

## CPES Classe d'approfondissement en Arts plastiques (CAAP)

- CPES- (CAAP) au Lycée Pablo Picasso à Fontenay-sous-Bois (académie de Créteil)
- CPES- CAAP) au Lycée Gustave Eiffel de Gagny (académie de Créteil)
- CPES- (CAAP) au Lycée Georges Clemenceau à Sartène (académie de Corse)
- CPES- (CAAP) au lycée Alain Fournier de Bourges (académie d'Orléans-Tours)
- CPES- (CAAP) au lycée Simone Veil de Valbonne (académie de Nice)
- CPES- (CAAP) au lycée Louis et Auguste Lumière de Lyon (académie de Lyon)
- CPES- (CAAP) du lycée Colbert de Reims - Académie de Reims
- CPES- (CAAP) du lycée Rosa Parks de Montgeron (Académie de Versailles)
- CPES- (CAAP) au lycée d'Arsonval de Brive-la-Gaillarde (Académie de Limoges)
- CPES- (CAAP) au Lycée Frédéric Chopin à Nancy (académie de Nancy)
- CPES- (CAAP) aux « Arcades » à Issy-les Moulineaux.

## LISTE DES DNMADE 2018-2019

### Académie de Créteil Lycée des métiers d'art et du design du Gué à Tresmes

- DN MADE Espace - Spécialité : Environnements pérennes et éphémères
- DN MADE Objet - Spécialité : Céramique

### Académie de Paris Lycée Hector Guimard

- DN MADE Espace - Spécialité : Décor architectural-pictural grand format

### Académie de Nancy-Metz Lycée des métiers des arts de l'habitat et de l'ameublement Pierre et Marie Curie

- DN MADE - Objet - Spécialité : Création - innovation en ameublement

### Académie de Lille Lycée privé St Denis

- DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle
- DN MADE - Espace - Spécialité : Design alternatif, nouvelles pratiques architecturales
- DN MADE - Espace - Spécialité : Petite échelle architecturale, architecture intérieure et Patrimoine

### Académie de Versailles Lycée Claude Garamont

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme & image - création et diffusion
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme en action - supports et innovations

### Académie de Nantes Lycée polyvalent Gabriel Guist'hau

- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie lumière
- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie son

### Académie de Reims Lycée La Salle Reims, groupe La Salle

- DN MADE - Numérique - en apprentissage - Spécialité : Design de message plurimedia et UX design

### Académie d'Aix-Marseille Lycée général et technologique Jean Perrin

- DN MADE - Objet - Spécialité : Création industrielle et artisanale, numérique et services

### Académie de Bordeaux Lycée général et technologique François Magendie

- DN MADE - Objet - Spécialité : Design et innovation sociale : modes de vie et pratiques de l'utilisateur
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design et matériaux innovants : le bois et ses dérivés

### Académie de Versailles Lycée polyvalent Jules Verne

- DN MADE Spectacle - Spécialité : Costumier
- DN MADE Spectacle - Spécialité : Costumier, accessoire

### Académie de Rennes Lycée général et technologique Bréquigny

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Identités animées et design d'interfaces

### Académie de Créteil EBTP privé Claude Nicolas Ledoux

- DN MADE Espace - Spécialité : Environnement, cadres de vie publics, privés et virtuels
- DN MADE Événement - Spécialité : Communication des identités culturelles et commerciales

**Académie de Reims Lycée général et technologique Marc Chagall**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs

**Académie de Nantes Lycée Polyvalent Raphaël Elizé**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Ebénisterie : atelier d'expérimentation et de création

**Académie de Paris École supérieure des arts appliqués Estienne**

- DN MADE Animation - Spécialité : Cinéma d'animation 3D
- DN MADE Animation - Spécialité : Images et animations didactiques ou documentaires
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Design de marque et communication
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Designer graphique
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Designer typographe
- DN MADE Livre - Spécialité : Reliure - création et patrimoine
- DN MADE Livre - Spécialité : Gravure - images imprimées
- DN MADE Livre - Spécialité : Images et narration
- DN MADE Livre - Spécialité : Objet livre - création éditoriale
- DN MADE Numérique - Spécialité : Designer graphique numérique option interface
- DN MADE Numérique - Spécialité : Designer graphique numérique option motion

