Planète Bois Joli

SARCELLES

LUNDI 6 JUIN 2016

N°7

Edito : Nous vous emmenons dans notre 7ème journal pour dévoiler de nouveaux projets et plein d'activités. Ouvrez-le et dévorez-le !

Projet musique au Conservatoire de Sarcelles

Cette année, les CM1/CM2 participent à un projet musical au Conservatoire de Sarcelles.

Comité de rédaction:

Alya, Christelle, Amal, Chloé, Léa, Gascar, Marco et Alexandre

Sommaire :

Page 2 : Land Art des CP

Page 3 : Land Art des CM1/CM2

Page 4 : Sortie Péronne des CM2

Page 5 : Papier recyclé des CE2

Page 6 : Chasse au trésor des PS/MS3 et Conservatoire des MS/GS

Page 7 : Film d'animation des CE1/CE2 et Projet musique des Cm1/CM2

Page 8 : Tautogramme des CE1 et poésie sdes CM1

La recette de la chasse au trésor des PS/MS

Ingrédients : 5 équipes pour 4 parents, 24 enfants et une grande envie de trouver le trésor !!!!

Ustensiles **:** des photos d'objets, un plan de l'école pour se déplacer.

Planète Land Art CP

Jeudi 12 mai, nous sommes allés au jardin de la maison du patrimoine pour faire du « land art » avec Florent (animateur d'Inven'terre).

Il nous a expliqué que le mot « land » signifie « paysage » en anglais et que, faire du « land art », c'est créer une œuvre d'art en utilisant des éléments trouvés dans la nature.

Ensuite Florent nous a demandé de construire une forme triangulaire et blanche avec des fleurs. C'était difficile.

Plus tard nous avons formé trois groupes pour créer une œuvre collective.

Un des groupes a décidé de créer un jardin en utilisant des cailloux, des branches, des fleurs rouges et de l'herbe.

Un autre groupe a fait un arc-en-ciel en utilisant des pétales de fleurs. Ils ont aussi utilisé des pierres pour représenter les nuages.

Le dernier groupe a créé des empreintes de chat en utilisant des pierres.

Avant de partir, on a goûté et on a senti des plantes aromatiques. L'une d'elles (la pimprenelle) avait un goût de concombre.

Nous sommes très contents de notre après-midi et nous retournerons voir Florent bientôt.

Planète Land Art CM1/CM2

Le Land Art c'est utiliser la nature pour faire de l'art. Par exemple, c'est le cas lorsqu'on ramasse une branche et que l'on s'en sert pour faire une construction dans la forêt…Nous, on a fait des super jolies choses. On va vous montrer les étapes et ce qu'il faut faire pour imprimer sur tissu :

2

1/ Cueillir des feuilles, des fleurs et acheter n'importe quel tissu de couleur claire.

2/ Poser le tissu au sol et disposer les fleurs et les feuilles dessus. Par exemple, si on veut faire apparaître un poisson, on dispose les feuilles pour réaliser la forme d'un poisson.

3

3/ Refermer l'autre moitié du tissu de façon à ce qu'il recouvre entièrement le dessin.

4

4/ Taper avec un (ou plusieurs) marteau(x) toutes les surfaces où vous avez placé les feuilles et les fleurs.

5/ Ouvrir le tissu et décoller tous les éléments puis, les jeter à la poubelle.

5

6/ Mettre dans une bassine de l'eau et du sulfate de fer et, dans une autre, de l'eau et du savon.

7/ Tremper le tissu dans l'eau et le sulfate de fer. Plus vous le frottez, plus il devient noir.

7

8/ Ensuite tremper le tissu dans l'eau et le savon.

9/ Le mettre dans le lavabo (il faut penser à nettoyer le lavabo avant), laver et rincer le tissu.

10/ Mettre le tissu à sécher et vous obtenez de jolis motifs !

Dans le cadre du 100ème anniversaire de la Première Guerre Mondiale, les CM2 sont allés à Peronne dans la Somme pour en apprendre plus sur cette guerre.

Le 15 mars 2016, après deux heures de car, nous nous sommes arrêtés au trou de mine de la Boisselle. Notre guide nous a

expliqué que ce cratère d'environ 30 mètres de profondeur avait été fait par les mineurs Britanniques. Ceux-ci avaient creusé un tunnel jusqu'aux tranchées allemandes et y

Le trou de la mine de Boisselle

avaient mis 27 tonnes d'explosifs.

Il reste encore des mines non désamorcées enfouies sous terre dans la Somme.

A côté du cratère, nous avons vu des tombes : certains soldats étaient enterrés où ils étaient trouvés. Il y avait aussi des coquelicots,fleur symbole de la Guerre 1914-1918. Le coquelicot est la première fleur qui a repoussé sur les champs de bataille après la guerre.

