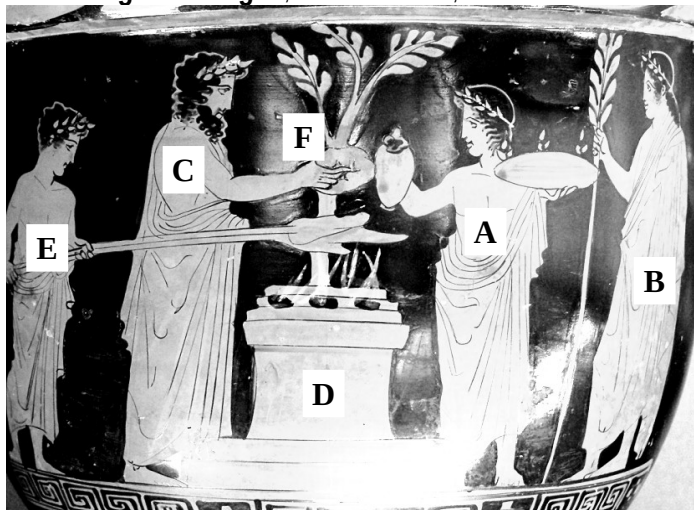


L'Iliade

1. Vase à figures rouges, V^e s. avant J.-C., musée du Louvre



2. Les Grecs, victimes d'une épidémie, prient Apollon.

Les Grecs amenèrent les animaux autour de l'autel [1]. Ils se lavèrent les mains et Chrysès [2] dit à haute voix, les bras levés : « Entends-moi, Apollon, et détourne d'eux la contagion. » Il répandirent de l'orge [4], égorgèrent les animaux et les dépecèrent. Ils couvrirent les cuisses de graisse et des entrailles crues. Le vieillard les brûla sur du bois sec [3] et les arrosa d'une libation de vin rouge [4]. Puis de jeunes assistants séparèrent le reste en plusieurs morceaux, les fixèrent sur des broches [5] et les firent cuire. Ils partagèrent les morceaux entre tous les Grecs. Puis ils prirent du vin dans les cratères¹ et le leurs servirent à pleine coupe. Toute la journée ils chantèrent des hymnes à Apollon [6].

D'après Homère, *Illiade*, chant 1, VIII^e siècle avant J.-C.

1. Les cratères sont des grands vases où le vin est mélangé à de l'eau.

3. Hector, fils de Priam, roi de Troie (ou Ilion), se prépare au combat contre les Grecs :

Hector lance un appel aux Troyens : « Il est aisé de reconnaître le secours que Zeus prête aux hommes, soit qu'aux uns il offre la gloire suprême, soit qu'il en affaiblisse d'autres en se refusant à les secourir. C'est ainsi qu'à cette heure il affaiblit les Grecs et vient à notre secours. Allons ! combattez en masse. Il n'y a pas de honte pour qui meurt en défendant son pays. Il sauve sa femme et ses enfants ; sa maison, ses biens sont intacts. » Ayant ainsi parlé, Hector tendit les bras à son fils, Astyanax. Mais l'enfant fut effrayé par le casque de son père et se rejeta en arrière contre sa nourrice. Son père et sa mère se mirent à rire. Hector ôta son casque puis il embrassa son fils, le berça dans ses bras et se mit à prier. « Zeus, et vous, les autres dieux, dit-il, faites que mon fils soit un jour roi de Troie ! » Puis il remit l'enfant à sa mère qui pleurait. Son époux s'en aperçut et la caressa de sa main. Il lui dit : « Ma pauvre, ne t'afflige pas trop ! Personne ne saurait m'envoyer chez Hadès avant l'heure. »

D'après Homère, *Illiade*, chant 6, VIII^e siècle avant J.-C.

4. La lutte entre Hector et Achille :

Lors d'une attaque Hector se retrouve seul face à Achille alors que les Troyens sont rentrés dans la ville de Troie . Tous les dieux les regardaient. Zeus parla : « Mon cœur est triste pour Hector, qui a souvent sacrifié pour moi des bœufs. L'arracherons-nous à la mort ou l'abandonnerons-nous aux mains d'Achille ? » Athéna lui répondit : « Mon père, fais-le si tu veux, mais nous, les dieux, nous ne t'approuverons pas. » Zeus lui répondit : « Agis comme tu le voudras ma fille ». Athéna s'élança du sommet du mont Olympe¹. Pendant ce temps Achille poursuivit sans relâche Hector à travers les bois. Hector évita la mort car Apollon mit de la vigueur dans ses jambes. Athéna, s'approchant d'Achille, lui dit « Arrête-toi. Je vais persuader Hector de venir à toi. » Athéna parla avec ruse à Hector qu'elle ramena avec elle. Dès qu'ils se furent rencontrés, Hector dit : « Achille, si je te tue je rendrai ton cadavre aux Grecs. Fais de même pour moi. » Achille lui répondit : « Il n'y aura pas d'accord entre nous, l'un de nous deux doit mourir, rassasiant de son sang Arès. Tu expieras la mort de mes compagnons que tu as tués ! »

D'après Homère, *Illiade*, chant 22, VIII^e siècle avant J.-C.

1. Montagne du nord de la Grèce où sont censés vivre les dieux

5. Les principaux dieux grecs : coupe à figures rouges, fin du VI^e siècle avant J.-C. (Manuel Hachette 6^e édition 2009)



1°) **Présenter le texte utilisé** : auteur, date, titre

.....
.....

2°) **La religion dans les documents** :

-Relever les dieux évoqués dans les textes et rappeler leur fonction à l'aide du document 5.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Indiquer le lieu où ils vivent.....

.....

-Souligner en rouge dans les documents 2, 3 et 4 ce qu'ils peuvent faire pour les hommes.

-Indiquer comment on leur rend un culte en associant aux chiffres du doc. 2 les lettres du doc. 1 (la photo illustre la scène décrite dans le document 2) : 1 : 2 : 3 : 4 : 5 : 6 :

3°) **Les idéaux des héros de l'Iliade** :

Rayez les mots qui ne semblent pas correspondre aux idéaux suivis par les héros de l'histoire :

Courage *Ruse* *Attachement au culte des dieux* *Douceur* *Défendre sa patrie*
Respect de l'ennemi *Attachement à la famille* *Générosité* *Sens du commerce*
Ardeur au combat *Fierté* *Participer à la vie de la cité* *Être cultivé* *Sens de l'organisation*