**Académie de Nice Lycée René Goscinny**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Formes et pratiques éditoriales, laboratoire d'image
- DN MADE - Numérique - Spécialité : Design d'interfaces, motion design et dispositifs interactifs

**Académie de Grenoble Lycée polyvalent André Argouges**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design éditorial multisupport
- DN MADE - Mode - Spécialité : Innovation, corps et mouvement

**Académie de Dijon Lycée général et technologique de la Communication Alain Colas**

- DN MADE Espace - Spécialité : Elaboration d'espaces, mutation des territoires
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Dispositifs d'édition
- DN MADE Objet - Spécialité : Unicité et séries, pluralité des pratiques et des outils du designer

**Académie de Lyon Lycée général et technologique La Martinière Diderot**

- DN MADE Espace - Spécialité : Conception spatiale et lumière
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Design de communication, image et édition
- DN MADE Mode - Spécialité : Volume, matériaux et graphisme
- DN MADE Numérique - Spécialité : Design et interfaces graphiques
- DN MADE Objet - Spécialité : Savoir-faire, produit, innovation sociale : inventer le design
- DN MADE Spectacle - Spécialité : Costume formes-couleurs-matériaux / exploration et réalisation
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Recherche et création textile : surface, mode, cadre de vie, image
- DN MADE Événement - Spécialité : Design expérientiel

**Académie de Toulouse Lycée général et technologique des Arènes**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Systèmes d'identités
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Édition et narration transmédia

**Académie de Clermont-Ferrand Lycée Godefroy De Bouillon**

- DN MADE - Événement - Spécialité : Scénographie événementielle

**Académie de Grenoble Lycée professionnel Amblard**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Art du bijou et du joyau

**Académie d'Orléans-Tours Lycée Sainte Marguerite**

- DN MADE Événement - spécialité : Espace, patrimoine et graphisme numérique
- DN MADE Graphisme - spécialité : Numérique, animation et innovation sociale

#### **Académie de Bordeaux Lycée St Vincent De Paul**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Communication digitale

#### **Académie de Nantes Lycée général et technologique Léonard De Vinci**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Multi-supports et numérique

#### **Académie de Besançon Lycée Jules Haag**

- DN MADE Graphisme - en apprentissage - Spécialité : Plurimédias

#### **Académie de Besançon Lycée professionnel Pierre Vernotte**

- DN MADE Objet - Spécialité : concept, mobilier et pièces d'exception

#### **Académie de Créteil Lycée polyvalent Adolphe Chérioux**

- DN MADE Espace - Spécialité : Architecture et pratiques collaboratives
- DN MADE Espace - Spécialité : Conception des paysages urbains partagés
- DN MADE Événement - Spécialité : Scénographie des événements culturels

#### **Académie de Strasbourg Lycée privé Ort**

- DN MADE Mode - Spécialité : Mode et textile
- DN MADE Mode - Spécialité : Mode et édition

#### **Académie de Paris Lycée Paul Poiret**

- DN MADE Spectacle - Spécialité : De la réalisation de costume à la dramaturgie pour le spectacle vivant
- DN MADE Spectacle - Spécialité : Mise en lumière pour le spectacle et l'événement
- DN MADE Spectacle - Spécialité : Sonorisation pour le spectacle et l'événement

#### **Académie de Clermont-Ferrand Lycée général et technologique René Descartes**

- DN MADE - Animation - Spécialité : Cinéma d'animation et matériaux graphiques.
- DN MADE - Espace - Spécialité : Espace in situ

#### **Académie de Montpellier Lycée général et technologique Jean Monnet**

- DN MADE Numérique - Spécialité : Design de message, identité visuelle, image animée, graphisme
- DN MADE Numérique - Spécialité : Web, interactivité, design d'interface

#### **Académie de Paris Lycée technologique Maximilien Vox**

- DN MADE Événement - Spécialité : Dispositifs de communication
- DN MADE Événement - Spécialité : Espaces de communication

#### **Académie de Clermont-Ferrand Lycée général et technologique privé Godefroy de Bouillon**

- DNMADE Événement - Spécialité : Scénographie événementielle

#### **Académie de Lyon Lycée Monnet Fourneyron**

- DN MADE Objet - Spécialité : Matériaux et process appliqués aux produits industriels
- DN MADE Espace - Spécialité : Design d'espaces, architecture intérieure et micro-architecture

