

Corrigé



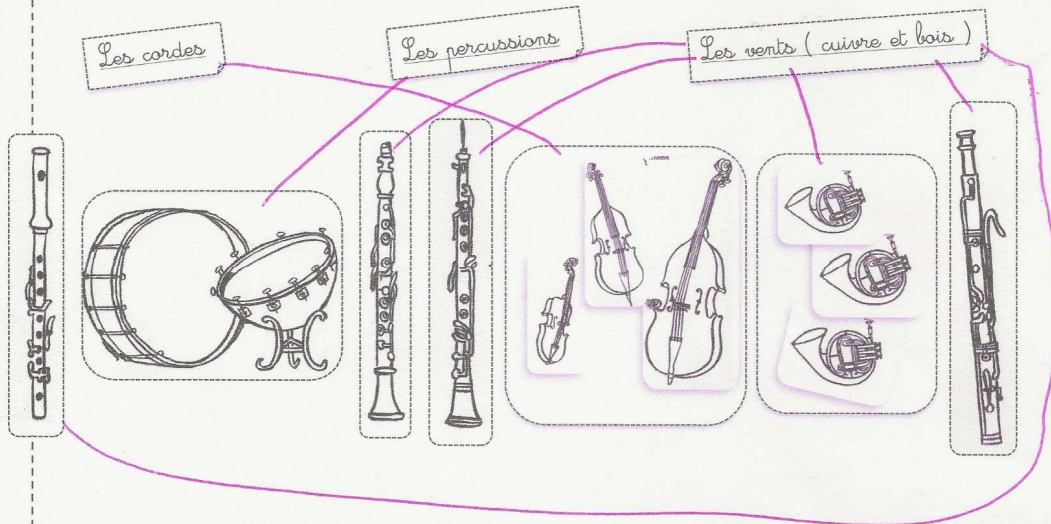
Le petit orchestre de Pierre et le loup de Serge Prokofiev

Ecoute 2

1 Il existe trois familles d'instruments :

Les vents, les percussions, et les cordes.

Colorie chaque instrument de la même couleur que sa famille.



2 Colorie le bon mot ou les bons mots.

On joue des instruments à vent en dedans.

On joue des instruments à percussion en .

On joue des instruments à cordes en .

3 Dessine l'instrument qui te plaît le plus.



Prénom *Corrigé*
Date



Lecture documentaire : L'orchestre

1 Vrai ou faux ?

L'orchestre a toujours le même nombre de musiciens.	<i>faux. de 40 à + de 100 musiciens</i>
Les bois et les cuivres font partis des instruments à vents.	<i>vrai.</i>
C'est le compositeur qui écrit la musique jouée par l'orchestre.	<i>vrai</i>
Lorsqu'il accompagne un opéra, l'orchestre joue sur la scène.	<i>faux - dans la fosse d'orchestre</i>

2 Combien y a t-il de musiciens dans :

L'orchestre baroque	<i>environ 30 musiciens</i>
L'orchestre classique	<i>40 à 60 musiciens</i>
L'orchestre romantique	<i>80 musiciens</i>

3 Réponds aux questions en faisant une phrase.

A quoi sert le chef d'orchestre ?

Le chef d'orchestre dirige les autres musiciens de l'orchestre. Il donne le tempo et indique à chaque instrument quand il doit jouer.

Que trouve-t-on sur la partition du chef d'orchestre ?

La partition rassemble les partitions de tous les instruments.

Corrige

FAMILLE DES INSTRUMENTS A :

VENT

Il faut **souffler** à l'intérieur pour obtenir un son.

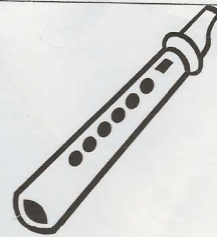
On les appelle aussi **bois** et **cuvres** car c'est avec ces matières qu'ils sont fabriqués.



TROMPETTE



TUBA



FLUTE

FAMILLE DES INSTRUMENTS A :

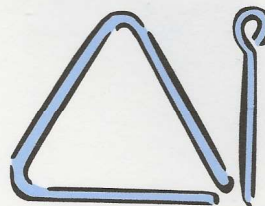
PERCUSSIONS

Il faut les **frapper** pour obtenir un son.

Ils sont fabriqués à partir de différents matériaux mais ils ont toujours une partie sur laquelle on peut frapper pour produire un son.



TAMBOUR



TRIANGLE

FAMILLE DES INSTRUMENTS A :

CORDES

Il faut les **faire vibrer** pour obtenir un son.

Instruments ayant des **cordes tendus** et une caisse dessous (caisse de résonance) pour amplifier le son.

Les cordes sont frottées, pincées ou frappées selon les instruments



GUITARE



VIOLON



PIANO



HARPE