Nous sommes ensuite allés au mémorial de Thiepval. Sur ce monument sont écrits les noms des soldats disparus et qui n'ont pas de tombes.

Au pied du mémorial, un cimetière franco-britannique abrite 600 tombes de soldats français et britanniques morts au cours de la bataille de la Somme.

Nous avons appris que le plus jeune soldat avait 13 ans. Il est mort six jours après s'être engagé.

Pour la suite de notre visite, nous avons visité le mémorial

Tombes britanniques

terre-neuvien de Beaumont-Hamel. Les soldats terre-neuviens étaient

865. Dès le début de la bataille du 1er juillet 1916, 801 de ces 865 soldats ont perdu la vie. Le mémorial leur est dédié.

Il y a aussi, dans le parc qui entoure le mémorial, des tranchées. Elles se sont un peu rebouchées. La guide nous a dit qu'une tranchée mesurait 3m de haut.

Les soldats vivaient dans la

Des tranchées

boue, le froid ou la chaleur, entre les pluies d'obus et les invasions de rats.

Pour finir, nous avons visité l'Historial de la Grande Guerre. C'est un grand musée où sont exposés beaucoup d'objets provenant de la guerre 194-1918.

Uniforme d'un soldat français

Planète recyclage

Le papier est fabriqué à partir des arbres. Pour détruire moins d'arbres, on peut aussi fabriquer du papier recyclé avec du papier qu'on a déjà utilisé.

Mardi 10 mai, Florent, l'animateur de l'association Inven'terre, est venu nous apprendre comment on fait.

Matériel pour créer le tamis :

- des clous
- deux cadres
- une paire de ciseaux
- un filet avec des très petits trous
- un marteau

Fabrication :

- Prendre un cadre
- Prendre le filet et le placer sur le cadre
- Découper le filet à la bonne taille en dépassant un peu du cadre
- Clouer le filet sur le cadre avec un marteau en faisant bien attention de clouer au milieu du cadre

Matériel pour fabriquer le papier recyclé :

- du papier journal ou un annuaire
- un seau
- une bassine
- une bouilloire
- des chiffons propres
- des éponges
- deux cadres
- un mixeur

Fabrication :

- Déchirer du papier journal en très petits bouts et les mettre dans le seau
- Remplir une bouilloire et faire bouillir l'eau
- Verser l'eau bouillante sur les bouts de papier dans le seau
- Mélanger le journal et l'eau, attendre un peu et mixer
- Verser la pâte à recycler dans la bassine
- Prendre un cadre avec le tamis et un cadre seul

-Les superposer bien l'un sur l'autre

Plonger les cadres dans la bassine en les tenant bien

- Sortir les cadres de la bassine
- Laisser un peu égoutter
- Essuyer sous le tamis avec une éponge
- Prendre des torchons et les étaler sur une table
- Mettre le cadre sur un torchon
- Enlever le haut du cadre
- Retourner le cadre sur le torchon
- Essuyer le tamis avec une éponge ou un chiffon
- Soulever le tamis
- Décoller doucement la feuille et la faire sécher bien à plat

La classe de CE2

La recette de la chasse au trésor des PS/MS 3

Mode d'emploi : des endroits à retrouver, des lettres à recopier, une phrase à reconstituer et un puzzle à réaliser pour localiser la cachette !!!

Puis chacun choisit son trésor et échange autour d'une collation bien méritée.

Avis et critiques des consommateurs :

Nous avons trouvé des lettres partout dans l'école; (Océane et Mathéo)

J'ai gagné la moto; (Adam et Steve)

Planète Musique : Projet musique au Conservatoire de Sarcelles

Tous les lundis matin grâce aux professeurs de musique, Marco, Lionel et Fabrice, les élèves apprennent à jouer des instruments de percussion ainsi que des chants.

Lionel est au piano et accompagne les chants, Marco est au saxophone et apprend aux élèves à chanter. Fabrice, lui, apprend à utiliser les différents instruments de percussion sur des rythmes africains, brésiliens et cubains.

Ces apprentissages donneront lieu à un spectacle à la salle Berrier (à Sarcelles village) le <u>vendredi 17 juin vers 18h30.</u> Tous les spectateurs seront les bienvenus.

La classe profitera de cette occasion pour projeter le film d'animation sur le thème de l'Art (sur le blog de l'école).

Planète Cinéma : Le film d'animation des CE1/CE2

Nous nous sommes inspirés des visites d'expositions que nous avons faites tout au long de l'année. : notamment l'exposition MECATRONIC du musée des arts numériques d'Enghien les Bains et l'exposition Raynaud de Saint Gratien. Comme les CE2 ont travaillé sur la Préhistoire et que toute la classe a visité Archéa, un musée sur l'Histoire, notre film d'animation parle aussi de la Préhistoire.