#### **Académie de Rennes Lycée polyvalent Joseph Savina**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme culturel multisupports

#### **Académie de Lille Lycée technologique Sévigné**

- DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation
- DN MADE - Mode - Spécialité : Création - Développement de collection de mode

#### **Académie de Nice Lycée professionnel Les Coteaux**

- DN MADE - Mode - Spécialité : Innovation mode et matériaux
- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Costume de scène

#### **Académie de Bordeaux Lycée Privé Le Mirail**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Espace de communication, innovation packaging et éco design
- DN MADE - Espace - Spécialité : Espace de communication, aménagement éphémère et scénographie
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Création graphique et innovation

#### **Académie de Paris Lycée technologique Auguste Renoir**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Image de communication
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Image et narration
- DN MADE Objet - Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique

#### **Académie de Besançon Lycée polyvalent Edgar Faure**

- DNMADE Objet - Luxe et innovation en horlogerie : produits et technologies d'exception
- DNMADE Objet - Luxe et innovation en bijouterie : produits et technologies d'exception

#### **Académie de Toulouse Lycée Gabriel Peri**

- DN MADE Spectacle - Spécialité : Costumier de spectacle

#### **Académie de Créteil CFA COM Bagnolet sous contrat avec le CFA Académique**

- DN MADE Animation - en apprentissage - Spécialité : Motion designer, communication et technologies immersives
- DN MADE Graphisme - en apprentissage - Spécialité : Designer graphique, illustration et création typographique
- DN MADE Numérique - en apprentissage - Spécialité : UX designer, applications et objets connectés pour la communication

#### **Académie de Paris Lycée privé L'Initiative**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme d'interactivité
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme responsable

#### **Académie de Nantes École de Design Nantes Atlantique**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Architecture de l'habitat et aménagement commercial
- DN MADE - Numérique - Spécialité : Design d'interfaces et médias numériques
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design de produits industriels

#### **Académie de Montpellier Lycée polyvalent Ernest Hemingway**

- DN MADE Mode - Spécialité : Prospective, matières et image de mode

#### **Académie de Rouen Lycée des métiers de l'Image Saint Vincent de Paul**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces de communication virtuels 2D/3D
- DN MADE - Événement - Spécialité : Graphisme et Objets communicants

#### **Académie d'Amiens Lycée des Métiers, du Design et des Technologies, Edouard Branly**

- DN MADE Graphisme- Spécialité : Editions et images imprimées, connectées
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Patrimoine : tradition, valorisation et communication
- DN MADE - Objet - Spécialité : matériaux et innovation sociale

#### **Académie d'Orléans-Tours Lycée général et technologique Camille Claudel**

- DN MADE Objet - spécialité : Design de l'objet et de ses interfaces

#### **Académie de Dijon Lycée des métiers de la céramique de Longchamp**

- DN MADE Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple

#### **Académie de Poitiers Lycée général de l'Image et du Son**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Illustration et micro-édition
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Images animées

**Académie de Nancy-Metz      Lycée polyvalent Henri Loritz**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Design et environnements
- DN MADE - Objet - Spécialité : Numériques et matériaux

**Académie d'Amiens      Lycée des Métiers d'Art**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Ebénisterie ; Mineures : Patrimoine, Numérique et matériaux

**Académie d'Orléans-Tours      Lycée Jean Guehenno**

- DN MADE Objet - spécialité : Expérimentations, innovations et matériaux en bijouterie et joaillerie

**Académie de Toulouse      Lycée Privé Saint Etienne**

- DN MADE Animation - Spécialité : Images et narration
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Images et médiation

**Académie d'Aix-Marseille      Lycée polyvalent Denis Diderot**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Cadre bâti
- DN MADE - Espace - Spécialité : Territoires et paysages
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design éditorial, image, narration et interactivité
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Graphisme, objet et espace de médiation
- DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : création vêtements, accessoires, images

**Académie de Nantes      Lycée général et technologique Jean Monnet**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Design de produits

**Académie de Poitiers      Lycée général et technologique Charles Augustin Coulomb**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Micro-architecture, design d'événements et architecture intérieure
- DN MADE - Objet - Spécialité : Petites séries et matériaux

**Académie de Besançon      Lycée général et technologique Jacques Duhamel**

- DN MADE Objet - Spécialité : exploration conception et innovation, métiers du cuir et de la céramique

