



La 2nde L a le plaisir de vous présenter plusieurs œuvres de la littérature jeunesse

Après avoir lu ce livre, j'ai eu l'impression d'être allé dans un monde où tout est possible. Les personnages sont très attachants et l'histoire est très intéressante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.



C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.

C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.



C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.

Uglies, Scott Westerfeld
Le livre Uglies est une dystopie qui raconte l'histoire d'une adolescente, Tally. Cette adolescente permet de faire connaître le monde de la Beauté à 16 ans. Roman original et intéressant. J'ai bien aimé le caractère futuriste qui fait que l'on se pose des questions. Le mélange d'amour, d'action et d'humour est très agréable. Le livre m'a plu tout au long.



C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.



C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.

C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.



C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.

C'est un roman très intéressant qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre ses pouvoirs. L'écriture est très fluide et l'histoire est très captivante. Je recommande vivement ce livre à tous les jeunes qui aiment lire.

La 2nde L a le plaisir de vous

présenter plusieurs œuvres

de la littérature jeunesse

Hate list de Jennifer Brown

Valérie ainsi que son petit ami, Nick, suivraient tous les mois des gens qu'ils détestaient sur une liste. Mais un jour, Nick ouvre le feu dans la cafétéria en visant tour à tour tous les élèves de la liste. Valérie, elle, est toujours vivante et doit retourner au lycée et supporter tous les regards des autres...

J'ai beaucoup aimé ce livre car les personnages sont attachants. On apprend beaucoup et cela nous fait aussi réfléchir. Par exemple, si on pense qu'il est de grave, est ce que nos amis les plus proches nous soutiendraient ou nous laisseraient tomber? J'ai aimé ce livre aussi car on peut suivre Valérie dans sa vie, ses questions, ce qu'elle éprouve etc. Le livre prouve que nos amis peuvent devenir des étrangers et nos ennemis, des amis.

Jennifer Brown



Alice Kuipers

ne t'inquiète pas pour moi



albin michel jeunesse

Ne t'inquiète pas pour moi

Alice Kuipers

Cette histoire parle d'une mère et de sa fille de 15 ans. La mère est divorcée et ne communique avec sa fille que par post-it. Durant l'histoire la mère annonce à sa fille, Claire, qu'elle est atteinte d'un cancer. Toutes les deux essayent de combattre la maladie. J'ai trouvé la présentation sous la forme de "Post-it" très bien. Au fil de l'histoire, la mère reste discrète, ne parlant sur sa maladie. Finalement, cette histoire peut être axée sur le fait que tout le monde qui chacun de nous peut tomber gravement malade.

MALORIE BLACKMAN

BOYS DON'T CRY

LES GARÇONS NE PLEURENT PRESQUE JAMAIS

Boys don't cry, Malorie Blackman.

Le roman raconte l'histoire de Dante et sa famille. Il a 17 ans et il attend avec impatience ses résultats d'examen. Mais quand la sonnerie retentit ce n'est pas le facteur mais Malorie, son ex-copine avec un bébé qui prétend que Dante est le père.

Ce livre m'a fait réfléchir d'abord beaucoup sur la vie des garçons : celle de Dante et Emma et celle d'Adam. Même si c'est une histoire inventée, c'est très réaliste. Cela pourrait nous arriver à tous. Les deux histoires sont différentes mais se rejoignent.

très judicieusement.

J'ai adoré ce livre mêlant amour, humour et mort.

- De quoi as-tu peur?

- Si je commence la liste on sera en couple le lendemain. J'ai peur d'être seul. Peur de ne pas gagner assez pour faire vivre ma fille correctement. Peur de ne jamais rencontrer la personne qui l'acceptera. J'ai peur de ne jamais réaliser mes rêves si je les mets en attente. J'ai peur de devenir ce genre de gros con qui frappe ses enfants.

Isabelle Pandolfi

La Décision

scripto

Résumé :

Un matin, Blaise, une excellente élève de seconde, se réveille pas bien et quelle la cause de malade. Quelques minutes plus tard, l'adolescente s'accroche dans les escaliers. Comment Blaise gonna-t-elle faire à se relever dans sa vie?

Le personnage :

J'ai beaucoup aimé la scène pour son caractère, en effet de donner peut-être à l'adolescente et Blaise. Ce que j'ai apprécié dans la lecture, c'est Blaise qui à chaque chapitre nous donne une réflexion avec un autre point de vue, celle d'un personnage différent. La lecture est intéressante mais pas facile.

