

## Les grands évènements :

Lis les documents 1 à 5 p 40 - 41

Ecris le mot qui correspond à chaque définition :

1. région où naît l'écriture : **Le croissant fertile**
2. signes d'écriture des égyptiens : **Les hiéroglyphes**
3. dessin simplifié représentant un objet ou une action : **pictogramme**
4. ensemble des signes servant à transcrire les sons d'une langue : **alphabet**

Corrigé 1 :

L'écriture apparaît dans le **croissant fertile** vers 3500 ans avant J-C. Les **Sumériens** inventent un système de **pictogrammes** qu'ils gravent sur des tablettes. Ce sont les **Egyptiens** qui mettent au point les **hiéroglyphes** qui symbolisent des mots ou des sons.

Vers l'an 1000 avant J-C, les **Phéniciens** créent un **alphabet** de 22 **lettres** qui est l'ancêtre de celui que nous utilisons.

Corrigé 2 :

Vers 1300 avant J-C, les **Hébreux** (les juifs) adoptent une religion **monothéiste** et croient en un dieu unique appelé **Yahvé**. Cette religion est décrite dans la **Bible**. Au 1<sup>er</sup> siècle, l'un d'entre eux, **Jésus**, se présente comme le fils de Dieu. Son histoire est racontée dans les **Évangiles**. C'est le début du **christianisme**.

Au début du VII<sup>ème</sup> siècle, **Mohamet** est à l'origine d'une nouvelle religion, **l'islam** ; dont le dieu s'appelle **Allah** et dont le texte sacré est le **Coran**.

## Les grandes figures :

Lis et réponds aux questions des documents 1 à 5 p 50 - 51

Document 1 :

Cette statue, contrairement à ce qui est indiqué dans le manuel, n'est pas du I<sup>er</sup> siècle avant J.-C., elle date de 1713 et a été réalisée par les sculpteurs Nicolas Coustou et François Girardon. C'est une commande du roi Louis XIV. Jules César est en tenue militaire. Il est représenté en vainqueur, comme l'indique la couronne de laurier utilisée sous la République et l'Empire romain comme distinction honorifique décernée à un général triomphant. Il porte également la toge de consul, propre aux dignitaires romains. Sa tenue est donc à la fois celle d'un militaire et celle d'un chef politique. Il s'appuie sur un bouclier symbolisant son rôle protecteur et tient un bâton de commandement en signe d'autorité.

Document 2 :

L'attitude de ceux qui entourent Jules César est menaçante et agressive, plusieurs couteaux sont pointés vers lui, leur intention est claire : ils veulent l'assassiner. À droite, la foule semble horrifiée par les événements, elle est comme paralysée et reste à l'écart.

Document 3 :

L'attitude de Vercingétorix est conquérante, il semble se retourner vers ses troupes pour lancer une attaque. Il adopte une posture de chef de guerre, qui cherche à entraîner ses soldats avec lui. Sa main levée brandissant une épée traduit sa détermination.

Document 4 :

Jules César utilise plusieurs arguments pour expliquer la puissance de Vercingétorix : il fait partie de la noblesse, il se présente en défenseur de la liberté de la Gaule, il a réussi à rassembler les tribus gauloises et il détient le commandement des armées gauloises.

Document 5 :

Vercingétorix rend les armes après la bataille d'Alésia.

Correction

Jules, César est un **homme politique** et un **dictateur** romain. En **58** avant J-C, il part à la conquête de la **Gaule** pour accroître son prestige. Après sa victoire, il est nommé **chef** à vie mais il est assassiné en **44** avant J-C.

En 52 avant J-C, Vercingétorix, devenu **chef** des Gaulois, remporte contre l'armée **romaine**. Une première victoire à **Gergovie**.

Encerclé à **Alesia**, il doit se rendre à Jules César. Emprisonné, il est **exécuté** en 46 avec JC.