**Académie de Rennes      Lycée polyvalent Vauban**

- DN MADE Matériaux - Spécialité : Création métal
- DN MADE Objet - Spécialité : Design de produits

**Académie d'Aix-Marseille      Lycée technologique régional Marie Curie**

- DN MADE - Animation - Spécialité : Animation 2D et volume
- DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de scénographie urbaine, commerciale et culturelle

**Académies de La Réunion, Mayotte et Nouvelle-Calédonie      Lycée général et technologique Ambroise Vollard**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Image et média numériques
- DN MADE - Mode- Spécialité : Création mode & image et communication
- DN MADE - Mode Création mode & modélisme

**Académie d'Aix-Marseille      Lycée professionnel Blaise Pascal**

- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie lumière pour le spectacle vivant
- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie son pour le spectacle vivant

**Académie de Nantes      Lycée Saint-Pierre La Joliverie**

- DN MADE - Événement - Spécialité : Communication de marque
- DN MADE - Événement - Spécialité : Espace de communication

**Académie d'Amiens      Lycée des métiers St Vincent de Paul**

- DN MADE Graphisme- Spécialité : Médias et volumes
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Images et événements

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Identité et espace

**Académie de Caen Lycée technologique Pierre Simon de Laplace**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Conception d'espaces valorisant le patrimoine matériel et immatériel des territoires
- DN MADE - Espace - Spécialité : Conception d'espaces événementiels et scénographiques temporaires ou pérennes

**Académie de Créteil Lycée des métiers du design et produits graphiques André Malraux**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Edition
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Événementiel
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Illustration

**Académie de Créteil Lycée polyvalent François Mansart**

- DN MADE Objet - Spécialité : Innovation éco-citoyenne

**Académie de Caen Lycée général et technologique Mézeray**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Conception matérielle et immatérielle d'objets pour des espaces de vie

**Académie de Rouen Lycée général et technologique Jeanne d'Arc**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Éditions multi-supports fixes, animées et interactives
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Identités visuelles : textes, images fixes, animées, interactives

**Académie de Paris Lycée polyvalent Diderot**

- DN MADE Objet - Spécialité : Horlogerie, mention objet numérique et patrimoine

**Académie d'Orléans-Tours Lycée général et technologique Charles Péguy**

- DN MADE Espace - spécialité : Habiter les espaces urbains, naturels et culturels

**Académie de Rennes Lycée professionnel Jean Jaurès**

- DN MADE Instrument - Spécialité : Création, innovation et tradition horlogères

**Académie de Lyon SEPR CFA / Lycée des métiers d'arts et de l'image**

- DN MADE - Numérique - Spécialité : Conception de médias numériques à vocation sociale et solidaire
- DN MADE - Objet - Spécialité : Création et réalisation de mobilier contemporain
- DN MADE - Objet - Spécialité : Création, bijoux contemporains et objets précieux

**Académie de Toulouse Lycée général et technologique Rive Gauche**

- DN MADE Espace - Spécialité : Design d'espace, nouvelles pratiques urbaines
- DN MADE Innovation sociale - Spécialité : Design social et de médiation
- DN MADE Objet - Spécialité : Design d'objet : scénariser, concevoir, fabriquer
- DN MADE Événement - Spécialité : Identité culturelle et identité de marque

**Académie de Poitiers Lycée Privé Saint Joseph**

- DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie

**Académie de Créteil Lycée des métiers des arts, du spectacle et de la création textile La Source**

- DN MADE Spectacle - Spécialité : Concepteur réalisateur de costumes
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Créateur Textile spécialité tissage
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Créateur Textile spécialité broderie

**Académies de la Guadeloupe, Guyane et Martinique Lycée Polyvalent Victor Anicet : Lycée du Numérique, du Design et des Arts Appliqués de Martinique**

- DNMADE Espace - Spécialité : Espaces pérennes, espaces éphémères

- DNMADE Graphisme - Spécialité : Médias numériques et image

**Académie de Nantes Lycée Fernand Renaudeau**

- DN MADE - Mode - Spécialité : Design vêtements-accessoires
- DN MADE - Mode - Spécialité : Design textiles-matériaux-graphisme

