

VENUS ANADYOMENE¹

- 1 Comme d'un cercueil vert en fer blanc², une tête
De femme à cheveux bruns fortement pommadés
D'une vieille baignoire émerge, lente et bête,
Avec des déficits assez mal ravaudés³;
- 5 Puis le col gras et gris, les larges omoplates
Qui saillent ; le dos court qui rentre et qui ressort;
Puis les rondeurs des reins semblent prendre l'essor;
La graisse sous la peau paraît en feuilles plates;
- L'échine est un peu rouge, et le tout sent un goût
10 Horrible étrangement; on remarque surtout
Des singularités qu'il faut voir à la loupe...

Les reins portent deux mots gravés : Clara Venus⁴;
- Et tout ce corps remue et tend sa large croupe
Belle hideusement d'un ulcère à l'anus.

Arthur Rimbaud - Cahiers de Douai - 1870

1 Anadyomène : terme d'antiquité. Étymologie : en grec, celle qui sort de l'eau

2 Les baignoires bon marché étaient fréquemment en zinc, peintes en vert

3 Racommodés, rapiécés

4 "illustre". Epithète traditionnellement associé aux noms de personnes célèbres et de dieux en latin