

Projet de formation c@psulis 2020



YOU ARE WELCOME...



C@psulis : n.f. capsules pédagogiques co-produites entre élèves et enseignants (regroupement spécialisé ou classes de référence) en dispositif ULIS.

Recherche

 OK

Contact

Contactez-nous

Pages

Formation c@psulis 1

Formation c@psulis 2

SE CONNECTER (PRIVÉ)

Catégories

Accueil

Maîtrise de la langue

Domaine logico-mathématique

Sciences

Histoire-Géographie-EMC

Langues

Domaine artistique

EPS

QUOI ?



Repenser la trace scolaire pour la rendre plus accessible aux élèves en situation de handicap : tel est l'objectif des formations "c@psulis" proposées par la circonscription de Cergy ASH1 depuis 2 ans. C@psulis : n.f, capsule pédagogique co-produite entre enseignants et élèves bénéficiant d'un dispositif ULIS et en lien avec les apprentissages réalisés en classe de référence. Ces

formations, hybrides, regroupent sur M@gistère des professeurs de champs disciplinaires différents (collège/lycée) et des coordonnateurs de dispositifs ULIS pour apprendre à concevoir, réaliser et publier des capsules pédagogiques et des exercices interactifs sur les dispositifs du Val d'Oise. Ces formations adaptent des process issus de la pédagogie inversée, de la gamification et du design thinking en favorisant le travail collaboratif, la pédagogie active et la production d'objets scolaires multimédias à haute valeur cognitive. L'ensemble de ces productions est mutualisé sur le blog départemental c@psulis95.

📅 14/11/2019 Recherche

Les formations "c@psulis" sont pilotées à partir du "CHAB L@b Pontoise", Learning l@b en salle de regroupement spécialisé du dispositif ULIS TFC du collège Jean-Claude Chabanne de Pontoise. Ce learning lab est membre du réseau "Learning Lab Network" depuis avril 2018.

Le lien avec la recherche s'effectue sur le réseau social privé "Whaller" des Learning Lab Network : il permet l'échange de pratiques, de techniques et de solutions technologiques pour faire évoluer les parcours sur la plateforme M@gistère.

Alliances éducatives École inclusive Formation des enseignants Numérique

Lettres (français, littérature) Sciences (math, physique, chimie, SVT) Langues

vivantes Informatique

Langue française, écrit et oral Langue étrangère ou régionale Langages math, sciences,

info Méthodes pour apprendre

Num PAF / PNF Projet élab eTwinning

QUI ?

1 membre(s) dans l'équipe - 6 partenaire(s)

💡 Les formations c@psulis ont été élaborées par une équipe projet constituée de conseillers pédagogiques de la circonscription de Cergy ASH1 qui a en charge la scolarisation des élèves en situation de handicap sur l'ensemble du Val d'Oise et sous la direction de madame Kerebel, IEN ASH.

L'innovation réside dans la mixité du public concerné : ces formations hybrides regroupent **des professeurs de collège et lycée** qui accueillent en classe de référence des élèves bénéficiant du dispositif ULIS ainsi que les coordonnateurs de ces dispositifs (**enseignants spécialisés**).

Depuis la rentrée 2019/2020, ces formations ont été ouvertes aux **coordonnateurs d'ULIS-Lycée** afin de produire des c@psulis en lien avec les différents plateaux techniques.

