

HEUREUX QUI, COMME ULYSSE, A FAIT UN BEAU VOYAGE



→ le poète

un poème
une poésie

↳ le titre
12 syllabes = un alexandrin

4 vers
= un quatrain

Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage, A
Ou comme cestuy-là qui conquiert la toison, B
Et puis est retourné, plein d'usage et raison, B
Vivre entre ses parents le reste de son âge ! A

rimes
embrassées

caractères
gras

une strophe

Quand reverrai-je, hélas, de mon petit village A
Fumer la cheminée, et en quelle saison B
Reverrai-je le clos de ma pauvre maison, B
Qui m'est une province, et beaucoup davantage ? A

une rime

3 vers
= un tercet

Plus me plaît le séjour qu'ont bâti mes aïeux, C
Que des palais Romains le front audacieux, C
Plus que le marbre dur me plaît l'ardoise fine : D

un vers

Plus mon Loir gaulois, que le Tibre latin, E
Plus mon petit Liré, que le mont Palatin, E
Et plus que l'air marin la douceur angevine. D



un cyclope (L)

→ 2 quatrains + 2 tercets = un sonnet

Joachim DU BELLAY (1522-1560)

8 syllabes = un octosyllabe
10 syllabes = un décasyllabe

① rimes suivies ou plates $\begin{matrix} A \\ A \\ B \\ B \end{matrix}$

② rimes croisées $\begin{matrix} A \\ B \\ A \\ B \end{matrix}$

③ rimes embrassées $\begin{matrix} A \\ B \\ B \\ A \end{matrix}$


Ulysse est trop intelligent, il a fait des
bauchons avec les mains et il s'est attaché
du mât du navire
ses amis ont attaché les bandeaux pour ne pas écouter
les Sirenes


[VER] HOMOPHONES


vers →

/ poésie (ligne)

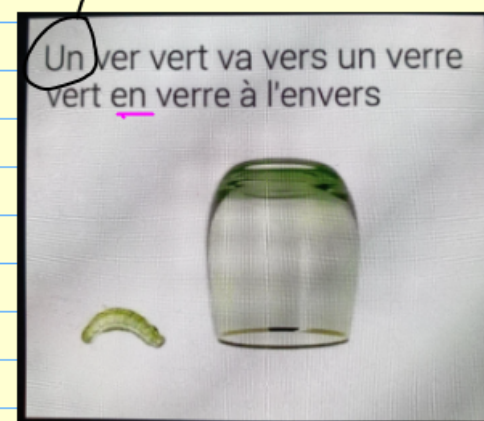
Heureux qui comme Ulysse, a fait un beau voyage,
Ou comme celui-là qui conquiert la Toison

verre 

vert 

ver 

article indéfini



(déterminant)
article défini



présent de l'indicatif

je vais
tu vas
il/elle va
nous allons
vous allez
ils/elles vont

je suis allé → passé composé
j'irai → futur
que j'aie → subjonctif
va → impératif

J'habite **en** France.

Je vais à l'école **en** bus.

Mon stylo est **en** plastique.

Je suis **en** 4^e 4.

L'équipe de hockey sur glace de Lergy est **en** demi-finale.





panier



piano

le henné

un violonque

↳ répéter plusieurs fois le mot.

le Moyen Âge
[n]

la moyenne $\frac{10}{20}$

moyen / moyenne

le seigneur des châteaux forts

la forteresse de pierre,
la guerre.

castello / castello / castillo
castellum



Au Moyen Âge, les seigneurs sont construits des châteaux forts.

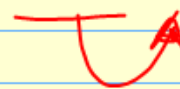
CONSTRUIRE

on ont

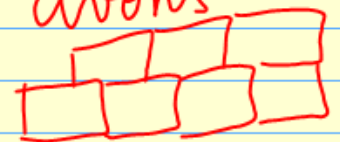


≈ nous verbe avoir

on a dormi



nous avons



Dans les couloirs et dans la salle de classe, **je** dois me tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **tu** dois te tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **il** doit se tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **elle** doit se tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **on** doit se tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **nous** devons nous tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **vous** devez vous tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **ils** doivent se tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Dans les couloirs et dans la salle de classe, **elles** doivent se tenir correctement et ne pas faire n'importe quoi !

