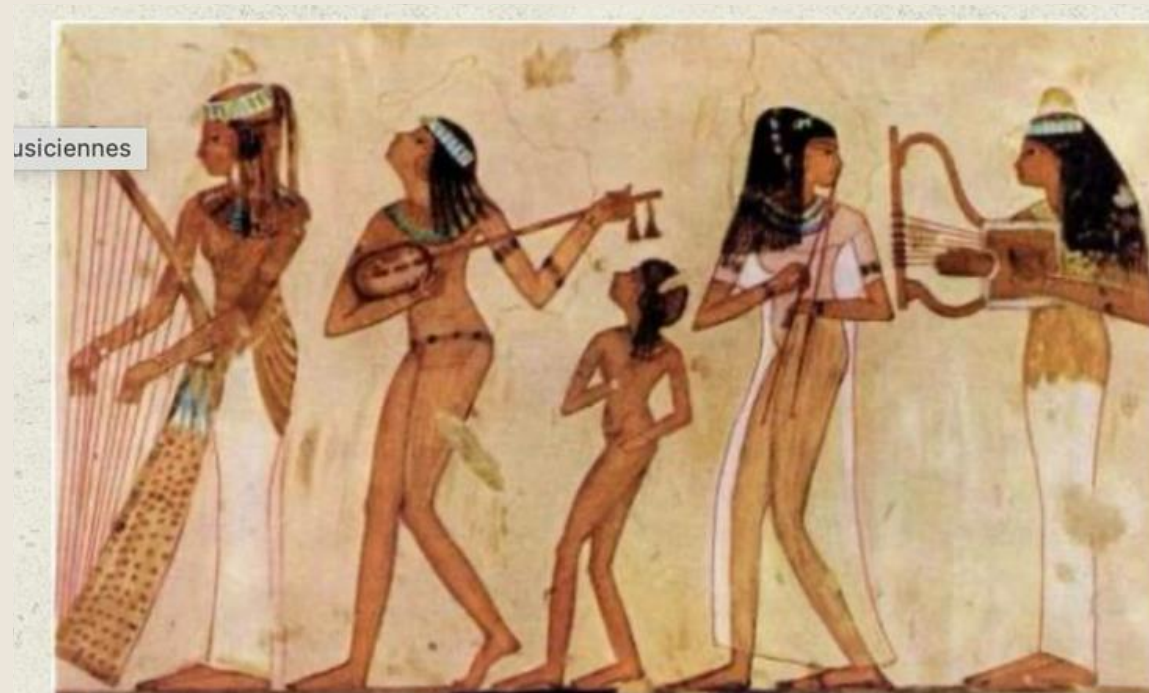
Comme aujourd'hui les enfants Égyptiens jouaient à saute-mouton, à la guerre et possédaient des jeux articulés, toupies balles...

Les adultes disposaient de jeux de société tel que le jeu de dame appelés Senet et jeu du serpent.

Pour les égyptiens, pas de fête sans musique. Ils avaient de nombreux instruments à cordes.



Jeux du Senet,
ancêtre du jeu de
l'Oie



Instruments de musique à cordes
(Harpe luth), à vent (flûte)
et percussions

I. LA SOCIÉTÉ ÉGYPTIENNE

4. La place de la femme dans la société

Les femmes pouvaient se marier, avoir des enfants, travailler et diriger un commerce.

Certaines femmes prennent le titre de pharaon, La plus célèbre était Cléopâtre, mais aussi peuvent être juge, médecin...

Les femmes étaient respectées, elles pouvaient divorcer et garder leur bien d'avant le mariage.



Néfertiti



Cléopâtre

II. Les Pharaons et Reines

Les plus célèbres

Il y a plusieurs
centaines de Pharaons
et des dizaines de Reines
qui ont existé,
voici les plus célèbres.



