

La semaine dernière, Quentin a visité une exposition originale. L'artiste y présentait des constructions de papier réalisées uniquement par pliages. À son tour, s'aidant d'un manuel, Quentin essaie de maîtriser cette technique. Il plie, assemble, travaille avec ardeur. De petits animaux naissent d'une feuille de papier, de curieuses machines semblent vouloir s'animer. Le garçon contemple enfin son travail et s'estime satisfait