Pronom personnel
P3 pluriel

= nous avons perdu

Ils **ont** gagné et **on** a perdu.

auxiliaire
avoir

GAGNER
passé composé

Ils **avaient** gagné et **on** a perdu.

plus-que-parfait

ont gagné

avaient gagné

↓
auxiliaire
au présent

↓
auxiliaire
à l'imparfait

Écrire « on » ou « ont »

Niveau 1 (★)

Complète les phrases avec « on » ou « ont ».

À l'école, on apprend à vivre ensemble.

Les visiteurs ont fait la queue plus d'une heure.

Est-ce qu'on peut aller jouer dehors ?

Les dinosaures ont disparu il y a des millions d'années.

Niveau 2 (**)

Complète les phrases avec « on » ou « ont ».

À l'école, On apprend à vivre ensemble.

Les visiteurs ont fait la queue plus d'une heure.

Maintenant qu'on a fini nos devoirs, est-ce qu'on peut aller jouer dehors ?

On pense que les dinosaures ont disparu il y a des millions d'années.

1. Je pense qu'on s'est perdus.

2. Mes parents *ont* perdu les clés de la voiture.

3. L'école n'est pas loin, *on* peut y aller à pied.

heureux
heureuse

la félicité

≠ malheureux = triste

Dans le poème, Joachim du Bellay raconte qu'il est malheureux parce que sa ville lui manque.

Il compare sa ville natale à la ville de Rome.
Il préfère la France à l'Italie.

rentrer chez soi

[z]

moi

toi

lui/elle

nous

vous

eux/elles

Il veut rentrer chez lui
a envie de

auprès de sa famille.
des siens.

optimal
optimiser

les miens

les tiens

les siens

les nôtres

les vôtres

les leurs

→ possessif

Manquer à quelqu'un

Je ^{COI} te manque
à qui?

Tu me manques

Il lui manque
Elle 

Nous nous manquons

Vous vous manquez
leur → à eux/elles
lui → à lui / à elle
me → à moi
nous → à nous

coller → rester une heure de plus au collège
parce qu'on a fait quelque chose

qui ne va pas → arriver en retard

une colle

→ oublier son carnet

→ oublier son matériel

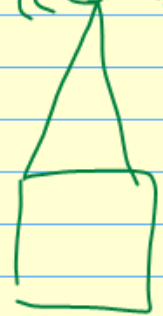
→ ne pas avoir fait les devoirs

→ avoir eu un mauvais comportement

→ ne pas avoir assez travaillé

éternuer

la girouette («⁰»^s)



Dictée 14 :