Khéops
(vers 2590 av. J.-C. - IV^e dynastie)



Néfertiti
(1370-1333 av. J.-C. - XVIII^e dynastie)



Toutankhamon
(1336-1327 av. J.-C. - XVIII^e dynastie)



Ramsès II
(1279-1213 av. J.-C. - XIX^e dynastie)



Cléopâtre VII
(51-30 av. J.-C. - dynastie lagide)

II. Les Pharaons et Reines

Les symboles

Coiffes, accessoires et sceptres



La croix
Ankh



Œil
d'Horus



Le scarabée
sacré

II. Les Pharaons et Reines

Les symboles

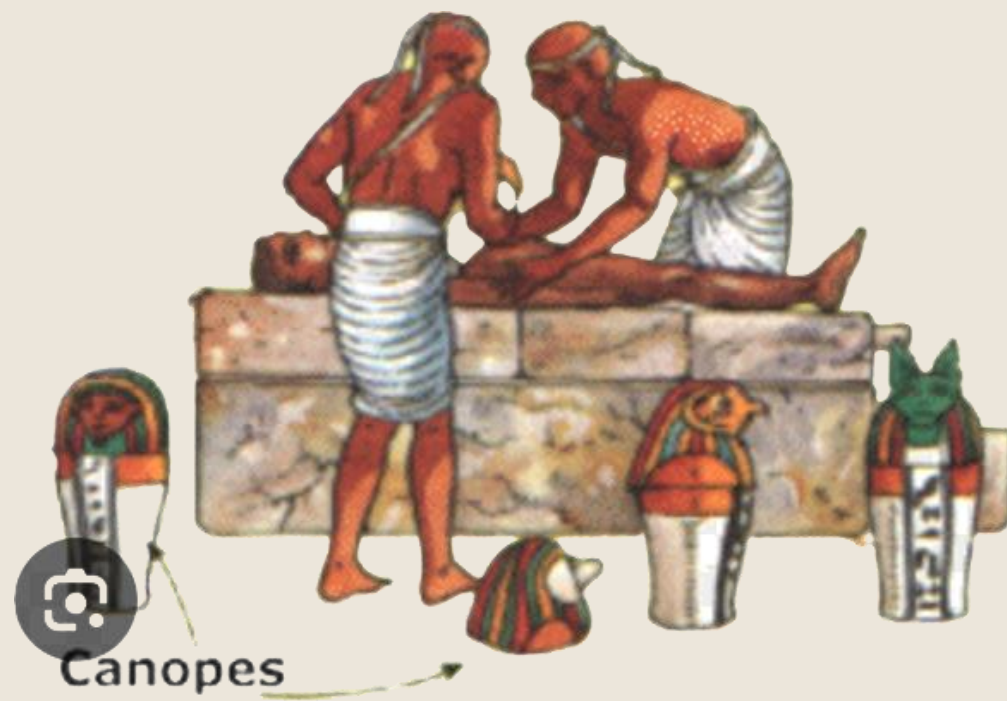
Les sarcophages



II. Les Pharaons et Reines