Personnalité :

Cette fille, Blaise, est en fait une personne très intelligente, mais dans sa vie elle a des problèmes. Elle a une sœur d'adolescence, ses problèmes amoureux.

L'AUTEUR D'ENTRE CHIENS ET LOGIS

MALORIE
BLACKMAN

BOYS DON'T CRY

LES GARÇONS NE PLEURENT
PRESQUE JAMAIS...

Boys don't cry, Malorie Blackman

Le roman raconte l'histoire de Dante et sa famille. Il a 17 ans et il attend avec impatience ses résultats d'examen. Mais quand la sonnerie retentit ce n'est pas le facteur mais Melanie, son ex-copine avec un bébé qui prétend que Dante est le père. Ce livre m'a fait tout d'abord beaucoup rire. On lit deux histoires : celle de Dante et celle d'Adam. Même si c'est une histoire inventée, c'est très réaliste. Cela pourrait nous arriver à tous. Les deux histoires sont différentes mais se rejoignent

très judicieusement.

J'ai adoré ce livre mêlant amour, humour et mort.

- De quoi as-tu peur ?
- Si je commence la liste on sera encore là demain matin. J'ai peur d'être peur. Peur de ne pas gagner assez pour faire vivre ma fille correctement. Peur de ne jamais rencontrer la personne qui l'acceptera. J'ai peur de ne jamais réaliser mes rêves si je les mets en attente. J'ai peur de devenir ce genre de gros con qui frappe ses enfants.

Isabelle Pandazopoulos

La Décision

Gallimard

Scripto

Résumé :

Un matin, Klouda, une excellente élève de seconde, ne se sent pas bien et quitte la maison de sa mère. Quelques minutes plus tard, l'adolescente apparaît seule dans les toilettes. Comment Klouda finit-elle à ce lieu dans sa vie ?

Mon personnel :

J'ai beaucoup aimé ce livre pour son actualité, en effet le suicide peut facilement s'identifier à Klouda. Ce que j'ai apprécié dans ce livre, c'est qu'à chaque chapitre nous découvrons l'histoire avec un autre point de vue, celui d'un personnage différent. Le récit est touchant mais pas triste.

Mon avis :

Cette fille, Klouda, on en a tous rêvé. Elle connaissait, pour moi, dans ma vie, peut-être une sorte d'adolescence parfaite.

Kiffe Kiffe demain Faïza Guène

Doria, une jeune française d'origine marocaine de 15 ans vit avec sa mère dans une cité, pas loin de Paris à Livry-Gargan. Dans ce livre elle raconte son quotidien, son quartier et décrit de A à Z tous les personnages qu'elle connaît et qui l'entourent. Comme sa mère qui est femme de ménage dans l'hôtel formule 1, son ami d'enfance Hamoudi, Mme Burleud (la psychologue), Nabil (un de ses copains) et sa tante Zahra.

Ce livre exprime ce que l'auteur Faïza Guène voit et vit à l'intérieur de la cité. D'un côté ce livre est assez bien car elle raconte et parle comme une fille de cité, mais d'un autre côté je trouve qu'elle décrit trop les personnages. D'ailleurs, je m'ennuyais à le lire car il n'y a pas trop d'histoire, et à part la description des personnages et sa vie dans la cité il n'y a rien d'autre.

Comme des trains dans la nuit

Anne Percin

Ce livre est un recueil de quatre nouvelles basées sur un couple d'amants, un couple d'amis, de cousins, et de pyromanes, volant vers l'âge adulte en essayant tant bien que mal de ne pas se brûler les ailes.

J'ai beaucoup aimé ce livre car les histoires sont vraiment entraînantes, faciles à lire et à comprendre. Ce sont des nouvelles, donc assez courtes. On se laisse porter par les histoires sur ces adolescents dans lesquels on peut se reconnaître. Il y a quatre histoires, à la fois différentes et communes par leurs situations de "galère".

FAÏZA GUÈNE
KIFFE KIFFE
DEMAIN

COMME DES TRAINS
DANS LA NUIT

Anne Percin

doAdo

HENRI LEEVEN
& FABRICE MAZZA

SÉRUM

SAISON 1 2 ÉPISODE 1

ON PEUT EFFACER VOTRE MÉMOIRE
PAS VOTRE PASSÉ

INÉDIT

"Sérum de Henri Loevenbruck et Fabrice Mazza

Après une course effrénée dans Brooklyn, une jeune femme nommée Emily prend une balle dans la tête à gauche du front. Après être tombée dans le coma. Elle se réveille : elle a perdu la mémoire. Pour retrouver son agresseur et sa mémoire elle se fait aider par d'abord une femme policière rentrant toujours tard et ayant un fils, Adam âgé de 11 ans et le psychiatre Draken qui lui tente de lui injecter un sérum (d'où le titre).