LES PARTICIPANTS

1 académie(s) 

50 établissement(s) 

336 classe(s) 

672 élève(s) 

54 enseignant(s) 

4 autre(s) participant(s) 

LES PARTENAIRES


Structure	Participation	Contact	Période
Conseil départemental du Val d'Oise http://www.valdoise.fr	Équipement wifi des salles de regroupement spécialisé et achat des tablettes.	frederic KERBECHÉ Chef du service Développement et Stratégie Numérique Direction de l'Education et des collèges ✉ frederic.kerbeche@valdoise.fr	Du: 03/09/2017 Au: 30/06/2020
Circonscription de Cergy ASH1 http://www.ien-cergy-ash.ac-versailles.fr	Co-animation des présentiels Tutorat à distance Animation des classes virtuelles	Ivan DENONNE CPC TICE ASH ✉ Ivan.Denonne@ac-versailles.fr	Du: 02/09/2018 Au: 30/06/2020
Circonscription Cergy ASH 1 http://www.ien-cergy-ash.ac-versailles.fr	élaboration du parcours de formation	Estelle MAGNANOU CPC ASH ✉ Estelle.Magnanou@ac-versailles.fr	Du: 02/04/2017 Au: 30/06/2020
DANE Versailles http://www.dane.ac-versailles.fr	Aide à la conception des parcours	Lionel CAYLAT Support e-formation ✉ Lionel.Caylat@ac-versailles.fr	Du: 20/04/2016 Au: 31/05/2018
Conseil départemental du Val d'Oise http://www.valdoise.fr	Suivi de l'équipement tablettes et déploiement du wifi dans les collèges concernés	Pauline ASTRUC Chargée de suivi Stratégie Numérique Direction de l'Education et des collèges ✉ pauline.astruc@valdoise.fr	Du: 03/09/2017 Au: 30/06/2020
M@gistère https://magistere.education.fr/ac-versailles/	réfèrent M@gistère de bassin	Michel DUMORTIER PEMF - CPC Chargé de mission Formation Continue - M@gistère - E-formation ✉ michel.dumortier@ac-versailles.fr	Du: 01/09/2019 Au: 30/06/2020

OÙ ?

JEAN-CLAUDE CHABANNE, Versailles (095)

Collège - Lycée - 6ème - 5ème - 4ème - 3ème



 L'action menée concerne des collèges et lycées professionnels du Val d'Oise dotés d'un dispositif ULIS. A la rentrée 2019, 40 collèges ont suivi les formations c@psulis 1 (apprendre à créer des c@psules pédagogiques) et c@psulis 2 (créer des exercices interactifs réalisables à distance). A partir de la rentrée 2019, 10 dispositifs ULIS en lycées professionnels sont inscrits à la formation c@psulis 1 pour apprendre à créer des capsules pédagogiques en lien avec les plateaux techniques (ateliers).

Les formations sont hybrides : elles alternent des temps de travail asynchrone à distance sur la plateforme M@gistère, synchrone (classes virtuelles) et des présentiels soit au Mediapôle du lycée Jean Perrin de Saint Ouen l'Aumône, soit à la Maison Départementale de l'Education de la même commune.

POURQUOI ?

Problème identifié

La problématique de la trace scolaire est centrale en dispositif ULIS TFC. Les élèves ont souvent en commun **une capacité de prise de notes et de production d'écrits limitée**. Pour pallier à ces difficultés, deux alternatives sont utilisées : **la photocopie du cahier d'un élève expert ou la prise de notes par le poste AESH**. Or, ces deux recours comportent un inconvénient majeur : ils **complexifient l'appropriation des contenus d'apprentissage** par l'élève en situation de handicap qui éprouvent d'importantes difficultés à déchiffrer la graphie d'autrui. Il s'agit donc bien d'**inventer un nouveau mode de construction de la trace écrite et de ne pas se contenter de la simple reproduction, peu efficiente, de contenus didactiques**. L'usage des « c@psulis » constitue également une réponse à la **problématique de consultation** de cette trace en prenant en compte **la notion de triangularisation des espaces d'apprentissage** : classe de référence, regroupement spécialisé, domicile.



QUAND ?

Du 04/09/2016 Au 30/06/2020

COMMENT ?

 L'action menée est innovante au titre de la mixité du public concerné et des process mis en oeuvre pour élaborer les c@psulis.