Les symboles

Momification



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

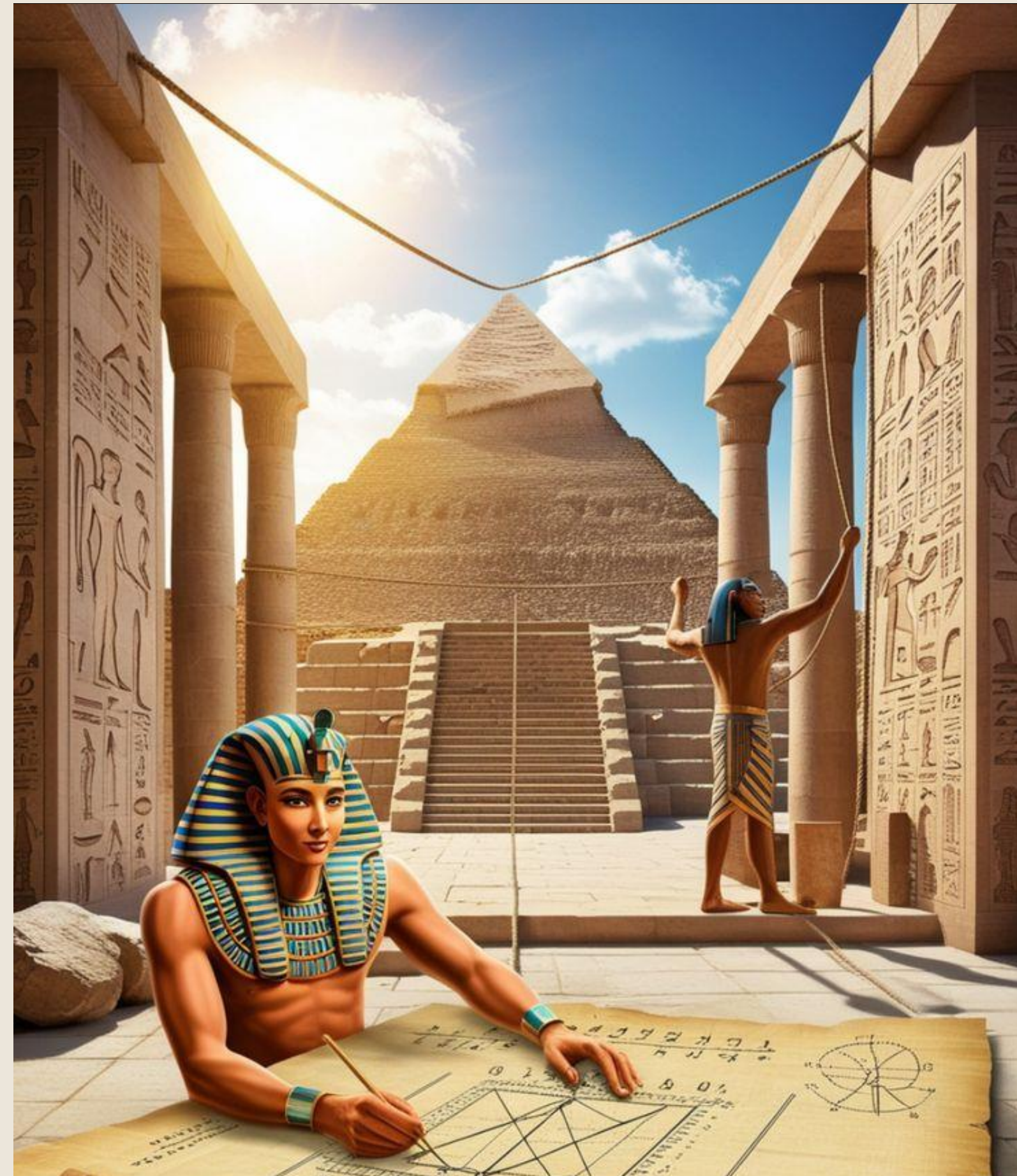
1. Les pyramides

La construction des pyramides :

Les pyramides d'Égypte sont de grands monuments célèbres dans le monde entier.

Elles servaient de tombeaux pour les pharaons. Elles étaient construites pour protéger leur corps et leurs richesses après leur mort.

Ces constructions impressionnantes existent encore aujourd'hui et continuent d'étonner par leur taille et leur histoire.



