

Critères d'évaluation du carnet de mise en scène :

Projet complet, intéressant, original.

Projet bien construit.

Documents aidant à la compréhension du projet.

Textes rédigés au présent et au futur.

Texte adressé au directeur de théâtre :

Mise en scène proposant une interprétation pertinente de la scène.

Justification de cette mise en scène.

Langage riche et respectant le niveau de langue courant.

Syntaxe et ponctuation correctes.

Carnet de mise en scène :

Contenant les différentes composantes de la scénographie : costumes, décor, accessoires, éclairages...

Contenant des indications précises du jeu des acteurs.