Les formations hybrides m@gistère sont à destination conjointe de professeurs de collège et d'enseignants spécialisés coordonnateur d'ULIS. Chaque coordonnateur est accompagné par un professeur de son choix qui scolarise, en classe de référence, un ou plusieurs élèves bénéficiant du dispositif d'inclusion. Professeur de discipline et coordonnateur se forment ensemble pour favoriser le partenariat entre classe de référence et regroupement spécialisé. Ils co-construisent, avec les élèves, des capsules pédagogique en lien avec les apprentissages réalisés dans les différentes disciplines d'enseignement. L'adaptation de la méthodologie de la pensée design pour élaborer ces capsules permet de stimuler la créativité des élèves et des enseignants en favorisant une pédagogie active qui met en avant des techniques de travail collaboratif.



INDICATEUR(S) QUALITATIF(S)

Trace scolaire :

- lenteur de copie ;
- passage complexe à la production. d'écrit ;
- capacité de prise de notes limitée.


Consultation, appropriation :

- carences méthodologiques de gestion du matériel scolaire qui constitue un obstacle à la consultation ;
- besoin d'un réel processus de construction de la trace ;
- appropriation complexe de la trace graphique d'autrui ;
- documents dactylographiés inappropriés aux besoins de l'élève.

Travail à la maison :

- faciliter la relecture des cours ;
 - valoriser le travail réalisé en classe de référence ;
 - apaiser le temps des devoirs à domicile parfois conflictuel avec les parents.
-

MOYENS MOBILISÉS

Ressource	Type	Volume	Pièce jointe	Lien
les ressources mobilisées sont de trois natures différentes : tablettes, Apple TV et bornes wifi.	Materiel	4	 équipement établissement c@psulis.pdf	http://blog.ac-versailles.fr/ulisparco/index.php/pages/Design-thinking-en-regroupement-spécialisé

MODALITÉS DE MISE EN OEUVRE

Mars/Aout 2017 : scénarisation, intégration, bêta-test du parcours "c@psulis".

Septembre 2018 : Présentation du parcours aux coordonnateurs ULIS et chefs d'établissement (collèges).

Septembre/décembre 2018 : production des premières c@psulis début de la formation m@gistère.

Janvier/juin 2018 : poursuite de la production des c@psulis et du parcours m@gistère.

Juin 2018 : fin de la formation m@gistère, évaluation avec l'équipe projet de la circonscription de Cergy ASH1, définition des objectifs de la formation "C@psulis 2" pour l'année 2018/19.

Octobre 2018 : présentation des formations C@psulis 1 et 2 aux coordonnateurs ULIS du département et aux principaux de collège.

Octobre 2018/juin 2019 : formation c@psulis 1 et 2 avec au total 40 professeurs.

Octobre 2019 : ouverture de la formation aux coordonnateurs d'ULIS lycée pour produire des capsules en lien avec les plateaux techniques.

Le processus de production des c@psulis reprend les cinq étapes de la pensée design : **empathie - définition - idéation - prototypage - test**. Ces étapes sont adaptées aux besoins spécifiques des élèves des dispositifs qui partagent leur scolarité entre classes de référence et regroupement spécialisé. Suite à un temps d'inclusion en classe de référence, **la phase d'empathie** consiste à se renseigner sur les contenus disciplinaires abordés pour faire émerger les notions prioritaires à étayer. **La phase de définition** consiste à rechercher sur les traces écrites de l'élève, l'ENT, les manuels scolaires ou internet les contenus notionnels. **La phase d'idéation** consistera à imaginer la scénarisation globale de la c@psulis. Le recours au brainstorming (phase de divergence puis de convergence) y tient une place prépondérante. **La phase de prototypage** va consister en l'élaboration d'un story-board succinct . Enfin **la phase de test** va consister dans la réalisation de la capsule sur l'ipad (enregistrement des plans et montage). La capsule terminée, elle est publiée sur le blog "c@psulis95".