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

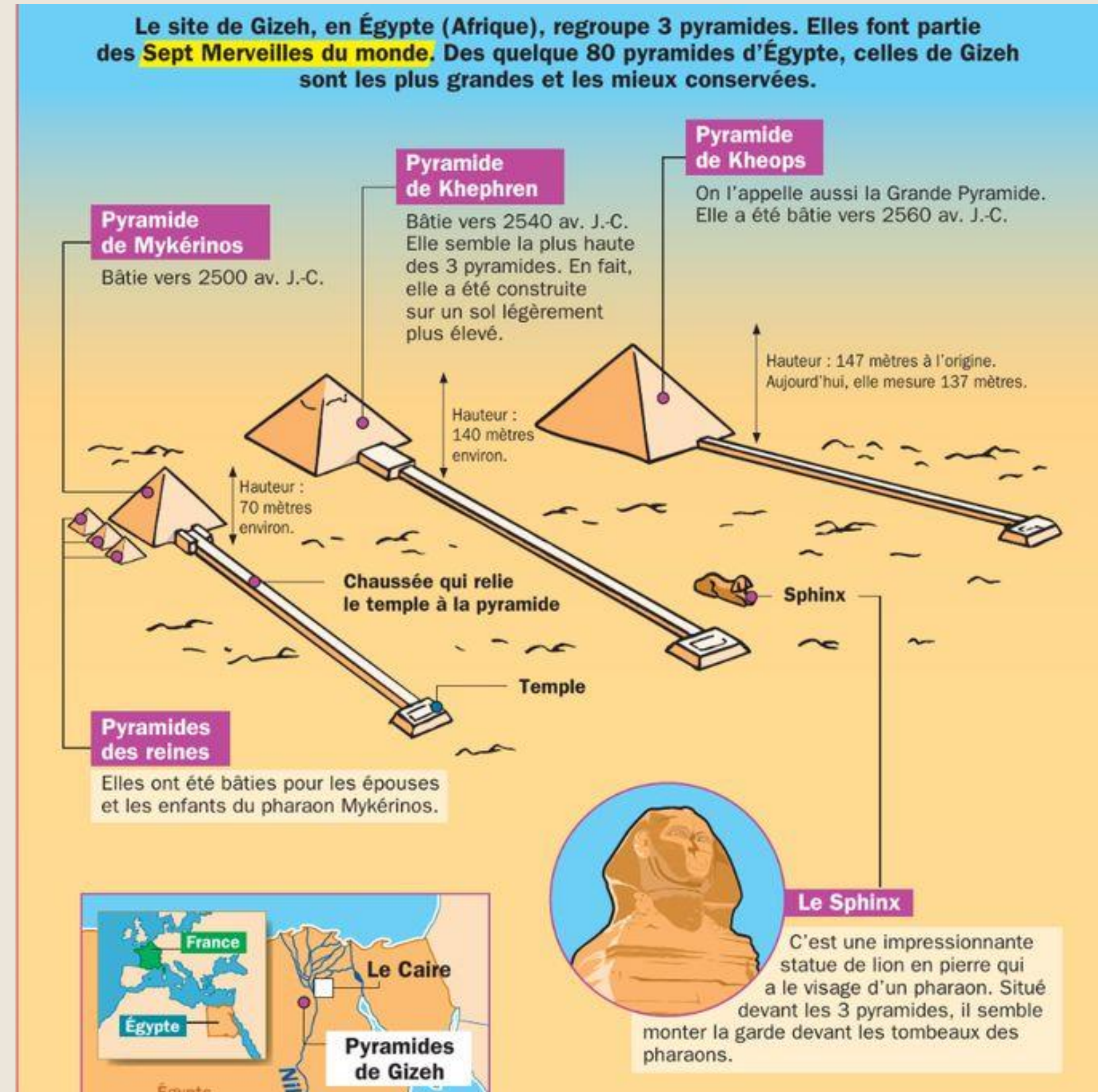
1. Les pyramides

La pyramide de KHEOPS :

La pyramide de Khéops - aussi appelée Grande Pyramide de Gizeh - est la plus grande pyramide d'Égypte.

Elle a été construite pour le pharaon Khéops vers 2 600 avant J.-C.

Elle mesurait environ 146 mètres de haut et servait de tombeau royal.



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

2. Le Sphinx de Guizeh

Le Sphinx était un dieu solaire avec une tête de roi mettant en valeur le rôle du Roi, et un corps de lion qui suggérerait la puissance royale

Le Sphinx de Gizeh a été sculpté il y a 4500 ans environ pour le pharaon Chéphren et garde devant son temple.



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

3. Les temples de Louxor et Karnak

Le temple de Louxor :

Le temple de Louxor est un grand monument situé au bord du Nil, dans la ville de Louxor. Il a été construit par le pharaon Ramsès II. Ce temple servait aux cérémonies religieuses importantes.



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

3. Les temples de Louxor et Karnak

Le temple de Karnak :

Le temple de Karnak est le plus grand complexe religieux de l'Égypte ancienne. Il est situé à Louxor et était surtout dédié au dieu Amon. Les pharaons l'ont agrandi pendant des siècles.

On y trouve une immense salle avec 134 colonnes géantes, des statues et de nombreux sanctuaires.



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

4. Le temple d'Abou Simbel

Le temple d'Abou Simbel :

Il a été construit par le pharaon Ramsès II pour montrer sa puissance et honorer les dieux.