**Académie de Paris École nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art Olivier de Serres**

- DN MADE Espace - Spécialité : Architecture, médiation culturelle et patrimoine
- DN MADE Espace - Spécialité : Architecture, espaces publics et mobilité urbaine
- DN MADE Espace - Spécialité : Architecture, habitat, mobilier et environnement
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Identité visuelle et stratégie de communication
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Éditions et typographie imprimées et numériques
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Laque
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Création métal
- DN MADE Numérique - Spécialité : Expériences narratives et interactives
- DN MADE Objet - Spécialité : Design produit et services
- DN MADE Objet - Spécialité : Design produits, usages, innovation et production
- DN MADE Objet - Spécialité : Design produits, objets d'exception et pratiques alternatives
- DN MADE Ornement - Spécialité : Fresque et arts du mur
- DN MADE Ornement - Spécialité : Mosaïque
- DN MADE Ornement - Spécialité : Vitrail
- DN MADE Spectacle - Spécialité : Sculpture appliquée à l'espace scénique
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Textile, couleur, matière, surface
- DN MADE Événement - Spécialité : Espaces de communication, scénographies et dispositifs événementiels

**Académie d'Aix-Marseille Lycée Privé Saint-Joseph les Maristes**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : image et édition
- DN MADE - Numérique - Spécialité : Graphisme et interactivité

**Académie de Grenoble Lycée des métiers de l'audiovisuel et du design Léonard de Vinci**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme
- DN MADE - Numérique - Spécialité : Design prototypes et développement
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design de produit industriel

**Académie de Reims Lycée polyvalent Charles de Gaulle**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Univers et dispositifs de communication pour les marques et les institutions
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Identité visuelle et édition
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Signalétiques et scénographies

**Académie de Paris Lycée privé Ste Geneviève**

- DN MADE Animation - Spécialité : Cinéma d'animation
- DN MADE Animation - Spécialité : L'animation au service du réel
- DN MADE Objet - Spécialité : Création d'objet de l'unique à la série

**Académie de Versailles Lycée polyvalent Camille Claudel**

- DN MADE Espace - Spécialité : Scénographie : théâtre, danse, exposition
- DN MADE Espace - Spécialité : Conception et réhabilitation
- DN MADE Objet - Spécialité : Innovation sociale
- DN MADE Objet - Spécialité : Matériaux

**Académie de Créteil Lycée des métiers de la création graphique, numérique et du développement de l'entreprise Eugénie Cotton**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Identités visuelles
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Images narratives fixes et en mouvement

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Objet éditorial

**Académie de Montpellier Lycée polyvalent Champollion**

- DN MADE Espace - Spécialité : Espace et contextes

**Académie de Nancy-Metz Lycée technologique privé Claude Daunot**

- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie de spectacle : lumière
- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie de spectacle : son
- DN MADE - Spectacle - Spécialité : Régie de spectacle : vidéo

**Académie de Versailles Lycée polyvalent Georges Brassens**

- DN MADE Événement - Spécialité : Design graphique événementiel de marques et d'institutions culturelles
- DN MADE Événement - Spécialité : Espaces éphémères de marques et d'institutions culturelles

**Académie d'Orléans-Tours Lycée général et technologique Choiseul**

- DN MADE Mode - spécialité : Innover dans les pratiques et savoir-faire de la mode et ses matériaux

**Académie de Versailles Lycée général et technologique Jean-Pierre Vernant**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Design du livre et de l'édition
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphismes, textures, recherche & prospective
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Supports didactiques et de médiation
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Recherches et process en volume céramique
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Recherches et process en volume textile

**Académie de Besançon Lycée général et technologique Claude-Nicolas Ledoux**

- DN MADE Espace - Spécialité : Cadre de vie, scénographie et agencement

**Académie de Nice Lycée technique de la Grande Tourrache (CCI du Var)**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Paysage et paysage urbain
- DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et architectures éphémères
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Objet éditorial et volume imprimé
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Supports et images de l'événement
- DN MADE - Innovation sociale - Spécialité : Design prospectif, design thinking
- DN MADE - Innovation sociale - Spécialité : Supports émergents
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design de la mobilité

**Académie de Clermont-Ferrand Lycée de la communication Saint Géraud**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Graphisme et image
- DN MADE Numérique - Spécialité : Interactivité et spectacle
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Savoir-faire et prospective

