

PORTRAITS 3



Maternelle



Elémentaire





A partir de l'observation de tableaux, sculptures, ballets où les personnages se chevauchent, se juxtaposent, se mélangent, s'imbriquent, les élèves ont créé des personnages en volume et en mouvement pour réaliser une composition.

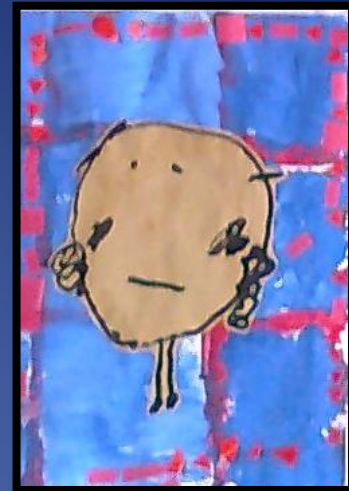
Leur choix a été de varier les tailles des personnages et leurs orientations comme vu dans le tableau « Corps à corps, bleu » de G. FROMANGER et de les enchevêtrer.

M
a
t
e
r
n
e
l
l
e



Maternelle





Maternelle



Maternelle



Elémentaire

