

Mon
Quotidien
ISSN 1258 - 6447 ISSN 2491 - 5890

100 % FAITS - 0 % OPINIONS

Second cahier

On en apprend tous les jours !

Pour les 10-13 ans : 10 minutes de lecture chaque jour - 0,70 euro

UNIQUEMENT
PAR
ABONNEMENT

lundi
13
septembre
2021

n° 7542 - 7543

NUMÉRO PHOTOS

Après la mort du célèbre acteur français

Six films avec Jean-Paul Belmondo à voir et à revoir

Jean-Paul Belmondo, dans le film *L'As des as*, de Gérard Oury, sorti en 1982.

6 films avec Jean-Paul Belmondo

« CARTOUCHE AVEC UN GRAND C »

Dans le film *Cartouche*, de Philippe de Broca, sorti en 1962.

Habile et malin, Cartouche est un gentil voleur. Depuis que ce héros a défendu la belle bohémienne*, Vénus (jouée par Claudia Cardinale) ne le quitte plus. Tous les deux se retrouvent à Paris où Cartouche devient le chef d'une bande. Mais ce voleur au grand cœur a deux règles : ne tuer personne et ne voler que les riches. Le scénario s'inspire d'un personnage réel du XVIII^e siècle. Dans le film, à chaque nouveau coup, il signe d'un C ! Et quand on lui demande qui il est, il répond : « Je m'appelle Cartouche avec un grand C ». Jean-Paul Belmondo accepte ce rôle de Robin des bois dans les pré-

mières années de sa carrière. Ce fils d'un sculpteur et d'une peintre avait décidé d'être comédien à 16 ans. Pas très bon élève, souvent renvoyé pour indiscipline, Jean-Paul Belmondo réussit à entrer au Conservatoire**. Costumes, courses poursuites, duels à l'épée, cavalades à cheval, scènes de bagarres... *Cartouche* est un film de cape et d'épée. « Pour Cartouche, j'ai appris à monter à cheval en huit jours. Je n'avais jamais mis mon cul sur une selle », avait raconté l'acteur.

* Personne appartenant à un ensemble de peuples venus d'Inde.
** Ici, grande école pour devenir comédien.



Getty Images / United Archives

LE CASCADEUR

Dans *L'Homme de Rio*, de Philippe de Broca, sorti en 1964.

Au sommet d'un immeuble de Rio de Janeiro (Brésil), Adrien Dufourquet n'a peur de rien. Ce jeune soldat a pour mission de retrouver une statuette volée dans un musée... Dans *L'Homme de Rio*, Jean-Paul Belmondo fait ses premiers pas de cascadeur. Le comédien veut les faire lui-même le plus souvent possible... « *J'ai une grande chance, je n'ai pas le vertige. Si on l'a, mieux vaut éviter ce genre de plaisanteries* », avait-il précisé dans une biographie*. Course-poursuite, explosion d'un avion en plein vol, dérapage en voiture, bagarre dans la jungle... Le milieu des années 1960 marque le début des grands films d'aventure. Le premier James Bond, par exemple, est sorti en 1962. *L'Homme de Rio* est un énorme succès (4,7 millions d'entrées). Le film a la particularité de mêler l'humour et l'action. Il est d'ailleurs inspiré par les aventures de Tintin !

* *Livre qui raconte la vie d'une personne.*

6 films avec Jean-Paul Belmondo





TOUJOURS PLUS COMIQUE

Dans *Les Tribulations d'un Chinois en Chine*, de Philippe de Broca, sorti en 1965.

Aux côtés de son valet Léon, (interprété par Jean Rochefort) et d'Alexandrine, une danseuse (jouée par Ursula Andress), Jean-Paul Belmondo est Arthur Lempereur. Ce film raconte les aventures d'un milliardaire n'aimant plus la vie ! Un an après *L'Homme de Rio* (lire p.3), le même réalisateur signe un film encore plus fou avec davantage de costumes, de cascades, de poursuites, de gags... *Les Tribulations d'un Chinois en Chine* est une comédie d'aventure à l'humour burlesque*. Elle s'inspire du roman de Jules

Verne (1828-1905) qui porte le même titre. Le tournage se déroule à Hongkong, en Malaisie, en Inde et au Népal (Asie). Le film a moins de succès que *L'Homme de Rio*, mais totalise quand même 2,7 millions d'entrées. Jean-Paul Belmondo rencontre sur ce film une des femmes de sa vie. Ursula Andress devient sa compagne pendant quelques années. Il a été marié deux fois et il est le père de quatre enfants. Sa plus jeune fille a aujourd'hui 18 ans et Victor, l'un de ses petit-fils est également acteur.

*Grottesque, exagéré.

BRAQUEUR AVEC BOURVIL

Dans *Le Cerveau*, de Gérard Oury, sorti en 1969.