La façade est célèbre pour ses quatre immenses statues de Ramsès assis, hautes de plus de 20 mètres.

Deux fois par an, au lever du soleil, les rayons illuminent l'intérieur du sanctuaire et éclairent les statues des dieux et celle de Ramsès, un phénomène impressionnant qui montre le savoir-faire des anciens Égyptiens !



III. Les monuments symboliques de l'Égypte antique

5. Le phare d'Alexandrie

Le phare d'Alexandrie :

**Le phare se trouvait sur l'île de Pharos, à
Alexandrie.**

**Il guidait les bateaux la nuit, avec un
grand feu. Il était considéré comme l'une
des sept merveilles du monde.**

**Il a disparu à cause de tremblements de
terre.**



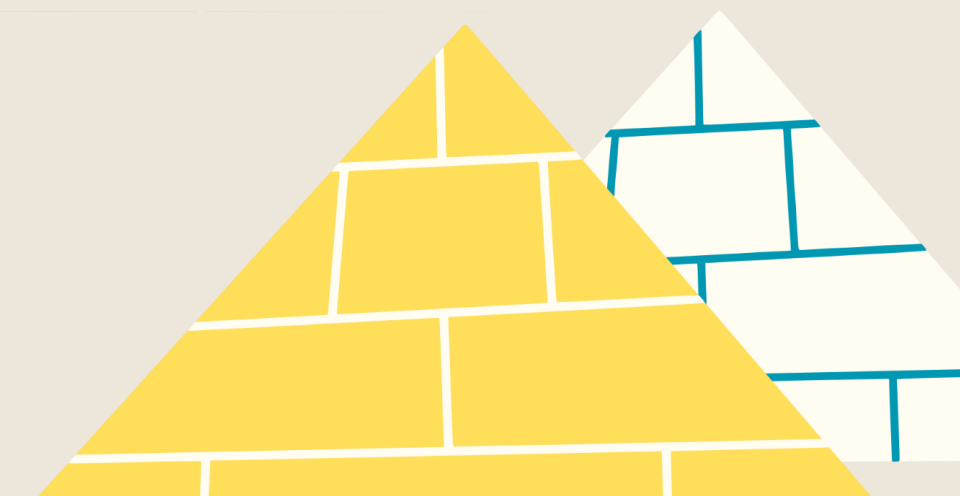
CONCLUSION



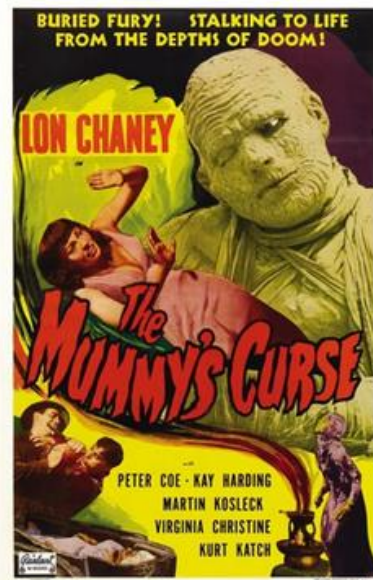
L'Égypte ancienne est une civilisation qui à ce jour fascine toujours et nous inspire.

On la retrouve dans la littérature dans le cinéma, dans l'architecture (les pyramides du musée du Louvre), les expositions et musées sur l'Égypte.

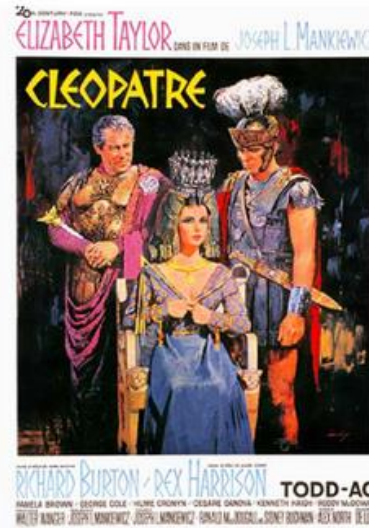
Les Égyptiens constituaient une société moderne qui nous a laissé des trésors passionnants dont deux de leurs constructions considérés comme les 7 merveilles du Monde.