Emily va t-elle retrouver la mémoire?

J'ai beaucoup apprécié ce livre, c'est un coup de cœur. A la base je ne lis pas beaucoup voir pas du tout. Ce livre m'a redonné goût à la lecture. J'ai aussi remarqué grâce au livre sérum que j'aimais beaucoup les livres d'aventures, policiers et d'actions... d'histoire du livre sérum est très passionnante dès les premières pages on ne peut pas s'empêcher de le lire jusqu'au bout



Le livre Uglies est une dystopie qui raconte l'histoire d'une adolescente, Tally. Cette société permet de passer dans le monde de la Beauté à 16 ans.

Roman original et intéressant. J'ai bien aimé le contexte futuriste qui fait que l'on se pose des questions. Le mélange d'amitié, d'amour et d'action est très pertinent. Ce livre m'a plu tout le long.



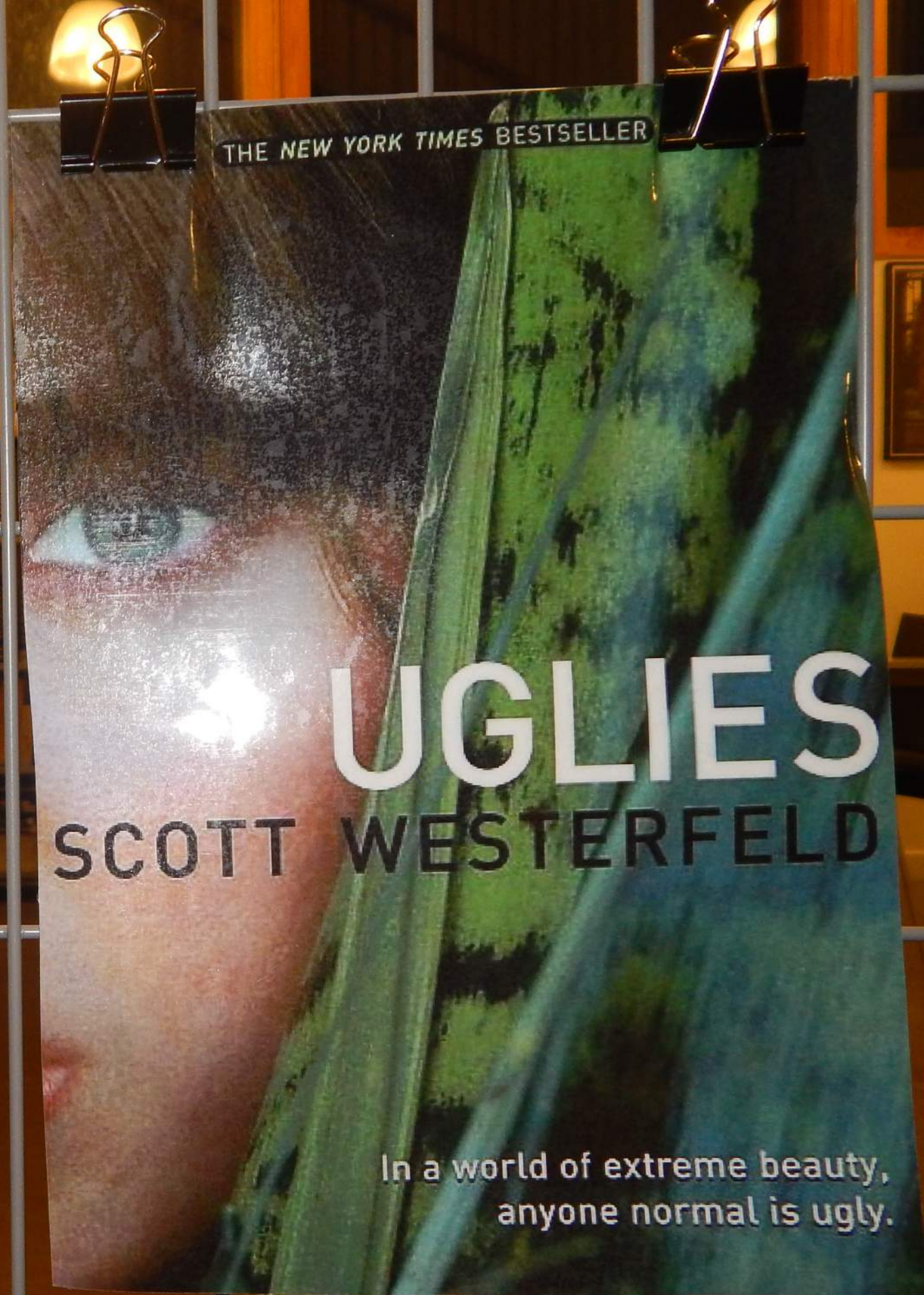
In a world of extreme beauty,
anyone normal is ugly.



