

## Activité 1-3 : Quelle est l'utilité des fonds blancs utilisés par le photographe ?

### Introduction

On nous a présenté une activité dans laquelle je vois \_\_\_\_\_

Nous allons devoir comprendre \_\_\_\_\_

Je suppose que le photographe a supprimé les ombres car \_\_\_\_\_

**Mots à utiliser** : ombre, photographie

### Expérience : (Une phrase par action)

Nous avons fait : \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**Verbes pouvant être utilisés** : prendre, placer, mettre, poser, allumer

**Mots à utiliser** : lampe, objet, écran

Schéma de l'expérience

Observation (une phrase par observation)

Nous avons vu : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

En rajoutant, \_\_\_\_\_ nous avons vu : \_\_\_\_\_

Mots à utiliser : éclaircir, ombre

Conclusion :

Si \_\_\_\_\_

alors \_\_\_\_\_

Mots à utiliser : ajouter, objet diffusants, lumière, diffuser