Dans notre film il y a donc un mélange d'époques.

Notre héros est un homme préhistorique qui part à la chasse et, en voulant tuer un mammouth, sa lance se retourne contre lui et il perd la tête. La rencontre avec l'éléphant Mécagique le propulse en 2016 dans une ville moderne… Et, alors qu'il erre, sans tête, dans la ville, il entre dans l'exposition Raynaud et retrouve sa tête exposée…

Pour réaliser notre film d'animation, nous avons créé un story board qui retrace image par image, plan par plan, notre histoire.

Ensuite, nous avons travaillé sur les décors de nos différentes scènes.

Par groupes de 3-4, nous avons filmé les scènes: d'abord les plans larges puis les gros plans.

C'est un travail plutôt long car à chaque mouvement de nos personnages, il fallait capturer l'image.

La maîtresse a fait le montage des images et nous avons pu passer à la partie son. Nous avons enregistré nos voix, certains bruitages, une chanson et un générique…

Grâce à un logiciel informatique, nous avons pu câler nos voix sur les images du film.

Notre film sera très prochainement projeté à la salle Berrier et nos décors seront exposés avec les travaux des classes ayant participé au projet Ecole et Musées.

Planète Musique: le conservatoire des Moyens / Grands

Tous les mardis, nous allons au conservatoire.

Nous apprenons un conte musical : la petite poule rousse.

Nous apprenons aussi à danser.

Nous apprenons enfin à jouer des maracas, du tambourin, des claves, des cloches et du guiro.

Nous vous invitons à venir voir notre spectacle le **vendredi 17 juin 2016 à 14 heures** à la salle André Malraux de Sarcelles.

Planète Poésie

Nous avons travaillé sur <u>les tautogrammes</u>. Ce sont des phrases dont tous les mots commencent par la même lettre.
L'objectif était d'utiliser toutes les lettres de l'alphabet pour réaliser un livre que nous avons illustré.

Ali amène Alia en Amérique ·

Bilal bouge beaucoup ·

Ce cow-boy court courageusement ·

Donise déteste dormir ·

Élise emmène Estelle à l'école ·

Fatima fabrique une fourchette·

Gloria goûte un gâteau ·

Héloïse hume huit huîtres·

Isis ira en Irak ·

Jade joue avec sa jumelle ·

Kaïs le karatéka a kidnappé le koala ·

Le lama lèche le lion ·

Maëlysse marche avec Mathys le mercredi ·

Nathan nage avec Nathalie·

Olivier ouvre une orange ·

Pierre prend une plume ·

Quentin quitte le quartier ·

La reine et le roi rigolent ·

Sept serpents sautent sur six saucissons·

Tom tire ton tatami ·

Un unau urine ·

Valentine visite votre voiture ·

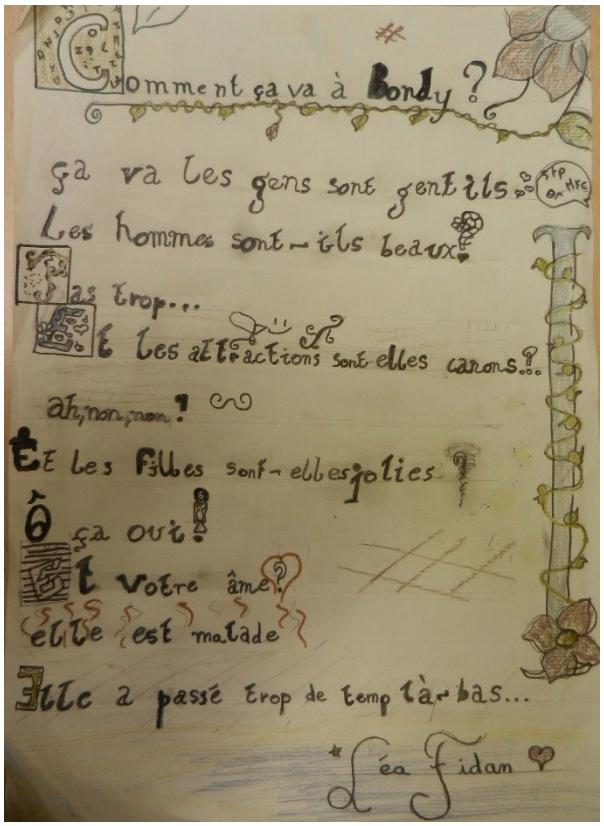
William et Wesley montent dans le wagon pour Washington·

Xavier fait du xylophone·

Yann mange un yaourt ·

Zoé et Zorro vont au Zoo·

Le Salon de la poésie

Cette année, notre classe participe au salon de la poésie. Nous voulons vous présenter quelques-unes de nos productions.
Pour nos poésies, nous avons fait des lettrines et des calligrammes.

LES CM1