Uglies, Scott Westerfeld

Le livre Uglies est une dystopie qui raconte l'histoire d'une adolescente, Tally. Cette société permet de passer dans le monde de la Beauté à 16 ans.

Roman original et intéressant. J'ai bien aimé le contexte futuriste qui fait que l'on se pose des questions. Le mélange d'amitié, d'amour et d'action est très pertinent. Ce livre m'a plu tout le long.



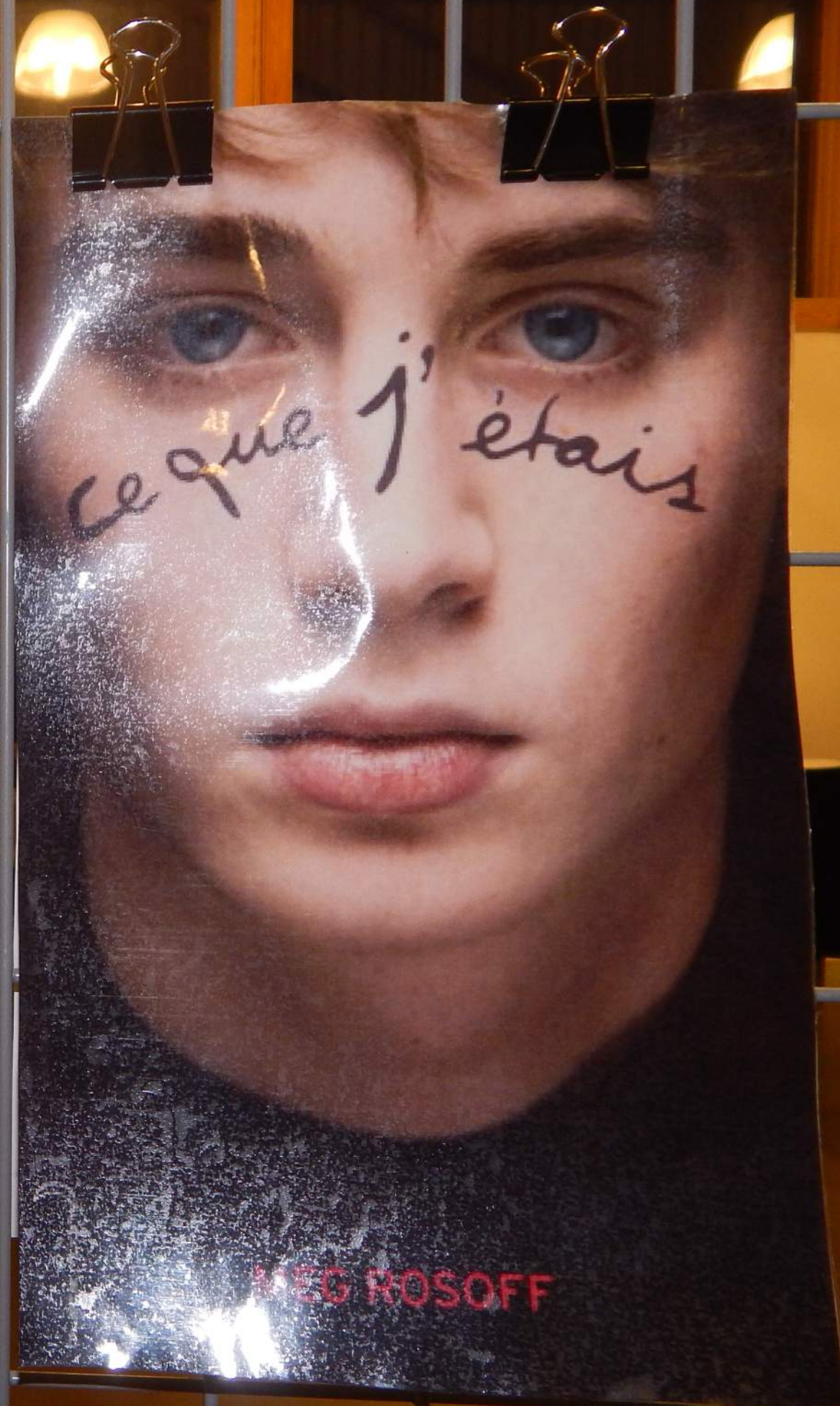
Ce que j'étais, Meg Rosoff

Resumé

C'est l'histoire d'un garçon de 16 ans qui a été transféré dans un pensionnat à Saint-Oswald. Un jour il rencontre un adolescent du nom de Finn en s'échappant du cours de sport. Finn est un ado qui vit seul dans une cabane au bord de la plage.

Avis personnel

Je n'ai pas aimé ce livre car il y a peu de dialogue et la lecture devient ennuyeuse à cause de trop de narration. Nous ne connaissons le nom du