**Académie de Strasbourg Lycée des métiers de l'architecture, de la construction et du design Le Corbusier**

- DN MADE Espace - Spécialité : Scénarii de l'architecture et des espaces construits
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Design graphique et stratégies de messages écrits et visuels
- DN MADE Innovation sociale - Spécialité : Design, territoires et société : produit et graphisme
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Design d'objets, tradition, innovation et recherche

**Académie de Lyon Lycée polyvalent Edouard Branly**

- DNMADE Spectacle - en apprentissage - Spécialité Régie lumière

**Académie de Besançon Lycée privé Pasteur Mont-Roland**

- DN MADE Spectacle - Spécialité : costume de scène, dramaturgie et mobilité européenne

**Académie de Versailles Lycée général et technologique Jacques Prévert**

- DN MADE Numérique - Spécialité : Graphisme augmenté

**Académie de Lille Lycée privé Théophile Legrand**

- DN MADE - Objet - Spécialité : Le produit dans l'accessoire de mode : Objet / Matériaux
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design de l'Objet et de son Environnement : Objet / Graphisme

**Académie de Montpellier Ensemble scolaire saint Pierre-saint Paul**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Produits imprimés, sérigraphie, gravure
- DN MADE Objet - Spécialité : Transformation du bois et carton packaging

**Académie de Nice Lycée des métiers du bâtiment et des travaux publics Léonard de Vinci**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Conception et scénographie d'espaces et d'environnements de médiation
- DN MADE - Matériaux - Spécialité : Conception, création, innovation, céramique
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design produit, usage, conception, innovation, production

**Académie de Besançon Lycée général et technologique Pasteur**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : procédés d'impression, de l'unique au multiple
- DN MADE Spectacle - Spécialité : régie son du spectacle vivant
- DN MADE Spectacle - Spécialité : régie lumière du spectacle vivant

**Académie de Paris École supérieure des arts appliqués Boule**

- DN MADE Espace - Spécialité : Petite échelle architecturale, architecture intérieure et design mobilier
- DN MADE Espace - Spécialité : Habitats et territoires d'innovation sociale
- DN MADE Objet - Spécialité : Design d'objet innovation sociale
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art et espace
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art et événement
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art et innovation sociale
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art et ornement
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art et patrimoine
- DN MADE Objet - Spécialité : Métiers d'art, matériaux et innovation
- DN MADE Événement - Spécialité : Événementiel, médiation, scénographie, luxe

**Académie de Toulouse Lycée professionnel Docteur Clément de Pémille**

- DN MADE Objet - Spécialité : Bijou contemporain : métissage artisanat-numérique

**Académie de Paris École supérieure des arts appliqués Duperré**

- DN MADE Espace - Spécialité : Espaces habités, ambiance et environnement
- DN MADE Espace - Spécialité : Espace événement, scénographies
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Design éditorial
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Image et identité visuelle
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Céramique, art de vivre et nouveaux territoires
- DN MADE Mode - Spécialité : Collection vêtements & accessoires
- DN MADE Mode - Spécialité : Savoir-faire, luxe et innovation
- DN MADE Mode - Spécialité : Stylisme, image / médiatisation
- DN MADE Matériaux - Spécialité : Textile - prospective matériaux, surface et couleur
- DN MADE Mode - Spécialité : Textile - recherche et développement mode et maison

**Académie de Toulouse Lycée professionnel de l'ameublement**

- DN MADE Objet - Spécialité : création et expérimentation en tapisserie décoration
- DN MADE Objet - Spécialité : création et expérimentation en ébénisterie
- DN MADE Patrimoine - Spécialité : création et expérimentation en marqueterie
- DN MADE Patrimoine - Spécialité : création et expérimentation en restauration de meubles anciens

**Académie de Limoges Lycée des métiers du design et des arts appliqués Raymond Loewy**

- DN MADE Espace - Spécialité : Design responsable : Territoire, Société & patrimoine
- DN MADE Graphisme - Spécialité : Objets Graphiques

- DN MADE Matériaux - Spécialité : Textile responsable, éthique, prospectif & innovant : du matériau à l'objet
- DN MADE Objet - Spécialité : Design : usages, scénarii, sens et prospection

