

L'art aborigène

- Domaine -



- Peinture -

Vocabulaire: rêve, signes, traces, aborigène

L'œuvre	
Époque/Dates	Environ 50 000 avt J-C
Courant artistique	Art primitif
Technique	Autrefois sur le sable maintenant sur toile
Dimensions	-----
Genre	Abstrait
Lieu de conservation	Divers, Musée du Quai Branly, Paris
L'artiste	
Prénom - Nom	Clifford Possum Tjapaltjarri
Dates	1932 - 2002



Description de l'œuvre:

L'art aborigène est reconnu comme un art tribal, mais a aussi acquis ces 20 dernières années un statut d'art moderne. En effet, c'est au début des années 70, qu'un petit groupe d'aborigènes de Papunya (centre Australie), utilise pour la première fois de la toile et de la peinture acrylique, pour reproduire leurs peintures traditionnelles jusqu'ici gardées secrètes. Chaque peinture raconte l'histoire des ancêtres, de la création du monde, et du lien spirituel des humains avec la terre.

Repère historique: (Colorie la bonne période.)