personnage principal qu'à la fin du livre, ce qui fait bizarre car c'est la première fois que je vois ça. Et à aucun moment il n'y a des moments joyeux.



PAR L'AUTEUR D'ENTRE CHIENS ET LOUIS

**MALORIE
BLACKMAN**

BOYS DON'T CRY

LES GARÇONS NE PLEURENT
(PRESQUE) JAMAIS...

Boys don't cry, Malorie Blackman.

Le roman raconte l'histoire de Dante et sa famille. Il a 17 ans et il attend avec impatience ses résultats d'examen. Mais quand la sonnerie retentit ce n'est pas le facteur mais Melanie, son ex-copine avec un bébé qui prétend que Dante est le père.

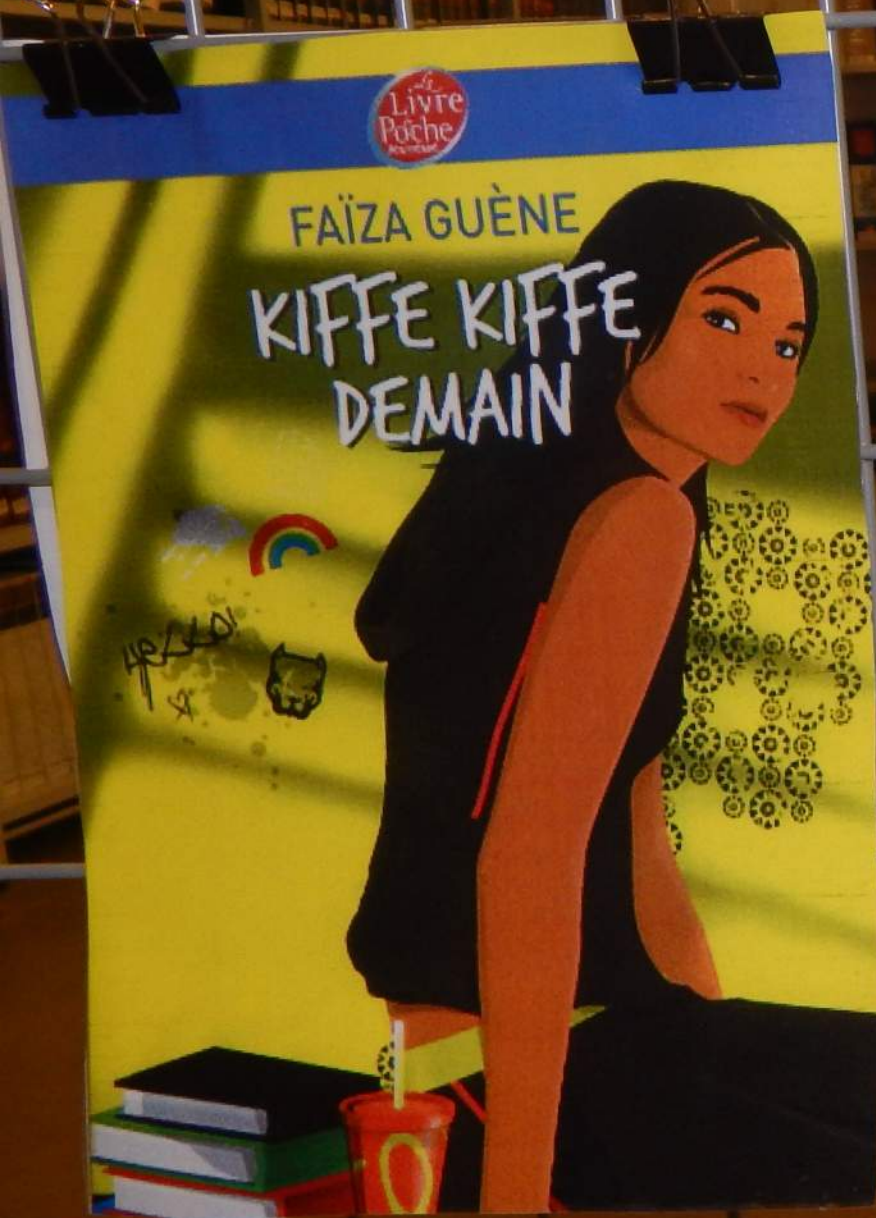
Ce livre m'a fait tout d'abord beaucoup penser. On lit deux histoires : celle de Dante et Emma et celle d'Adam. Même si c'est une histoire inventée, c'est très réaliste. Cela pourrait nous arriver à tous. Les deux histoires sont différentes mais se rejoignent