#### **Académie de Lille      E.S.A.A.T École supérieure des arts appliqués et du textile**

- DN MADE - Animation - Spécialité : Cinéma d'animation 2D
- DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités
- DN MADE - Espace - Spécialité : Paysages et territoires partagés
- DN MADE - Événement - Spécialité : Scénographies culturelles
- DN MADE - Événement - Spécialité : Design d'événements commerciaux
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Edition multisupports
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Supports connectés
- DN MADE - Matériaux - Spécialité : Textile couleur matière
- DN MADE - Matériaux - Spécialité : Textile dessin motif
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design et matériaux
- DN MADE - Objet - Spécialité : Design et société

#### **Académie de Clermont-Ferrand Lycée Jean Monnet**

- DN MADE Matériaux - Spécialité : Créateur verrier
- DN MADE Objet - Spécialité : Designer produit
- DN MADE - Numérique - Spécialité : Objets connectés, service et interfaces

#### **Académie de Bordeaux Lycée général et technologique Cantau**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage
- DN MADE - Matériaux - Spécialité : Textile et territoire : entre technique et savoir-faire

#### **Académie de Paris      SEP du lycée Lucas de Nehou**

- DN MADE Matériaux - Spécialité : Verre, espace, objet

#### **Académie de Dijon      Lycée général et technologique Bonaparte**

- DN MADE Objet - Spécialité : Art de l'assise : structure, matériaux souples et textile

#### **Académie de Toulouse Lycée Privé catholique post baccalauréat Saliège**

- DN MADE Espace - Spécialité : Vivre un territoire : stratégies, démarches, projets

#### **Académie de Nantes      Lycée général et technologique Eugène Livet**

- DN MADE - Espace - Spécialité : Usages des espaces habités et des territoires

#### **Académie de Nancy-Metz      Lycée général et technologique de la communication**

- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design graphique et image
- DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design graphique et édition

#### **Académie de Rennes      Lycée Le Paraclat**

- DN MADE Graphisme - Spécialité : Communication visuelle et supports imprimés
- DN MADE Numérique - Spécialité : Communication adaptée aux environnements

#### **Académie de Rennes      Lycée Saint Martin - Quartier Sainte Geneviève**

- DN MADE Espace - Spécialité : Design espace et innovation sociale

#### **Académie de Poitiers      Lycée professionnel Gilles Jamain**

- DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation

# Le design et les arts appliqués : propositions de définitions

En 1947, L. Moholy Nagy, qui enseigna au Bauhaus, écrivait : « *Le design a d'innombrables concertations. Il est l'organisation en un équilibre harmonieux de matériaux, de procédés et de tous les éléments tendant à une certaine fonction. Le design n'est ni une façade, ni l'apparence extérieure. Il doit plutôt pénétrer et comprendre l'essence des produits et des institutions. Sa tâche est complexe et minutieuse. Il intègre aussi bien les besoins technologiques, sociaux et économiques, que des nécessités biologiques ou les effets psychologiques des matériaux, la forme, la couleur, le volume, l'espace. Le designer doit voir, au moins d'un point de vue biologique, l'ensemble et le détail, l'immédiat et l'aboutissement. Il doit concevoir la spécificité de sa tâche par rapport à la complexité de l'ensemble. Sa formation doit porter tant sur l'utilisation des matériaux et des technologies que sur la connaissance des fonctions et des systèmes organiques* ».

Le design est une discipline née des problèmes posés par la production industrielle. Cette discipline s'est très largement développée durant tout le cours du XXe siècle. [...] Proposée par T Maldonaclò en 1961 à Venise et adoptée par l'ICSID (Conseil International des Sociétés de Design Industriel), la définition officielle du design est ainsi formulée : « *Le design est une activité créatrice qui consiste à déterminer les propriétés formelles des objets que l'on veut produire industriellement. Par propriétés formes des objets, on ne doit pas entendre seulement les caractéristiques extérieures, mais surtout les relations structurelles qui font d'un objet ou d'un système d'objets une unité cohérente, tant du point de vue du producteur que du consommateur* ».

Le concept « design » contient cette double notion : à la fois ce qui peut se projeter, se programmer, se préparer à l'avance et à la fois ce qui peut trouver une forme concrète, être un dessin, un modèle, un plan. Selon les designers français de l'UFDI (Union Française des Designers Industriels), « *La profession de créateur industriel a pour vocation, après analyse technologique, économique et esthétique, exhaustive, de créer les formes, matières, couleurs, structures permettant d'améliorer tous les aspects de l'environnement humain conditionnés par la production industrielle, qu'il s'agisse de création (ou design) de produits, de création (ou design) graphique, de création d'environnement ou d'ambiance visuelle* ». [...]