Recherchés, Arthur prévu de voler l'argent... le même jour et à la même heure ! Le réalisateur Gérard Oury rêvait d'une comédie réunissant ces deux grandes stars de l'époque. Belmondo et Bourvil avaient déjà tourné ensemble. L'histoire de cette attaque de train demeure le plus gros succès de Belmondo avec plus de 5,5 millions d'entrées en France, et plus de 10 millions à l'étranger.

**ici, somme d'argent.*

6 films avec Jean-Paul Belmondo



6 films avec Jean-Paul Belmondo



GANGSTER AVEC ALAIN DELON

Dans *Borsalino*, de Jacques Deray, sorti en 1970.

Dans les années 1920, la mafia* règne sur Marseille. Deux voyous veulent prendre la place des vieux gangsters maîtres de la ville. Mais François Capella (Jean-Paul Belmondo) et Roch Siffredi (Alain Delon) ne s'aiment pas ! À la fin des années 1960, ces deux immenses stars du cinéma français se partagent l'affiche de ce film policier. Pas question que l'un ait davantage de scènes que l'autre ! Tout a été compté et noté dans les contrats des comédiens. Ces acteurs, aux caractères très différents dans la vie, ont joué ensemble dans une demi-douzaine de films. « *Moi, sur le plateau, j'ai besoin de déconner. Alain, lui, a besoin de se concentrer. On ne se dérangeait pas l'un l'autre* », avait raconté Jean-Paul Belmondo dans une interview.

*Organisation criminelle.

SOURIRE MOQUEUR, REGARD RIEUR

Dans *L'As des as*, de Gérard Oury, sorti en 1982.

Jo, entraîneur de boxe, se moque du soldat allemand chargé de le contrôler, en lui présentant son ourson baptisé Beethoven... Dans *L'As des as*, sous les traits de Jean-Paul Belmondo, Jo Cavalier tente de sauver un enfant juif*. Ce film mélange les genres : l'aventure, l'histoire et l'humour. Dans les années 1970 et 1980, les films dans lesquels Belmondo apparaît sont tous des succès. C'est encore le cas pour celui-ci. Pourtant, il plaît un peu moins aux journalistes de l'époque. En 64 ans de carrière, Jean-Paul Belmondo, surnommé Bébel, a joué dans plus de 80 films. « Il restera à jamais *Le Magnifique*** ». *Jean-Paul Belmondo était un trésor national, tout en panache*** et en éclats de rire, [...] héros sublime et figure familière, infatigable casse-cou et magicien des mots. En lui, nous nous retrouvions tous* », a twitté Emmanuel Macron, après l'annonce de la mort de l'acteur chez lui, à Paris, le 6 septembre, à l'âge de 88 ans.

* Issu du peuple de religion juive (ayant un seul dieu, Yahvé).

** Titre d'un film de Philippe de Broca, sorti en 1973.

*** Ici, allure spectaculaire.





{ POURQUOI ON EN PARLE }

3 sur 4 - En France, plus de 3 bouteilles de verre sur 4 sont recyclées, selon l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie. * Cette question a été posée par Léon : merci à lui !

{ IL RÉPOND }

Fabrice Rivet, directeur - Environnement, santé et sécurité de la **FEVE**.

Comment le verre est-il fabriqué ?*

Sable. « Le principal matériau du verre d'emballage est le sable. Il y en a beaucoup dans la nature, mais il fond à une température de 2000 °C. »

Mélange. « Pour diminuer sa température de fusion, on y ajoute de la soude. Mais cela diminue la résistance du verre. Alors, pour obtenir un verre plus solide, on y incorpore aussi des carbonates de magnésium ou de calcium (une sorte de craie). Ce mélange est ensuite chauffé à 1400 °C dans un four de verrerie, une sorte de grand récipient résistant aux très hautes températures. Une fois fondu, le mélange est conduit par des canaux jusqu'à des machines de formage. »

Moule. « Là, il est poussé (le



plus souvent grâce à de l'air comprimé, contre les parois d'un moule en métal. Le verre est ensuite refroidi de manière très contrôlée. »

Énergie. « Le verre recyclé est fabriqué de la même manière.

Cela consomme cependant beaucoup moins d'énergie, car les débris de verre utilisés fondent à des températures moins élevées que les matières premières. Cela permet aussi de rejeter moins de CO₂. »

Interview par D. V.

Le verre est recyclable à l'infini. Vrai ou faux ?

Vrai.

FEVE
Fédération européenne du verre d'emballage.
Fusion
Passage d'un état solide à un état liquide sous l'effet de la chaleur.
Soude
Produit chimique.
Air comprimé
Air dont on a réduit le volume grâce à de la pression (comme dans une pompe à vélo).
Matière première
Matière transformée pour fabriquer quelque chose.
CO₂
Dioxyde de carbone. L'un des gaz responsables du réchauffement climatique.

