

## Pour faire des fiches à partir des synthèses proposées suite aux études de textes

*De septembre jusqu'à juin, il faudra, pour chaque texte étudié en cours, constituer une fiche synthèse la plus claire possible. A la fin de l'année scolaire, vous aurez ainsi une vingtaine de fiches vous permettant de préparer la 1ère partie de l'oral du bac de français (cf fiche distribuée en début d'année).*

L'ensemble de la fiche doit être **sous forme de notes** : il faut s'éloigner de la rédaction car sinon ce serait trop lourd à réviser en fin d'année.

Votre fiche doit contenir :

### DES ELEMENTS D'INTRODUCTION :

- § Rapide présentation de l'auteur
- § Rapide présentation du texte
- § Problématique retenue en classe pour étudier le texte

**DES NOTES** pour le développement de chaque axe du commentaire, ce qui passe par :

le relevé des principaux **thèmes** (ex : l'affrontement des personnages, la personnalité du narrateur, la critique d'une thèse adverse...), en montrant comment l'auteur les traite, les idées qu'il apporte à travers son texte [= le fond]

le relevé des **caractéristiques d'écriture** (ex : l'intérêt de la forme du dialogue, l'éloquence du discours, la construction du récit, la solidité de l'argumentation, la musicalité des vers...) qui font l'intérêt, l'efficacité ou la beauté du texte [= la forme]

**Attention : toute caractéristique d'écriture** (relevée sur le papier ou signalée à l'oral) **doit être suivie d'un commentaire** ; c'est très bien de signaler telle métaphore, telle répétition, tel passage au discours direct..., encore faut-il expliquer ce que cela apporte au texte, comment cela oriente la compréhension.

### DES ELEMENTS DE CONCLUSION

- § retour sur ce qui fait l'intérêt du texte, son originalité
- § échos éventuels chez d'autres auteurs (lectures cursives par ex) ou à d'autres époques