Si le design industriel est une discipline reconnue sur le plan international autant au niveau de la pratique que de la recherche, il est urgent d'accepter un vocabulaire qui facilite les contacts et les échanges internationaux. Un besoin d'information et d'échanges profonds existe entre concepteurs, designers et ingénieurs responsables dans différents pays. Un langage commun est le premier pas indispensable vers la communication. Le terme « design » permet de réunir, dans un même esprit, des concepteurs de domaines différents : architecture, ingénierie, produits nouveaux, ergonomie, graphisme. Il est compris sans ambiguïté par les professionnels au niveau international. En France, ceci a donné lieu à une polémique et à des discussions qui ont conduit à proposer des succédanés, comme « stylisme » ou encore « esthétique industrielle » contraignant d'abord à expliquer subtilement le design par ce qu'il n'est pas tout à fait, et non par ce qu'il est réellement.

Design : dessin (intention, projet) et dessin (forme, modèle)

*Éléments de design industriel*, Danielle Quarante, Éd. Polytechnica, 3e édition, 2001

L'indétermination sémantique du mot design, aujourd'hui employé pour qualifier des pratiques créatives dans des domaines très diversifiés, induit des traductions et des interprétations différentes. Les traditions propres à chaque pays – Arts & Crafts pour les Britanniques et les Américains, Art Nouveau pour la presque totalité du monde, arts décoratifs et Art Déco pour la France, rationalisation et standardisation pour l'Allemagne, sociales pour la Scandinavie, politiques dans les pays totalitaires, artisanales dans les pays en développement – sont culturellement et économiquement fondatrices de la pratique du design. Si l'on admet que le mot contient à la fois le dessin et le dessein, que le design implique la conception d'un objet en vue de sa production industrielle ou de série, que l'on soit alors décorateur, ensambleur, architecte d'intérieur, créateur de mobilier, céramiste, verrier, graphiste ou encore meublier (terme aujourd'hui à peu près disparu) relève de compétences propres à chacun, que les anglo-saxons ont coutume de préciser en (industrial designer par exemple) mais que la traduction française ignore. Interviennent également d'autres facteurs comme la chronologie – il semble difficile d'être designer avant l'apparition du terme – ou la mode – d'aucuns réfutent aujourd'hui l'appellation de designers et veulent être des créateurs. Les designers sont de toute évidence des créateurs : concevoir un meuble ou une machine- outil engage des processus identiques à ceux mis en oeuvre pour la création d'un tableau ou d'une sculpture.

*Dictionnaire international des arts appliqués et du design*, Arlette Barré-Despond, Éd. du Regard, 1996

On entend par arts appliqués l'ensemble des créations et productions artistiques, hors des champs strictement pictural, architectural ou sculptural (beaux-arts), entretenant toutefois un rapport intime avec ces mêmes champs. Lié à l'artisanat ou à l'industrie, le qualificatif « arts appliqués » n'apparaît que vers 1860 (Union centrale des beaux-arts appliqués à l'industrie, créée en 1864, remplaçant la Société du progrès pour l'Art Industriel, datant de 1858). La culture française, marquée par trois siècles d'Académie, a durablement hiérarchisé en catégories les activités artistiques, distinguant les arts nobles (beaux-arts) des arts dits mineurs (orfèvrerie, céramique, verrerie, tapisserie, ébénisterie, décoration...), ce qui sous-entend ainsi une perte d'autonomie de ces arts par les liens qu'ils entretiennent avec leurs supports. Ces arts mineurs sont aujourd'hui regroupés dans la notion de « métiers d'art ». À l'opposé de la culture française, les cultures allemande et suisse ont, dès la fin du XIXe siècle, non seulement dépassé ces clivages en élargissant la création à la photographie, la typographie, l'affiche, la communication visuelle, le design, mais, plus encore, établi des rapports avec le monde industriel à travers des écoles, des groupes ou des associations artistes industriels (Deutscher Werkbund, Bauhaus, Kunstgewerbeschule, Wiener Werkstätte...).

*Chronologie d'histoire de l'art*, Dominique Chapon, Éd. Larousse, 1997