TEXTE 23 – AU CAS OÙ

*Léo est inquiet pour son ami Thomas qui n’ont pas de travail dans la ville où il habite.*

**Je** pense que Thomas, un jour, partira sans prévenir. **Il** ne pourra sans doute pas faire autrement, il s’embarquera sur un bateau et il voyagera de pays en pays. Au hasard d’un naufrage, il finira peut-être par arriver sur une ile déserte comme un monsieur Robinson je ne sais plus comment. On ne **le** verra pas pendant longtemps, très longtemps. **On** n’entendra plus parler de lui et les gens oublieront son existence.

Mais un jour, il reviendra. Il sera vieux, avec une grande barbe, personne ne **le** reconnaitra. Il racontera des histoires à n’en plus finir, à qui voudra bien l’écouter. Et on l’écoutera et on voudra toujours une nouvelle histoire !

TEXTE TRANSPOSE – AU CAS OU

**THOMAS ET MARTIN**

*Léo est inquiet pour ses amis Thomas et Martin qui n’ont pas de travail dans la ville où ils habitent.*

Je pense que Thomas et Martin, un jour, partiront sans prévenir. Ils ne pourront sans doute pas faire autrement, ils s’embarqueront sur un bateau et ils voyageront de pays en pays. Au hasard d’un naufrage, ils finiront peut-être par arriver sur une ile déserte comme un monsieur Robinson je ne sais plus comment. On ne les verra pas pendant longtemps, très longtemps. On n’entendra plus parler d’eux et les gens oublieront leur existence.

Mais un jour, ils reviendront. Ils seront vieux, avec une grande barbe, personne ne les reconnaitra Ils raconteront des histoires à n’en plus finir, à qui voudra bien les écouter. Et on les écoutera et on voudra toujours une nouvelle histoire !

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

**QUESTIONS SUR LE TEXTE**

1. A quel personnage se nommant Robinson est-il fait allusion ?
2. Pourquoi les gens oublieront-ils l’existence de Thomas ?
3. Pourquoi racontera-t-il des histoires à son retour ?
4. Par qui l’histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
5. Trouver ce que remplacent ou désignent les mots en gras dans le texte.

**TRANSPOSER**

**A l’oral :**

1. **Lire** plusieurs fois le texte en parlant de Thomas et Martin.

**Aide :** première phrase « Je pense que Thomas et Martin… »

1. **Lire** le texte transposé et **surligner** les changements.

**Coller** les textes dans le cahier de leçon ou les **ranger** dans le porte-vue.

Remarquer :

- les régularités des terminaisons à la 3e personne du pluriel, ils/elles → -ront (à ne pas confondre avec -rons)

- les régularités des terminaisons à la 3e personne du singulier, il/elle/on → -ra (à ne pas confondre avec -ras).

- les changements de pronoms (il  ils, le  les). Attention « *les »* devant *écoutera, verra*, *reconnaitront* et *écouter n’est* *pas un déterminant mais un* ***pronom.***

- les changements de déterminants (son  leur).

**A l’écrit :**

1. **Transposer** le texte suivant au futur :

**Aide : commencer la transposition par « demain ». Souligner les verbes conjugués du texte**.

Mes deux cousins partent en vacances au bord de la mer. Ils veulent faire de la planche à voile dans un club. Ils jouent au volley sur la plage. Ils reviennent tout bronzés.

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

**A l’oral :**

Indiquer le **nombre de phrases** de chaque paragraphe.

**Lire** **la phrase exclamative** avec l’intonation qui convient.

1. **Relever les phrases négatives de ce texte et les transformer en phrases affirmatives.**

**A l’écrit :**

1. **Transformer ces phrases en phrases interrogatives avec réponse par oui ou par non ou en utilisant les mots interrogatifs *où*, *comment*, *qui*, *que*… :**
2. Il partira sans prévenir.
3. Il s’embarquera sur un bateau.
4. Il ira vivre dans une ile déserte.
5. Il racontera ses aventures à ses petits-enfants.
6. On l’écoutera.
7. On voudra toujours une nouvelle histoire.
8. **Dans les phrases suivantes, souligner en bleu le sujet, le groupe verbal en rouge et le ou les compléments de phrase en vert s’il y en a.**

**Dans le groupe verbal, surligner le verbe, donner son infinitif.   
Si le complément du verbe est un complément du verbe écrire CV, s’il est attribut du sujet écrire A.**

**Ajouter un complément de phrase quand il n’y en a pas.**

1. Il racontera ses aventures à ses petits-enfants.
2. Il sera vieux.
3. Thomas et Martin arriveront sur une ile déserte.
4. Les gens oublieront leur existence.
5. Bientôt, cet homme décidé partira à l’aventure.
6. Les habitants verront cet homme solitaire tous les jours au bord de l’eau.
7. Sur l’ile, il sera seul.

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

**Dans le texte, relever les noms propres et les groupes nominaux avec adjectif.**

**Dans les phrases du texte, relever tous les verbes qui sont à l’infinitif.**

1. **Indiquer la classe de chaque mot de chaque mot dans la phrase suivante :**

Le vieil homme raconte une histoire.

1. **Enrichir chaque groupe nominal avec un ou plusieurs adjectifs et/ou un complément du nom.**

une ile – un troupeau – les animaux – la page – la feuille – la chèvre

1. **Écrire au singulier les groupes nominaux suivants :**

ces maisons – ses animaux – ces chevaux – ses pantoufles

1. **Classer les groupes nominaux dans le tableau puis récris-les en en changeant le nombre.**

**Aide : nombre  singulier, pluriel**

l’aventure – un routier – ces outils – un bateau – une ile inhabitée – une grande barbe – mes chaussures – de belles histoires – ton amie – ces voitures – ses gants

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **MASCULIN** | **FÉMININ** |
| **SINGULIER** |  |  |
| **PLURIEL** |  |  |

1. **Recopier les phrases suivantes en changeant le nombre des GN en gras. Attention à l’accord du verbe, de l’attribut, de l’adjectif, au changement de déterminant :**
2. Des **traces de pneu** traversent **ces chemins forestiers.**
3. **Le voleur** a pénétré dans **cette maison** par **la fenêtre ouverte.**
4. **L’élève** prépare **un exposé** sur **l’animal d’un pays africain**.
5. Devant **la fenêtre fleurie** avec **une superbe rose un chat** dort.