

1. La **Grande Pyramide de Gizeh** est la seule des 7 **merveilles du monde antique** encore debout. De nombreux mystères entourent cette immense construction, notamment sur la façon dont les plus de 2 millions de blocs de pierre qui la forment (chacun pesant plus de 2 tonnes) ont pu être placés à l'époque. Curiosité supplémentaire : les 3 pyramides de Gizeh sont alignées sur la ceinture d'Orion.
2. Mais les **pyramides de Gizeh** ne sont pas les seules : le pays **compte environ 120 pyramides**. Bien que l'Égypte ne soit pas le pays qui compte le plus de pyramides au monde, cet honneur revient à son voisin du sud, le Soudan, où l'on dénombre plus de 250 pyramides.
3. La pyramide la plus monumentale est bien sûr celle de Khéops, qui a été **le plus grand édifice du monde** pendant quelque 4 000 ans ! Il a perdu ce record au 14^e siècle, lorsque le clocher de la cathédrale de Lincoln a été construit en Angleterre.
4. Et ce n'est pas tout : il est aussi considéré comme **le bâtiment le plus lourd** aujourd'hui !
5. **Toutânkhamon** n'a régné que quelques années et n'a rien fait de remarquable, alors **pourquoi est-il si connu** ? Grâce à la découverte de son tombeau et de son trésor, qui a été mis à l'abri des pillards. Il est aujourd'hui exposé au **musée du Caire**. Curiosité supplémentaire : la raison exacte de sa mort n'est pas connue, mais tout porte à croire qu'il a été victime d'un accident assez spectaculaire, puisqu'il a été embaumé sans cage thoracique. Certaines théories affirment qu'il aurait été tué par un hippopotame !
6. Il semble que les **pyramides n'aient pas été construites par des esclaves**, mais par des hommes libres. Des tombes de ces travailleurs ont été découvertes à proximité des pyramides, et un esclave n'avait pas l'argent nécessaire pour payer sa sépulture. Les esclaves étaient presque exclusivement utilisés comme domestiques.



7. Il est clair que les pyramides et les temples d'Égypte sont les ouvrages qui retiennent le plus l'attention en Égypte. Mais il ne faut pas oublier qu'entre 1859 et 1869 a eu lieu une imposante construction qui a changé à jamais les marchés internationaux : il s'agit du **canal de Suez**, qui relie la mer Méditerranée et la mer Rouge.
8. Une autre curiosité de l'Égypte est qu'elle disposait d'un **calendrier** avec trois saisons différentes : les semailles, les inondations et les sècheresses.
9. Pendant de nombreux siècles, le **pharaon a été considéré comme un dieu sur terre**, et le respect du peuple à l'égard de sa figure suprême relevait presque de la dévotion. Cela n'a pas empêché un groupe d'ouvriers de Ramsès III d'organiser la **première grève de l'histoire**. Ils n'avaient pas été payés en grain et décidèrent de s'asseoir devant le temple qu'ils construisaient, jusqu'à ce que le pharaon lui-même accepte de les payer.
10. Savez-vous ce que signifie le mot **pharaon** ? Dans l'Égypte ancienne, il signifiait « **grande maison** » et faisait référence au fait que le corps du pharaon était le support par lequel l'âme d'un dieu se manifestait.
11. Qu'en est-il des **hiéroglyphes** ? L'écriture égyptienne porte le nom grec de *hieroglyphos*, *hierós*- signifiant sacré et *-glygen*, gravé (c'est-à-dire des gravures sacrées).
12. Il a fallu de nombreuses années et plusieurs théories différentes pour **déchiffrer les hiéroglyphes**. Le problème de base est qu'il s'agissait d'une écriture pictographique (chaque symbole correspond à une idée), mais après avoir analysé la pierre de Rosette, le Français Jean-François Champollion a remarqué que beaucoup de ces symboles étaient des caractères phonétiques.