SOURCES D'INSPIRATION

Type	Titre	Auteur	Année	Observation
Livre	Pédagogie de l'activité : pour une nouvelle classe inversée : Théorie et pratique du "travail d'apprendre	Alain Taurisson, Claire Herviou	2015	
Film	Conférence d'hugo Martin enregistrée devant une salle lors de la JPNFP du 15 novembre 2013		0	https://vimeo.com/105157823 Education et Design Thinking, Université de Calgary : https://library.ucalgary.ca/c.php?g=444867
Film	The deep dive	IDEO	1999	L'émission qui a fait connaître IDEO (VOSTFR)-YouTube https://www.youtube.com/watch?v=1t01Q78Civ0
Livre	La classe inversée	Aaron Sams, Jonathan Bergmann	2016	
Livre	Classes inversées : Enseigner et apprendre à l'endroit !	Marcel Lebrun, Julie Lecoq	2016	

Film	Classe inversée, oui mais... Quoi et comment ? Pourquoi et pour quoi ?	Marcel Lebrun	2017	https://www.youtube.com/watch?v=49GAWKzp0cM
Livre	Design Thinking - Accélérez vos projets par l'innovation collaborative	Stéphane Biso Marjorie	2017	
Revue	Contribution à une typologie des classes inversées : éléments descriptifs de différents types, configurations pédagogiques et effets	Marcel Lebrun	2017	<i>Éducation & Formation</i> , e-306, paru en janvier 2017, en ligne sur http://revueeducationformation.be/
Livre	Le Design Thinking pour les enseignants sur le site d'IDEO	IDEO	2018	(http:// designthinkingforeducators.com/) https://www.designthinkingforeducators.com/Le-Design-Thinking-pour-les-enseignants_FR.pdf
Livre	La Confiance Créative - Tous innovateurs avec le Design Thinking	Tom Kelley, David Kelley	2016	



MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation interne à l'Éducation nationale

Le déploiement de formations à destination de professeurs exerçants auprès d'élèves en situation de handicap produisent des effets substantiels. Ces effets se situent autant sur **les pratiques pédagogiques** que sur **l'approche de la notion d'étayage à destination d'élèves à besoins spécifiques d'apprentissage**.

L'expérimentation menée depuis deux ans et demi permet de mesurer une évolution de la trace scolaire qui favorise une **meilleure appropriation des contenus d'enseignement** par les élèves bénéficiant des dispositifs ULIS.

Elle permet également de **modifier le regard porté sur ces élèves**, à la fois par la communauté éducative et par les parents d'élèves lors de la réalisation des devoirs à domicile.

Le PDF joint, élaboré par l'équipe de la circonscription de Cergy ASH 1, synthétise **les effets mesurés du déploiement du projet d'innovation**.

Le lien vers la capsule "retour d'usage c@psulis" en présente **les avantages en terme d'inclusion scolaire**.

 [Avantages usages c@psulis](#)

 <https://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=28342>

INDICATEUR(S) QUALITATIF(S)

Après deux ans de mise en oeuvre ds formations c@psulis sur le département, **la notion de "co-production" des capsules pédagogiques s'en trouve renforcée**. En effet, demander à des élèves en situation de handicap de consulter des contenus didactiques à distance sans les avoir au préalable travaillés avec un enseignant en classe a une portée limitée.

Le fait de **co-construire cette capsule au collège et au lycée et de pouvoir la consulter à domicile, la possibilité de pouvoir l'exploiter en réalisant des exercices en ligne** (également bâtis dans le cadre scolaire), s'avère **une adaptation des procédures classiques de pédagogie inversée efficiente** au regard des besoins particuliers des élèves concernés.

Les formations c@psulis à venir insisteront encore davantage sur cette **dimension indispensable de co-working afin de faciliter l'appropriation des contenus d'enseignement travaillés**.



