

# L'art gothique et les grandes cathédrales

Les maçons assemblent chaque bloc pour former des piliers et des **voûtes**.



## À la gloire de Dieu et des villes

À partir du XII<sup>e</sup> (12<sup>e</sup>) siècle, de nombreuses cathédrales sont construites dans les villes pour remercier Dieu de sa protection, mais aussi pour donner plus de **prestige** à la cité.

## La construction d'une cathédrale

L'argent nécessaire à la construction d'une cathédrale est rassemblé grâce aux dons des **fidèles**. Il faut entre 35 et 100 ans pour construire une cathédrale.

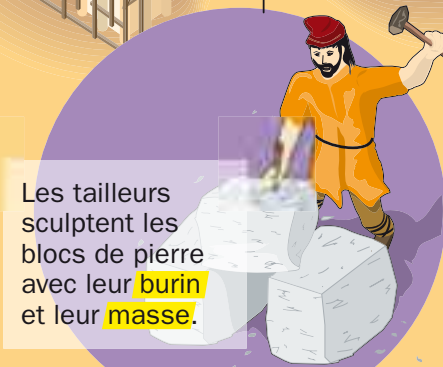


Les sculpteurs préparent les **gargouilles** qui doivent effrayer les esprits du mal. Elles servent à évacuer les eaux de pluie.

Les charpentiers préparent les poutres et fabriquent la toiture.



Les tailleurs sculptent les blocs de pierre avec leur **burin** et leur **masse**.



Les verriers colorent le verre et lui donnent sa forme. Ils confectionnent les vitraux. Chaque vitrail raconte un passage de la Bible.



## De l'art roman à l'art gothique

Au X<sup>e</sup> (10<sup>e</sup>) siècle, des églises de style roman sont bâties. Elles sont basses, sombres et peu décorées. L'art gothique naît au XII<sup>e</sup> (12<sup>e</sup>) siècle. Les églises et les cathédrales gothiques sont hautes, vastes et claires. Des vitraux les illuminent.



Église romane



Église gothique

## À RETENIR

5W Infographic

1 À partir du XII<sup>e</sup> (12<sup>e</sup>) siècle, les chrétiens bâtissent de magnifiques cathédrales en Europe.

2 Les architectes dessinent des églises de plus en plus hautes et claires : c'est l'époque de l'art gothique.

3 Les croyants participent à la construction de ces immenses monuments en donnant beaucoup d'argent.

4 En général, la construction d'une grande cathédrale prend de 35 à 100 ans !

**Voûte** : plafond arrondi.  
**Prestige** : influence, renommée.  
**Fidèle** : croyant d'une religion.  
**Gargouille** : sculpture représentant un monstre et servant à évacuer l'eau de pluie tombée sur le toit de l'église.  
**Burin** : outil servant à tailler la pierre.  
**Masse (ici)** : gros marteau.