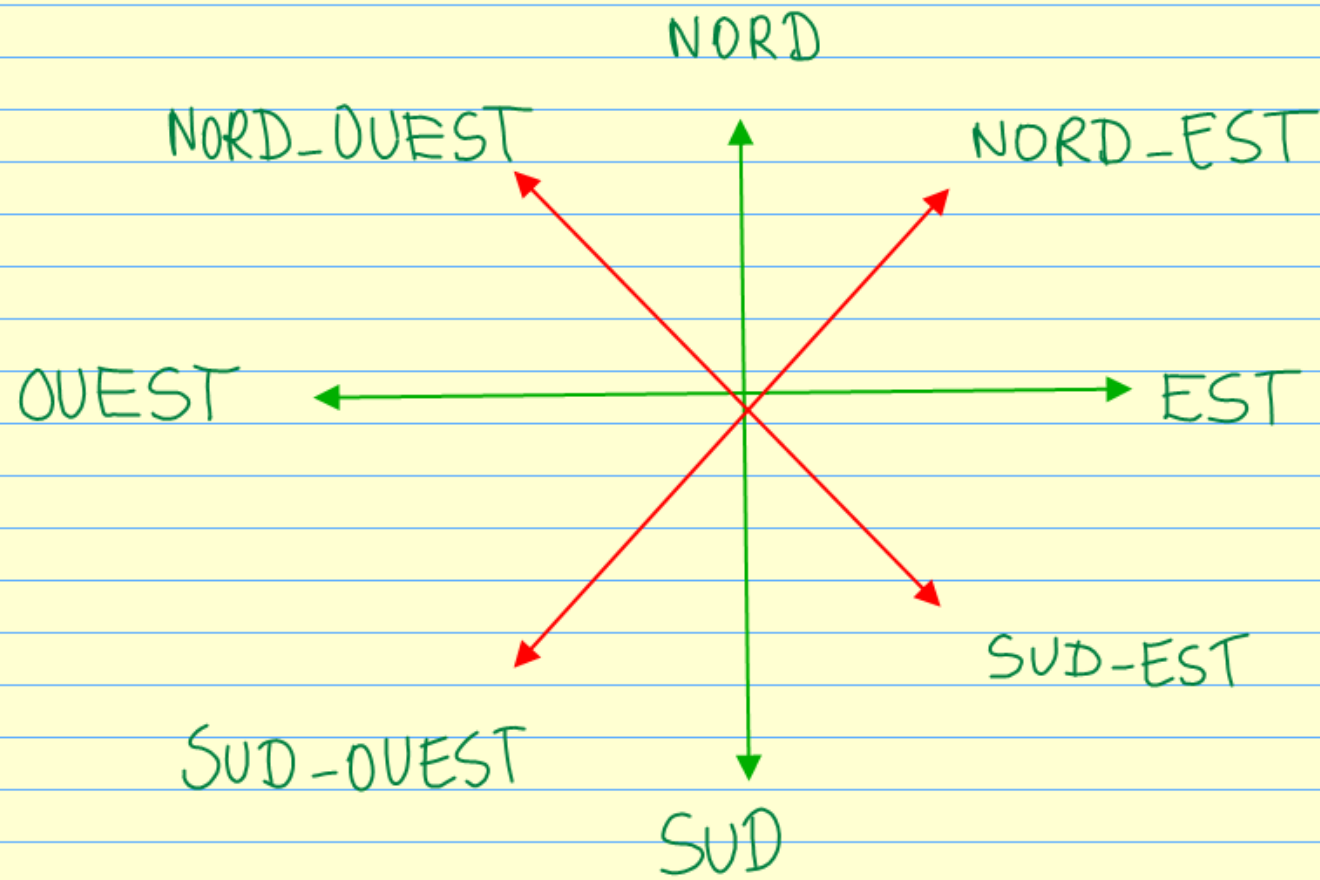
un signeur

< senior (latin) = âgé, vieux

italien : signore, signora / sénile, la sénilité

espagnol : señor, señora, señorita

portugais : senhor, senhora, senhorita



le poulet

la poule

le coq

le poussin

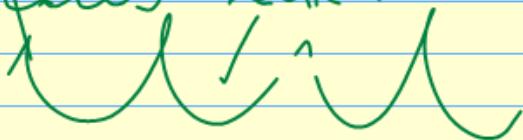
Je veux
tu veux

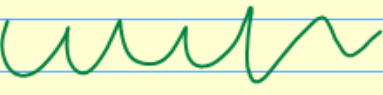
ils/elles veulent

nous voulons

vous voulez

ils/elles veulent

: 

re 

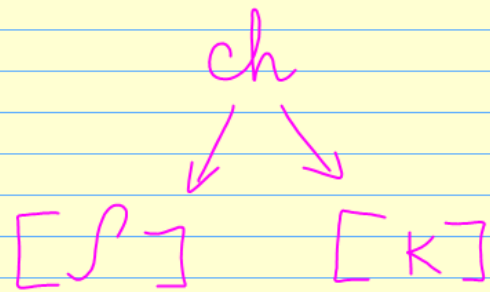
α β π Ω



Joachim du Bellay
est né en France.

Il a vécu entre
Nantes et Angers

qui est actuellement la région Pays-de-la-Loire.



chut !
 chaud = { chorale
 = { chœur ⚠ cœur ♥
 chimie Joachim / Christophe / Christine / Christ
 chien le chaos - chaotique
 une chute
 chocolat chrétien
 orchestre
 la chronologie
 la chorégraphie
 une orchidée

FUTUR PROCHE

ALLER + INFINITIF

Je vais	<u>faire</u>
	<u>manger</u>
	<u>travailler</u>
	<u>finir</u>

VALEURS DU PRÉSENT

- instantané
- futur / futur proche
- historique (passé)
- vérité générale
- répétition / habitude
- présent de narration

un touche-à-tout

une étiquette

une étiqueteuse (machine à étiqueter)

j'étiquette

tu étiquettes

il/elle étiquette

nous étiquetons

vous étiquetez

ils/elles étiquettent

j'étiquetterai (Futur)

J'ai étiqueté (P.C)

Une strophe