

Professeurs-documentalistes du bassin d'Enghien

2015-2016

Réunion du 15 décembre 2015 (collège Jean Zay, Saint-Gratien)

http://prezi.com/tscg0ctin9___/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share

- Mme Leneutre, IA-IPR EVS du bassin, n'a pu être présente en raison d'une formation à Poitiers et a été excusée.
- Quelques informations ont été données :
 - **création d'un blog** pour déposer les comptes-rendus des réunions et documents utiles
<http://blog.crdp-versailles.fr/blognoteenghien/>
 - Un **rappel du calendrier des réunions de bassin** a été fait :
Réunions obligatoires :
 - Lundi 14 mars, 9h-12h, Lycée Jean Monnet de Franconville : Une étape du Parcours citoyen, en commun avec les CPE
 - Vendredi 10 juin, 13h30-16h30, Lycée Jacques Prévert de Taverny : Un média par établissement
 - Réunions optionnelles :*
 - Mardi 2 février, 13h30-16h30, MDE95 de Saint-Ouen-l'Aumône : L'usage des tablettes et des outils numériques au CDI
 - Mi-mai, Journée interacadémique, Paris : Les valeurs de la République et l'E.M.I., inscription plus tard dans l'année
 - Date au choix : Paris : La Maison de la Radio, plusieurs bassins proposant cette sortie
- Puis nous avons lancé le thème de la réunion : Travailler en interdisciplinarité, notamment dans les EPI

Un point a été fait sur les EPI :

- E.P.I. = Enseignement Pratique Interdisciplinaire qui croise au moins deux disciplines et qui aboutit à une production. Il concerne uniquement le cycle 4 (5e-4e-3e).
- Chaque élève doit avoir pratiqué au moins 6 E.P.I. au cours du cycle, dans au moins 6 thématiques différentes.
- Chaque élève sera évalué à l'oral au brevet sur un E.P.I.
- Les 8 thématiques des EPI sont :
 - Corps, santé, bien-être, sécurité
 - Culture et création artistiques
 - Transition écologique et développement durable
 - Information, communication, citoyenneté
 - Langues et cultures de l'Antiquité
 - Langues et cultures étrangères ou, le cas échéant, régionales
 - Monde économique et professionnel
 - Sciences, technologie et société
- Des liens vers Eduscol ou les nouveaux programmes des cycles 3 et 4 ont permis d'aborder l'EMI
- L'angle choisi pour aborder la thématique a été celui de la place du prof-doc dans les E.P.I., l'A.P. et l'articulation avec l'E.M.I.
- Des ateliers ont été proposés à travers 3 angles d'attaque :
 - Modalités d'intervention du prof-doc au sein des E.P.I.
 - Progressivité des apprentissages info-documentaires en collège
 - Progressivité des apprentissages info-documentaires en lycée

Voici quelques pistes données lors de la restitution des groupes :

Niveau collège :

- Travail en collaboration avec la physique-chimie en classe de 4°: créer une revue de presse en recherchant 3 articles dans des quotidiens papier (l'action est également possible avec la presse en ligne)
- Les notions info-documentaires abordées sont essentiellement :
 - recherche d'informations
 - évaluation de l'information
 - pertinence, fiabilité et validité des sources
 - savoir faire un résumé

- Proposition d'EPI à l'aide du roman "Swing à Berlin" de Christophe Lambert avec les professeurs d'arts plastiques, histoire, français, langues et musique.
L'auteur pourrait intervenir + présentation de l'histoire du jazz + découverte des métiers du monde artistique en vue de visiter une salle de spectacle et voir les différents métiers
- Les objectifs sont essentiellement :
 - apprendre à rédiger un CV et une lettre de motivation
 - connaissance de soi
 - savoir rechercher l'information
 - faire un résumé

- Proposition de progression pour le Parcours Avenir
 - 6° : découverte du Kiosque Onisep et réalisation d'une fiche métier
 - 5° : interview d'une personne de son entourage et réalisation d'une fiche métier présentée ensuite à l'oral
 - 4° : présentation des filières de formation après la 3°
 - 3° : découverte des options après la 3°. Questionnaire autour de l'exposition "D'Ile en île" avec la COP

- Intervention dans le cadre de l'AP 6° avec le français et l'histoire-géo :
 - découverte du CDI
 - les clés du livre
 - différence entre fiction et documentaire

- Proposition d'EPI dans la thématique information/communication/citoyenneté en collaboration avec les arts plastiques, l'histoire-géo et le français : travail autour de l'image.
- Les notions info-documentaires abordées sont essentiellement :
 - savoir lire une image
 - pertinence, fiabilité et validité des sources

Niveau lycée :

- Les niveaux et dispositifs particulièrement visés sont :
 - les classes de 2nde en AP.
 - les classes de 1ères en TPE, AID ou Etude de gestion selon les filières.
 - les classes de Terminales, par le biais du travail sur l'orientation
- Les notions info-documentaires abordées sont essentiellement :
 - Pertinence des mots-clés
 - Fiabilité et vérification des sources (surtout en ce qui concerne les sites internet et les flux comme Twitter...)
 - Diversité des sources
 - Citer ses sources et méthodologie de la bibliographie
 - Ergonomie des sites internet et moteurs de recherche
 - Lecture et analyse d'images
 - Production d'informations (organisation d'expositions, écriture journalistique...)
- Pour terminer, nous avons lancé la traditionnelle séquences des coups de coeur. Voici le lien vers le padlet pour les consulter : http://padlet.com/cdi_clervoy/znmeqfg9j568

Pour le bassin d'Enghien.

Sylvie Pequegnot et Gwenaël Seguin