Sur Twitter : @monquotidien

Mon Quotidien playbac PRESSE

Play Bac Presse SARL*, 14 bis, rue des Minimes, 75140 Paris CEDEX 03

SERVICE ABONNEMENTS :
PLAYBAC PRESSE CS 90006, 59718 LILLE CEDEX 9
Tél. : 0825 093 393 (0,15 € TTC/min)
DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H, ET LE SAMEDI DE 9H À 12H
CONTACT@ABO.PLAYBAC.FR

Dir. de la publication : J. Saltet - Dir. de la diffusion et du marketing : M. Jalans - Réd. en chef : F. Dufour
CIC : 30066 10808 00010601001 31 - *gérant Jérôme Saltet.
Groupe Play Bac, François-Jérôme, Financière G. Burrus.
Dépôt légal : novembre 1994. Commission paritaire : 0925CB7062.
C. de direction : F. Dufour, J. Saltet, M. Jalans.
Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Imprimerie : SIEP. Origine du papier : Suisse. Taux de fibres recyclées : 89 %. Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne.

PUBLICITÉ

ABONNEZ UN ENFANT À LA FORMULE INTÉGRALE MON QUOTIDIEN

Scannez ce QR code avec votre téléphone mobile pour découvrir rapidement nos offres.

CHAQUE JOUR

De 10 à 13 ans

CM1 à 5^e

Mon Quotidien

Thomas Pesquet est bien arrivé à bord de l'ISS !

l'hebdô en anglais My Little Weekly

Friday 7th May 2021

MY LITTLE WEEKLY

Discover April's 'Pink Moon'!

versions papier, PDF et audio

CHAQUE MERCREDI

le Cartable Numérique de Mon Quotidien

Toutes les archives

- Plus de 6 800 numéros.
- Recherches par thèmes ou par mots-clés.

Mots clés, thèmes...

Le coin des exposés

- Plus de 1 200 fiches.
- Classées pour une recherche facile.

Les dossiers d'actualité

Liés aux grands événements d'actualité et aux anniversaires historiques.

Mon Quotidien Vidéo

L'info clarifiée 7 jours/7 grâce à nos vidéos explicatives de 2 minutes.

CHAQUE SOIR

Version anglaise, sous-titrée en anglais.

monquotidienvideo.playbacpresse.fr

Photos non contractuelles.

À RENVoyer À : MON QUOTIDIEN - CS 90006 - LILLE 59718 CEDEX 9

Oui, je souscris pour 9 mois (225 numéros) à :

Mon Quotidien
 My Little Weekly
 le Cartable Numérique
 Mon Quotidien Vidéo

189 € au lieu de 319,50* **-44%**

* Prix de vente au numéro.

DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES :

Je règle € par : MQTAAEEJ

chèque à l'ordre de **Mon Quotidien**

CB n°

Expire fin Cryptogramme

Mon Quotidien sera envoyé chaque jour, du lundi au samedi, et son hebdô My Little Weekly, chaque mercredi, si j'ai souscrit cette offre.

COORDONNÉES DE L'ABONNÉ(E)

Prénom**
Nom**
Adresse**
Code postal**
Ville**
Tél. E-mail des parents
Téléphone et e-mail du détenteur de l'autorité parentale si mineur de moins de 15 ans : Pour faciliter la gestion de votre compte en ligne, être contacté par un journaliste de la rédaction pour faire réagir l'enfant sur un événement d'actualité, faire partie du Club des lecteurs, ou l'enfant peut donner son avis sur les unes préférées de son journal, accéder au PDF de son journal, à l'audio des articles, au Cartable Numérique et la vidéo.
Pour recevoir les offres de nos partenaires : OUI

Date de naissance
Pour vous proposer des produits adaptés, être contacté par un journaliste de la rédaction pour faire réagir l'enfant sur un événement d'actualité en lien avec sa date de naissance.

SERVICE ABONNEMENTS : 0825 093 393 (0,15€ TTC/MIN) DU LUNDI AU VENDREDI : 9 H - 18 H / SAMEDI 9H - 12H

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE ! Abonnez-vous en 3 clics sur **playbacpresse.fr**

Ces informations destinées à PlayBac Presse sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Pour plus d'informations sur le traitement de vos données et l'exercice de vos droits, rendez-vous sur playbacpresse.fr rubrique Vie Privée, ou contactez notre Service des Droits, serviceclients@playbac.fr. Vos données personnelles sont susceptibles d'être transmises à nos partenaires commerciaux ; pour vous y opposer, vous pouvez vous inscrire sur la liste d'opposition au démarchage téléphonique sur www.bloctel.fr. Pour toute question relative à votre abonnement, contactez le Service Abonnements : PlayBac Presse CS 90006 - 59718 LILLE CEDEX 9 - contact@abobo.playbac.fr - Tél. : 0825 093 393 (0,15€/min). Offre valable uniquement en France métropolitaine et les DOM-COM. Pour étranger nous contacter.