

# Réunion de bassin n° 1 : compte-rendu

Mercredi 18/10/2017  
Lycée Van Gogh, Ermont

## Déroulement général

1. Présentations
2. Calendrier de l'année
3. Intervention de M. Julien Delmas
4. Echanges

## Déroulement détaillé

### 1. Présentations

- a) Présentation des référentes du bassin :
  - Mme Brigitte Leneutre, IA-IPR-EVS
  - Violaine Ruffié (LGT Van Gogh, Ermont) et Hélène Kalma (LPO Gustave Monod, Enghien-les-Bains), professeurs-documentalistes
- b) Présentation des outils de contact et de communication :
  - adresses académiques : [violaine.ruffie@ac-versailles.fr](mailto:violaine.ruffie@ac-versailles.fr) ; [helene.kalma@ac-versailles.fr](mailto:helene.kalma@ac-versailles.fr)
  - liste de diffusion : cdi.enghien
  - blog du bassin : le blog-note des profs-docs du bassin d'Enghien
  - Google Map du bassin : carte interactive des établissements et des collègues du bassin
- c) Présentation des collègues : tour de table

### 2. Calendrier de l'année

- a) Réunions obligatoires :
  - vendredi 17/11/2017, après-midi  
collège Voltaire, Sannois  
Thème : les parcours éducatifs

Vote à main levée pour savoir si un parcours doit être abordé en priorité lors de cette prochaine réunion :

- culture : 14
- avenir : 11
- santé : 12
- citoyen : 9
- les 4 parcours : 14

Un besoin est exprimé sur la mise en œuvre concrète des parcours dans son établissement : quelles actions mettre en place ?

- mardi 13/03/2018, matin  
LPO Louis Armand, Eaubonne  
Thème : le rôle et la reconnaissance des professeurs-documentalistes dans l'évaluation des élèves
- jeudi 07/06/2018, matin

collège Jean-François Clervoy, Franconville  
Thème : la lecture sous toutes ses formes et la littérature numérique

b) Réunions optionnelles

- Journée interacadémique : jeudi 05/04/2018 à la BnF ; « Le CDI en tant qu'espace »
- Une autour du thème « Des médias, un média par établissement (classe média EPI) → demande d'une formation sur la mise en place d'une webradio dans son établissement
- Inscriptions à partir de décembre par l'intermédiaire du chef d'établissement, mail à venir pour signaler l'ouverture de Gaïa Respo

### **3. Intervention de M. Julien Delmas (DANE)**

Nouveau conseiller du bassin d'Enghien pour le numérique, à la suite de M. Da Silva  
[julien.delmas@ac-versailles.fr](mailto:julien.delmas@ac-versailles.fr)

a) Présentation des nouveautés en matière de numérique dans le bassin :

- ENT collège : Anper95
- ENT lycée : Monlycée.net  
ENT open-source, collaboratif, n'appartenant à aucune entreprise, financements contributifs des régions en fonction des besoins  
Conçu comme un réseau social
- Quelques rappels sur les ENT :
  - un authentifiant unique qui donne accès à diverses fonctionnalités, comme e-sidoc, Pronote, une messagerie, un espace de partage de documents, un espace de création de documents pédagogiques, Edupad, Madmagz, Padlet...
  - Pronote n'est pas un ENT, car il ne répond pas au cahier des charges des ENT du ministère (Schéma Directeur des Environnements de Travail) : n'a pas d'interconnexion avec le rectorat, ni avec e-sidoc...

b) Formations proposées par M. Delmas

- dans le bassin ou dans les établissements (possibilité de faire des stages inter-établissements pour regrouper une douzaine de participants)
- thèmes : webradio, TV, blog, Eduportail, trucs et astuces de la messagerie académique...

c) Échanges :

- pour des raisons de sécurité, il est préférable d'utiliser des outils hébergés par l'académie de Versailles, car le rectorat peut réagir vite en cas de piratage. À l'inverse, quand les données sont hébergées en dehors de l'Europe et qu'un compte est piraté, il est difficile voire impossible d'assurer la confidentialité de ses informations.
- Mais les utilisateurs notent que les outils innovants ne sont pas en Europe pour la plupart des cas.
- Contre-exemple : La QuiZinière (<https://test.quiziniere.com/#/>), par Canopé, pour créer des quiz, des questionnaires. Outil sorti en septembre