très judicieusement.

J'ai adoré ce livre mêlant amour, humour et mort.

- De quoi as-tu peur ?

- Si je commence la liste on sera encore là demain matin. J'ai peur d'être peur. Peur de ne pas gagner assez pour faire vivre ma fille correctement. Peur de ne jamais rencontrer la personne qui l'acceptera. J'ai peur de ne jamais réaliser mes rêves si je les mets en attente. J'ai peur de devenir ce genre de gros con qui frappe ses enfants.

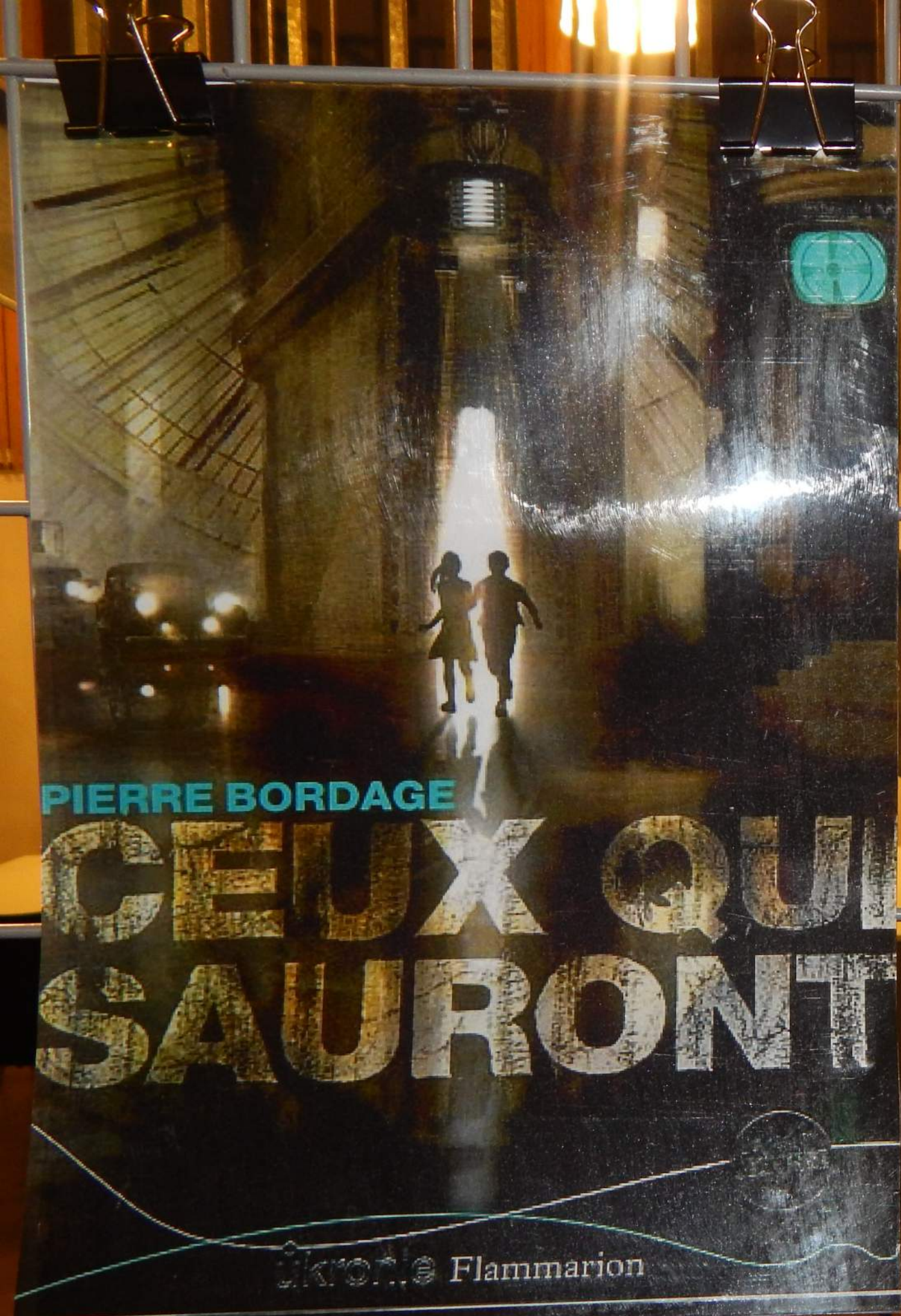


Kiffe Kiffe demain Faïza Guène

Doria, une jeune française d'origine marocaine, 15 ans vit avec sa mère dans un appartement à Paris à Livry-Gargan. Dans ce livre elle nous raconte son quotidien, son quartier et décrit de A à Z les personnages qu'elle connaît et qui l'entourent. Comme sa mère qui est femme de ménage dans l'hôtel Formule 1 ; son ami d'enfance Hamoudi ; Mme Burlaud (la psychologue) ; Nabil (un de ses copain) et sa tante Zohra.

2/2

Ce livre exprime ce que l'auteur Faïza Guène, voit et vit à l'intérieur de la cité. D'un côté ce livre est assez bien car elle raconte et parle comme une fille de cité, mais d'un autre côté je trouve qu'elle décrit trop les personnages. Déjà, je m'ennuyais à le lire car il n'y a pas trop d'histoire, et à part la description des personnages et sa vie dans la cité il n'y a rien d'intéressant.



PIERRE BORDAGE

CEUX QUI SAUVENT

Éditions Flammarion

Ceux qui sauront de Pierre Bordage

Nous sommes en 2008, Jules Ferry et Léon Gambetta ayant été tués l'école n'est pas laïque et obligatoire pour tous. Les privilégiés ont droit au savoir sous la monarchie absolue. On suit l'histoire de Jean Returier et Clara privilégiée. Tout au long de l'histoire on découvre le point de vue de chacun sur la connaissance.

J'ai beaucoup aimé ce livre, je trouve le concept intéressant pourquoi ne pas réinventer le passé au lieu d'essayer d'imaginer le futur ? Au début de ma lecture j'étais un peu perdu au niveau chronologique car il y a beaucoup de dates, il y a aussi le fait qu'un chapitre sur deux on suit l'histoire de Clara et de Jean alors qu'ils ne sont pas ensemble. Mais une fois qu'on s'y habitue on se plonge dans l'histoire. Au fur et à mesure je partageais toutes les émotions des personnages tout en m'imaginant un monde différent qui aurait pu exister...