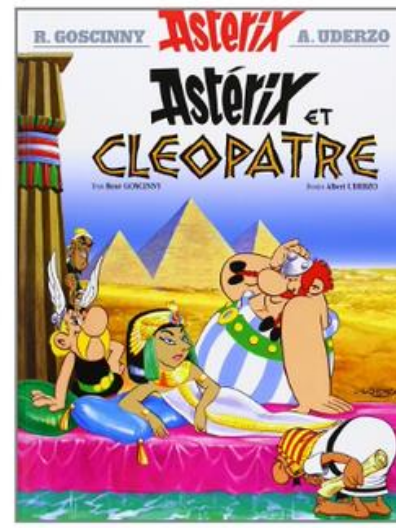
l'Égypte dans la littérature, le cinéma, expositions, architecture



La malédiction de
la momie (1944)



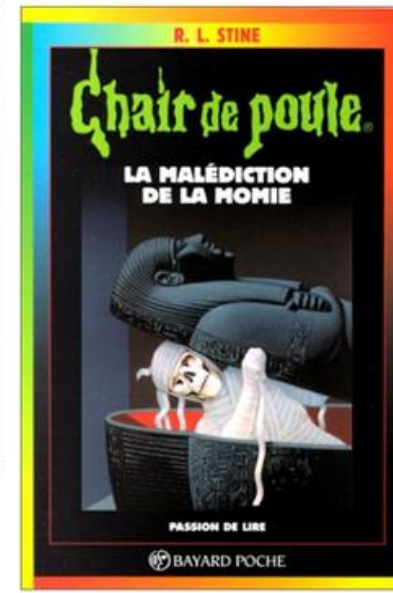
Cléopâtre (1963)



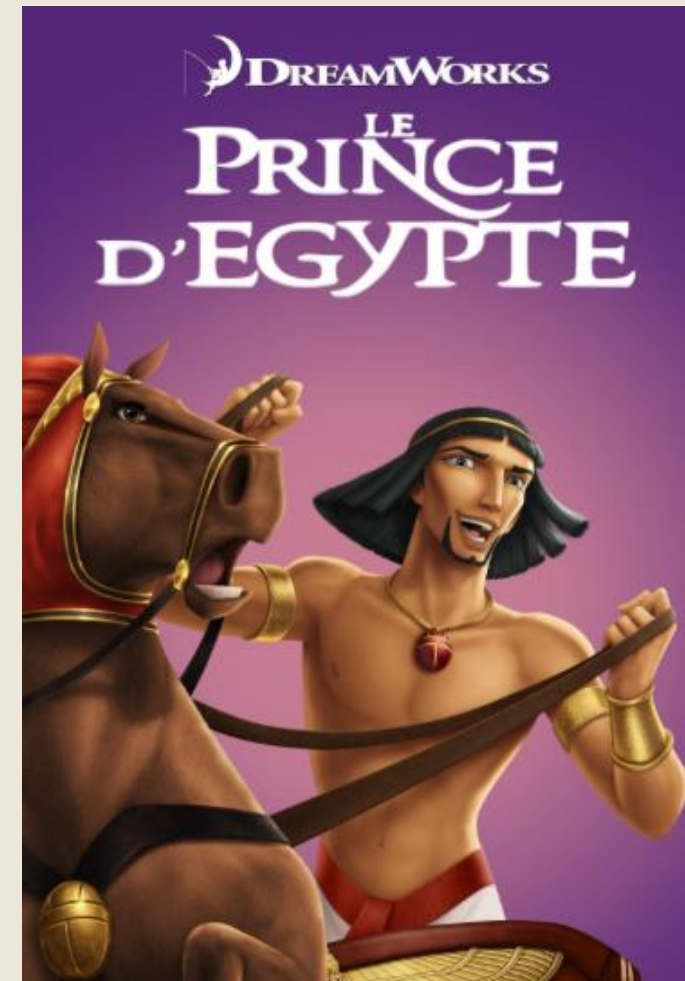
Astérix et
Cléopâtre (1965)



Antoine et
Cléopâtre au
théâtre Takarazuka
(1986)



Chair de poule – La
malédiction de la
momie (1995)





fin !
Merci de nous
avoir écoutés !