## 4. Échanges entre collègues

- a) Rappel du site **Doc Versailles**  
 Informations disponibles : lettre de rentrée des inspecteurs, fil Twitter...  
 Incitation à la proposition de publications (séquences pédagogiques, témoignages d'usage)
- b) Présentation de nouveautés
- **Le Kiosk** : plateforme qui propose la consultation illimitée d'une sélection de magazines et de presse quotidienne, pour les lycées ; à intégrer sur e-sidoc  
 Comparaison avec Europresse et Lire L'Actu  
 Lien : [http://documentation.solutionsdoc.net/lekiosk-presse-lycee/?IDCONTACT\\_MID=a33b40857c0d20659978e0](http://documentation.solutionsdoc.net/lekiosk-presse-lycee/?IDCONTACT_MID=a33b40857c0d20659978e0)
  - **En Images** : nouvelle rubrique sur le site de Canopé solutions documentaires → tutoriels vidéos sur des fonctionnalités de BCDI et e-sidoc  
 Lien : <http://documentation.solutionsdoc.net/manuels-et-tutoriels/en-images/>
  - **Eurêkoi** : service permettant de poser des questions à des bibliothécaires et/ou de se faire recommander un livre ou un film via un formulaire en ligne ; réponse en 72h, gratuit  
 Service public proposé par la BPI du Centre Georges Pompidou sous la tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication, en partenariat avec le Service de la lecture publique de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
 Lien : <http://www.eurekoi.org/>
  - Rappel de **FOAD** : auto-formation pour tous les personnels, accès via Arena  
 Choix de formations dans des domaines très variés : informatique et Internet, langues, orthographe...  
 Lien : <https://foad.phm.education.gouv.fr/>
- c) Lectures coups de cœur : recommandations d'ouvrages
- Les fictions adaptées au lycée
    - *L'invention des corps*, de Pierre Ducrozet chez Actes Sud - Paru le : 16/08/2017 [transhumanisme]
    - *Auprès de moi toujours*, de Kazuo Ishiguro chez Gallimard - Paru le : 26/02/2015 ; ou chez Deux Terres (Editions des) - Paru le : 02/03/2006  
 Note : Adapté en film : *Never let me go* [Prix Nobel de Littérature 2017]
    - *Golem*, de Pierre Assouline chez Gallimard - Paru le : 08/06/2017 ; ou chez Gallimard - Paru le : 01/01/2016
  - Les fictions adaptées au collègue
    - *Phobie*, de Fanny Vandermeersch chez Le Muscadier - Paru le : 14/02/2017 [phobie scolaire]
    - *Le collègue Lovecraft* (4 tomes parus), de Charles Gilman chez Bayard Jeunesse - 1<sup>er</sup> tome paru le : 17/09/2015 [épouvante, mythologie ; couverture holographique]
  - Les fictions pour les deux
    - *Jenna Fox, pour toujours*, de Mary E. Pearson chez Gallimard - Paru le : 01/09/2011 ; ou chez Grandes personnes (Editions) - Paru le : 26/08/2010 [Pour les petits lecteurs de lycée ; transhumanisme]

- *Le mari de mon frère* (série en 4 tomes, le tome 4 est à paraître courant octobre 2017), de Gengoroh Tagame chez Akata - 1<sup>er</sup> tome paru le : 08/09/2016 [perception de l'homosexualité, sélection du prix Mangawa]
- *Comment j'ai écrit un roman sans m'en rendre compte*, de Annet Huizing chez Syros - Paru le : 07/04/2016 [sélection du Prix des Incorruptibles 5<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>]
- *Petit pays*, de Gaël Faye chez Grasset - Paru le : 24/08/2016 ; ou chez LGF/Livre de Poche - Paru le : 23/08/2017 [Prix Goncourt des Lycéens 2016 ; lycée et 4e/3e]
- *Ma meilleure amie s'est fait embrigader*, de Dounia Bouzar chez La Martinière - Paru le : 07/04/2016 [radicalisation]
- *Et mes yeux se sont fermés*, de Patrick Bard chez Syros - Paru le : 25/08/2016 [radicalisation]  
Note : ces deux fictions sont complémentaires
- *Ne ramenez jamais une fille du futur chez vous*, de Nathalie Stragier chez Syros - Paru le : 07/01/2016  
Note : deux suites existent → *Ne retournez jamais chez une fille du passé* et *Ne dites jamais jamais*

- Les documentaires pour le lycée

- *Bienvenue à Calais : Les raisons de la colère*, de Marie-Françoise Colombani et Damien Roudeau (Illustrateur) chez Actes Sud - Paru le : 06/02/2016  
Note : sur Decitre, il est noté comme actuellement indisponible
- Collection **Sociorama** chez Casterman, présente des enquêtes sociologiques en BD, souvent dans un milieu professionnel
- *Commando culotte : Les dessous du genre et de la pop-culture*, de Mirion Malle chez Ankama - Paru le : 15/01/2016 [représentation des femmes dans la pop-culture, en BD]
- *La communication politique : L'art de séduire pour convaincre*, de Christian Delporte et Terreur graphique chez Le Lombard - Paru le : 03/02/2017  
Note : cette collection, La petite bédéthèque des savoirs, est recommandée par plusieurs collègues ; une sorte de collection Que sais-je ? en BD

- Les documentaires pour les deux

- *Liberté d'expression : a-t-on le droit de tout dire ?*, de Daniel Schneidermann et Etienne Lécroart chez La Ville brûle - Paru le : 21/10/2015  
Note : Éditeur recommandé par plusieurs collègues
- *Le livre des merveilles technologiques*, de Igor Bogdanov et Grichka Bogdanov chez Flammarion - Paru le : 28/09/2016

d) Bourse aux doublons : échanges de livres de valeur équivalente, spécimens