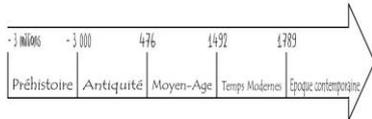




Flash Technique

## Comment se repérer en Histoire ?



Classes PACoTe

Se repérer en Histoire

*J'utilise les outils ayant des dates et des périodes (frises chronologiques par exemple)*

*Je distingue avant et après J.-C. ; chiffres romains et chiffres arabes (du plus ancien au plus récent)*

*Je retiens les dates significatives*



Flash Technique

## Comment se repérer en Géographie ?



Classes PACoTe

Se repérer en Géographie

*J'utilise les cartes et les photographies de paysages*

*Je donne deux ou trois repères pour situer un territoire le plus précisément possible (orientation)*

*Je m'entraîne souvent à localiser un territoire sur une carte*



Flash Technique

Comment se repérer  
en E.M.C. ?



Classes PACTole

Se repérer en E.M.C.

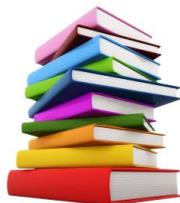
*J'utilise les textes de référence  
que l'on appelle aussi documents  
officiels (déclarations, conventions,  
constitutions, lois, documents  
administratifs, règlements...)*

*J'apporte mon point de vue  
avec des cas d'actualité  
sur la façon de bien vivre ensemble  
(sensibilité, jugement critique et  
engagement possible)*



Flash Technique

Comment identifier  
un document ?



Classes PACTole

Identifier un document

*Je trouve le nom du support  
que l'on va étudier  
(qu'est-ce que c'est ?)  
Le mot « document » doit être  
remplacé dans la réponse*

*Je me rappelle la méthode du NADI  
(pour présenter la suite de l'étude,  
notamment le sujet...)*



Flash Technique

## Comment identifier une carte ?



Classes PACTole

## Identifier une carte

*Je trouve l'échelle (niveau local, régional, national ou mondial).*

*Je recherche sa particularité (planisphère, vue polaire, carte à points, croquis, plan...)*

*J'applique la méthode du TOLÉ (pour le titre, la légende...)*



Flash Technique

## Comment étudier une photographie en Histoire ?



Classes PACTole

## Étudier une photographie en Histoire

*J'observe d'abord la photographie puis les commentaires*

*Je recherche au centre les indices les plus importants*

*Je connais l'importance du message transmis*





Flash Technique

Comment se  
préparer pour  
s'exprimer à l'oral ?



Classes PACTole

*Se préparer  
pour s'exprimer à l'oral*

*Mon travail doit être fini  
avant de le présenter*

*S'exprimer oralement, c'est parler  
clairement pour être compris-e*

*Mon exposé doit être structuré :  
je peux m'aider d'une carte  
mentale pour les points essentiels*



Flash Technique

Comment se  
préparer pour  
s'exprimer à l'écrit ?



Classes PACTole

*Se préparer  
pour s'exprimer à l'écrit*

*Je fais un brouillon  
pour noter mes idées*

*J'utilise les repères,  
les notions et mots clés ainsi que  
les exemples étudiés en classe*

*Mes connaissances personnelles,  
vérifiées, sont un bonus*



Flash Technique

Comment coopérer  
dans une activité  
de groupe ?



Classes PACToie

*Coopérer  
dans une activité de groupe*

*J'écoute bien la consigne  
de l'activité pour mon équipe*

*Je prends un rôle dans la mission  
(je note ma participation active  
sur la fiche distribuée)*

*Je contribue à finir à temps  
l'activité commune*



Flash Technique

Comment utiliser  
Internet pour faire  
une recherche ?



Classes PACToie

*Utiliser Internet  
pour faire une recherche*

*Je suis concentré·e à faire  
ma recherche (moteur de  
recherches ; dictionnaire ou  
encyclopédie en ligne)*

*Je suis attentivement les étapes*

*Je cite précisément mes sources*



## Flash Technique

### Comment accumuler des connaissances ?



Classes PACToie

### *Accumuler des connaissances*

*Je fais régulièrement le travail demandé*

*Je mémorise mes leçons c'est-à-dire les activités en classe et les traces écrites du professeur*

*J'utilise les Flash Mémoire et je pratique les Quiz de révisions*



## Flash Technique

### Comment acquérir des compétences ?



Classes PACToie

### *Acquérir des compétences*

*Je sais réutiliser mes connaissances au bon moment*

*Je sais construire un raisonnement pour développer un sujet*

*Je sais corriger mes erreurs et je m'autoévalue avec les Fiches de Repères de Progression*