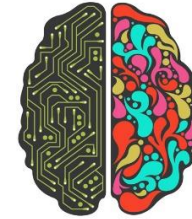


MON PARCOURS DE RÉUSSITE EN HISTOIRE - GÉOGRAPHIE - ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE



FICHES DES REPÈRES DE PROGRESSION



COMPRENDRE ET ANALYSER UN DOCUMENT

IDENTIFIER

N.A.D.I.

(Nature, Auteur, Date et Idée)



Je parviens à identifier un document à l'aide du N.A.D.I.
(au minimum 2 informations : Nature... et Idée).

Je comprends le sens général d'un document.

Je parviens à analyser un document en utilisant les 3Q.O.C.P.
pour prélever quelques informations en lien avec la consigne donnée.

Je parviens à identifier le point de vue d'un document et montrer ses limites.

Je parviens à présenter, analyser et montrer les limites d'un document nouveau
de manière autonome.

ANALYSER

3Q.O.C.P.

(Qui ? Quand ? Quoi ?

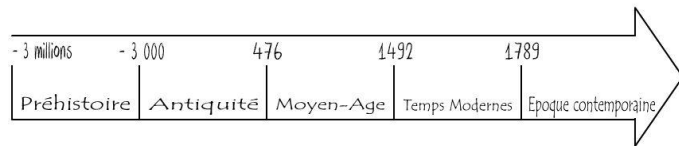
Où ? Comment ? Pourquoi ?)



SE REPÉRER DANS LE TEMPS

LOCALISER

Donner la Date
d'un Événement



SITUER

Replacer un Événement
dans son Contexte



Je parviens à classer des événements par ordre chronologique avant et après J.-C.

Je parviens à localiser un événement ou un personnage étudié dans l'époque ou la période correspondante.

Je parviens à localiser précisément un événement et je sais le placer sur une frise chronologique.

Je donne la signification d'un événement et je l'associe à un personnage ou à un lieu.

Je parviens à situer un événement étudié et je sais le mettre en relation avec un autre d'une autre période de l'histoire.



SE REPÉRER DANS L'ESPACE

LOCALISER

Où ?



Je parviens à nommer déjà un espace ou un territoire sur une carte.
Je sais repérer le Titre, l'Orientation, la Légende et l'Échelle d'une carte.

Je parviens à localiser un territoire donné de manière autonome.
Je sais lire un paysage et compléter un croquis simple de paysage.

Je parviens à varier les échelles pour décrire ou expliquer un phénomène.
Je connais les bases du langage cartographique pour construire un croquis simple et légendé.

Je parviens à situer un territoire étudié en classe et je sais le mettre en relation avec d'autres territoires.
Je construis un croquis élaboré et j'organise sa légende.

Je parviens à situer un territoire nouveau de manière autonome.
Je sais lire et construire proprement des formes de représentation de l'espace.

SITUER

Où ?

Par rapport à quoi ?



S'EXPRIMER À L'ORAL

PRÉPARATION



Je parviens à m'exprimer de manière claire.

Je peux m'appuyer sur un enregistrement audio personnel ou un support visuel pour faire mon exposé.

Je m'exprime de manière fluide.

Je sais utiliser un vocabulaire précis, adapté au sujet et à la situation d'énonciation.

Mon discours est dynamique.

Devant mon public, je me détache de mes notes ; je regarde mon auditoire.

Mon discours est structuré.

Devant mon public, je peux répondre aux questions posées.

J'utilise un vocabulaire précis.

Je sais argumenter et donner des exemples lorsque l'on me pose des questions.



VOIX - RYTHME



REGARD



STRUCTURATION ARGUMENTATION



S'EXPRIMER À L'ÉCRIT

PRÉCISION

Connaissances,
Vocabulaire, exemples



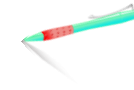
ORGANISATION

Enchaînement, paragraphes,
Connecteurs logiques



MAÎTRISE DE LA LANGUE

Orthographe, grammaire
syntaxe




Je rédige un récit bref en réponse à une question
même si mes idées sont désorganisées et mes connaissances imprécises.

Je rédige un paragraphe court en utilisant mes connaissances avec la volonté d'organiser mes idées
(vocabulaire, date, lieu).

J'introduis et je conclus ma réponse avec des phrases simples.

J'utilise des connecteurs logiques pour faire le lien entre mes idées.

Je rédige un paragraphe développé, structuré, argumenté, illustré d'exemples ou de preuves sur un sujet
étudié en en classe.

Je rédige un paragraphe développé, structuré, argumenté, illustré d'exemples ou de preuves sur un sujet
nouveau de manière autonome. 

COOPÉRER MUTUALISER

FAIRE

RÉFLÉCHIR

ÉCHANGER

PARTAGER

DIALOGUER

ACCOMPAGNER

NÉGOCIER

AIDER

CONSEILLER



J'assume un rôle au sein du groupe.

Je peux aider un camarade de mon groupe s'il le demande et, si j'ai fini ma mission.

J'organise efficacement le travail du groupe.

Je sais négocier des solutions, faire des concessions au sein du groupe.

Je réalise une production aboutie dans un groupe où tous les membres participent activement.

Je prends part à la production finale.

À l'issue du travail, je parviens à évaluer les points forts et les faiblesses de mon travail au sein du groupe.



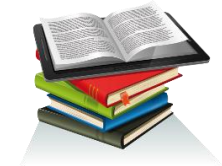
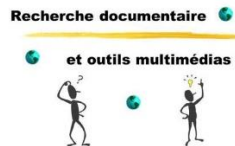
S'INFORMER DANS LE MONDE NUMÉRIQUE

DÉFINIR LE TRAVAIL

TROUVER UNE SOURCE

ÉVALUER UNE SOURCE

PRENDRE DES NOTES ET CITER UNE SOURCE



Je parviens à trouver une information en ligne et identifier sa source.

Je reformule les informations trouvées pour répondre au sujet.

Je sais définir le travail à réaliser en identifiant les mots clés à utiliser.

Je parviens à évaluer une source pour déterminer sa pertinence et sa fiabilité.

Je sais justifier mon choix.

Je parviens à mener une recherche en autonomie.

Je fais preuve d'esprit critique à partir des ressources numériques.