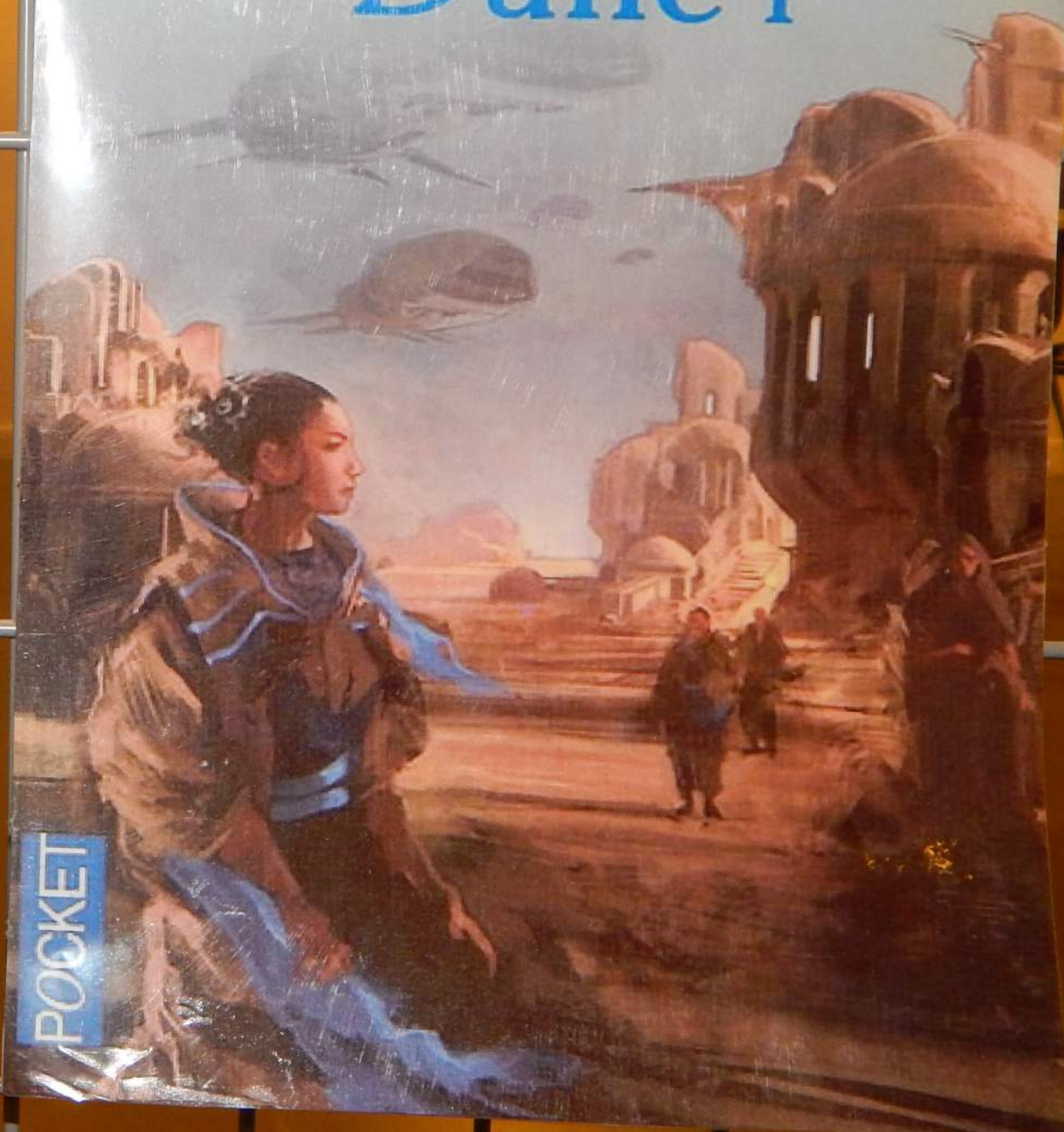
Dune Tome 1 de Frank Herbert

Arrakis est une planète aride où habitent les fremen. Sur cette planète, l'eau a la valeur de l'or. Pourtant elle est convoitée par toute la galaxie car ici seule pousse une substance magique. Une guerre débute alors pour s'en emparer. Après des combats contre le pouvoir, Paul et sa mère s'enfuient aidés par les fremen, qui vont faire de Paul leur "dieu".

L'univers de Dune est très complexe, les stratégies politiques, de guerres, les nombreux personnages font que l'on a du mal à se plonger dans l'histoire dès le début. Il faut persister et après quelques chapitres l'histoire prend forme. Le tout reste cohérent malgré plusieurs sujets traités, politique, religion, guerre. De bonnes descriptions permettent de mettre en image le décor de l'histoire et les personnages sont attachants. C'est un bon livre de science-fiction mais un peu dur à lire.

Science-fiction

Frank Herbert Dune I



Time Riders

Alex Scarrow

Le livre s'ouvre sur le monde futuriste
qui vont devenir les héros de l'histoire. Les
réquis, on découvre l'agence et son fonctionnement. On
se met à l'œuvre, les personnages du roman ont leur part. Différent.
Après quelques jours d'entraînement, tout l'équipe, le monde a été
altéré par Kramer, un homme qui a fait en sorte que les machines puissent le contrôler.

Le livre est intéressant, par son histoire qui est une manière
de revisiter le voyage temporel original. Roman sur l'avenir et les
questions de notre monde. Le livre n'est pas seulement une
fiction, le voyage temporel a toujours été
mais le livre est un vrai plaisir pour l'imagination, tout cela qui est

NE JOUEZ PAS AVEC LE TEMPS



TIME RIDERS

ALEX SCARROW

NATHAN