13. **Il n'y a pas eu de famine** en Égypte. En fait, il semble que de nombreuses momies analysées étaient en surpoids.
14. En revanche, les Égyptiens étaient très coquets et n'hésitaient pas à se **maquiller** abondamment (hommes et femmes confondus). Le *khôl*, par exemple, était un mélange de minéraux et d'eau qu'ils utilisaient pour se peindre les yeux. L'**utilisation de parfums**, préparés à base d'huiles, d'épices comme la cannelle et de résines comme la myrrhe, était également très répandue.
15. Des découvertes archéologiques ont révélé que les anciens Égyptiens étaient les **précurseurs des prothèses**. Des bras et des doigts en bois ont été découverts.
16. L'une des curiosités égyptiennes qui nous a le plus surpris est que les Égyptiens **s'entouraient d'animaux domestiques**, en particulier de chiens, de chats et de singes. Après la mort du maître, ils passaient une période de deuil (les sourcils et les cheveux étaient coupés en signe de deuil). Parfois, la famille momifiait les animaux pour que le défunt puisse en profiter dans l'au-delà.
17. Dans l'Égypte ancienne, le **deuil** était **représenté par la couleur blanche**. Le noir était un symbole de chance, car lorsque le Nil descendait dans cette couleur sombre, cela signifiait qu'il était recouvert de limon après une inondation, et qu'il laisserait donc la terre fertile !
18. Si vous regardez bien, vous verrez des **caractéristiques communes aux statues de l'Égypte ancienne**. Elles sont liées à l'époque à laquelle elles ont été réalisées : **si le personnage était encore vivant**, la barbe était sculptée droit vers le bas et le pied gauche en avant (celui du côté où se trouve le cœur et donc synonyme de vie). **S'il était déjà mort**, la pointe de la barbe était tournée vers l'extérieur et les pieds étaient alignés.



19. La civilisation égyptienne était très **avancée en matière d'égalité** : si les hommes étaient considérés comme supérieurs, les femmes jouissaient des mêmes droits que les hommes (elles pouvaient travailler, gérer de l'argent, acheter et vendre des biens, se remarier après un divorce...).
20. L'un des symboles que vous verrez le plus souvent en Égypte est le **scarabée**, que signifie-t-il exactement ? C'est un animal qui représente la résurrection et la vie éternelle.
21. Un autre **symbole** égyptien, l'un des plus sacrés, est la **croix Ankh** (également connue sous le nom d'*Ankh*). Elle représente la vie éternelle, le pouvoir sur la vie et la mort.
22. La **religion du peuple égyptien était polythéiste**. Bien qu'au cours de l'histoire, certains pharaons aient voulu imposer d'autres croyances. C'est le cas d'**Akhenaton** qui, durant son règne, imposa de ne croire qu'au Dieu Aton.
23. Le **drapeau de l'Égypte comporte 3 lignes** horizontales avec ces couleurs :
- **Rouge** : symbolise le sang versé dans toutes les guerres et révolutions du pays.
 - **Blanc** : où est gravé l'aigle de Saladin, symbole de l'identité et de l'indépendance arabe.
 - **Noir** : rappelle la période de la monarchie britannique et du colonialisme.
24. Les **dieux** étaient représentés avec une **tête d'animal et un corps d'homme/femme**. Par exemple, Sobek, le dieu du Nil, avait une tête de crocodile et Horus, le dieu du Soleil, une tête de faucon.



25. Les Égyptiens qui en avaient les moyens achetaient le « **Livre des morts** » qu'ils emportaient avec eux dans leur tombe. Ce livre étant très coûteux, seul un petit nombre d'entre eux bénéficiait de ce privilège, mais pour eux, c'était de l'argent très

bien dépensé. On disait qu'il contenait des formules imprimées qui permettaient aux morts d'atteindre l'au-delà.

26. Beaucoup **ne pouvaient pas non plus se permettre d'être momifiés** : c'était un processus très coûteux, mais la chaleur et l'air sec aidaient tous ceux qui étaient enterrés dans des fosses dans le désert. On peut dire qu'ils ont été momifiés de manière naturelle (et sans verser une pièce de monnaie).
27. Savais-tu qu'il y avait un **Léonard de Vinci égyptien** ? C'est **Imhotep** qui est entré dans l'histoire pour avoir été le premier ingénieur, le premier architecte, le premier géomètre et même le premier médecin de l'histoire. Allez, c'était un crack. C'est lui qui a construit la pyramide à degrés de Zoser, la première de toutes.
28. Il est très courant de voir des **statues** anciennes **de pharaons tenant quelque chose à la main** (généralement un bâton ou un rouleau). Pendant de nombreuses années, toutes sortes de théories ont été émises sur sa signification, mais il semble finalement qu'il s'agisse d'une simple astuce architecturale : si elle était vide, la main serait beaucoup plus fragile et se briserait très facilement avec le temps.
29. **Cléopâtre VII n'était pas égyptienne** : elle faisait partie de la dynastie des Ptolémées, succédant à Ptolémée Ier, qui était grec. Femme d'une beauté et d'une intelligence hors du commun, elle fut aussi le **dernier pharaon d'Égypte** : après elle, le pays fut rattaché à l'Empire romain.
30. Il y a quelques **inventions égyptiennes** que nous utilisons dans notre vie quotidienne : la clé et les serrures, le maquillage, la brosse à dents, les peignes, les ciseaux et même les perruques (bien que nous ne les utilisions pas tous, et encore moins quotidiennement).