Public concerné : Circonscription de Cergy ASH1: 56 dispositifs ULIS TFC du département, 672 élèves.

Résumé :

Le projet de **formation hybride "c@psulis"** a pour vocation de **repenser les processus inclusifs** en permettant aux élèves des dispositifs ULIS de **produire des objets scolaires multimédias à haute valeur cognitive**. Ces formations hybrides sur la plateforme M@gistère sont à destination **des coordonnateurs et professeurs du Val d'Oise** qui scolarisent des élèves en situation de handicap.

Ils se forment ensemble pour apprendre à créer et publier des capsules pédagogiques coproduites en **partenariat avec les classes de référence**. L'ensemble des productions réalisées depuis trois ans est mutualisé sur un **blog départemental "c@psulis95"** qui regroupe, à la fois, capsules pédagogiques et exercices interactifs inspirés des principes de la gamification.

Il est va être **intégré sur le nouvel ENT du Val d'Oise "Mon collège"** pour en augmenter la visibilité et la fréquentation.

DIFFUSION

Diffusion	Type	Document, lien	Date
Des c@psulis à la rescousse	Video	http://www.clg-chabanne-pontoise.ac-versailles.fr/spip.php?rubrique131	
Les c@psulis sur la ScolawebTV	Texte	https://scolawebtv.crdp-versailles.fr/recherche.php?recherche=c%40psulis	
BLOG C@PSULIS 95	Video	http://blog.ac-versailles.fr/capsulis95/	
BLOG CHAB L@b Pontoise	Video	http://blog.ac-versailles.fr/ulisparco/index.php	
Reportage de la Dane Versailles sur les c@psulis	Texte	http://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?article1357	

DÉVELOPPEMENT ET SUITE DE L'ACTION

Cette année, en plus des enseignants de collège et des coordonnateurs ULIS, la formation est ouverte aux **coordonnateurs d'ULIS en lycée professionnel** pour créer et publier des c@psulis en lien avec les activités réalisées sur les plateaux techniques. L'objectif est de permettre aux élèves bénéficiant de ces dispositifs de pouvoir **consulter cet étayage numérique à tout moment** (à domicile ou en atelier en situation d'apprentissage). Elle concerne 16 coordonnateurs d'ULIS lycée et 172 lycéens.

Le projet de formation et d'innovation "c@psulis" a été présenté au ministre **Jean-Michel Blanquer** et à la secrétaire d'état chargée des personnes handicapées **Sophie Cluzel**, dans le cadre du **déplacement ministériel autour de l'école inclusive du 11 juin 2019** à Garges-lès-Gonesse.

Il a également fait l'objet d'une présentation lors du **séminaire académique sur la rentrée pleinement inclusive du 20 juin 2019 en présence de Charline Avenel**, rectrice de l'académie de Versailles.

SITOGGRAPHIE

Blog c@psulis95 :

<http://blog.ac-versailles.fr/capsulis95/>

Padlet présentation du parcours m@gistère :

<https://padlet.com/siphandone1973/d6t7k51kpy0e>

PDF de présentation de la formation :

http://blog.ac-versailles.fr/ulisparco/public/presentation_formation_cpsulis_compressed.pdf

Exemples c@psulis :

<http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=20646>

<http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=38153>

<http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=37236>

Retour d'usage c@psulis en classe de référence :

<https://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=28342>

PERMETTRE
un étayage multimédia

- lire
- écouter
- visionner

PERMETTRE

un étayage
commun

regroupement
spécialisé

classe
de référence

REPONDRE

A LA
TRIANGULATION

des
espaces
d'apprentissage

FACILITER

la consultation
de la
trace scolaire

**AVANTAGES
PÉDAGOGIQUES**

USAGE DES C@PSULIS

maison
classe de référence
regroupement

ENT
SITE COLLEGE
scolaweb tv

FAIRE

emergent
une intelligence
collective

REDONNER

la primauté
au travail entre pairs